

САТИРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ · ОСНОВАН В 1922 ГОДУ · № 8 (2864) · МОСКВА · АВГУСТ 2007

К Р О К О Д И Л



СОЧИ 2014



Худ. А. Котляров

Заметные КНИЖКИ

Хорошо на даче летом
Спать с девчонками в валяном.

Сохнут слюни, рези в попе:
Я скачу на антилопе.



Набухают почки,
Почки набухают,
У торговой точки
Алкаши бухают.

Скинхеды поймали негра –
тайд или кипячение?
Поход в ИКЕЮ –
болезнь или влечение?

ЛУКОЙЛ опять наварил нал,
Все топ-менеджеры довольны,
А я плюю с моста в канал
И люблюсь, как плевки бороздят волны.

Илья Заславский



Рис. А. Пустовита

Геннадий Григорьевич ОНИЩЕНКО в аду

Черти встречают главного санитарного врача России птичьим гриппом, кипящими котлами с отравленными жидкостями и подозрительным запахом серы

Круглый Мир

ХЬЮСТОН

Напряженность международной обстановки в мире вышла на новую орбиту благодаря наполеоновским планам американской военщины. Тратя небывалую энергию на скорейшее размещение в Чехии и Польше элементов пресловутой ПРО, кстати, давно и гневно отвергнутых свободолюбивыми народами этих стран, пентагоновские горе-стратеги наплевательски относятся к программе мирного освоения космического пространства в сотрудничестве с Россией. Официальный представитель НАСА Уильям Герстенмайер, как ни юлил, был вынужден признать факт умышленного вредительства в отношении оборудования, которое планировалось доставить в августе на Международную космическую станцию. По его словам, некий сотрудник фирмы-подрядчика НАСА намеренно перекусил кусачками провода в компьютере. Но мы, в России, отнюдь не удивились бы, господин Герстенмайер, если бы провода были перекушены скрипящими от бессильной злобы зубами. Ведь, как выяснила ваша же специальная комиссия, американские астронавты сплошь да рядом отправляются в полет... в нетрезвом виде! Словно мало было того, что американские космические «леди» бро-

саются друг на друга с ножом, не поделив ухажера-астронавта. У нас, в России, такие случаи считаются ЧП даже в женских исправительно-трудовых учреждениях.

ЛОНДОН

Так не пора ли нам возвысить голос и громогласно выйти из программы сотрудничества с США в космосе? Постоянные пьянки и поножовщина

американских «партнеров» мешают нашим космическим исследователям вести научные наблюдения и ставить важные для судеб человечества эксперименты. Ведь сумели же мы поставить на место зарвавшийся Даунинг-стрит, 10, отказавшись от совместной борьбы с терроризмом. Впрочем, первыми борьбу с этим негативным международным явлением прекратили сами британцы, пригрев у себя под крылом махрового террориста Березовского и его прихвостней. При этом, стремясь вырвать из рук России ни в чем не повинного бизнесмена Лугового, англичане нанесли оскорбление президенту В. Путину своим наглым требованием изменить

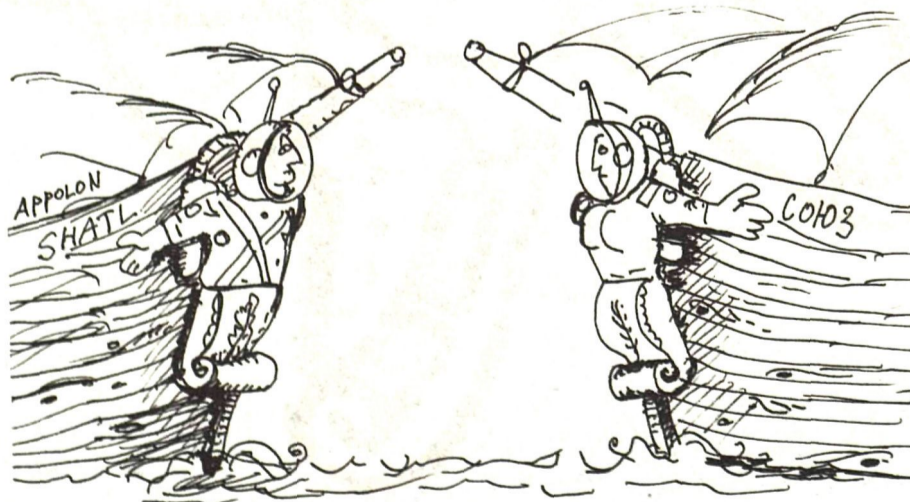
Конституцию РФ, гарантом которой он является. Взамен этого наш президент со свойственным ему остроумием посоветовал британцам «поменять мозги». Что же касается российских дипломатов, высланных из страны Джека-потрошителя по вымышленному предлогу, то они, спокойно упаковав чемоданы, с высоко поднятой головой покинули туманный Альбион на целые сутки раньше отпущенного им срока – так соскучились они по настоящей свободе.

ТАЛЛИН

Безудержное стремление к мировому господству и рудименты имперского, колониального мышления повсюду дают свои ядовитые всходы. В Эстонии на свою ежегодную сходку собрались эсэсовские «ветераны». Министр обороны Эстонии не постеснялся направить им приветствие. Становится понятно, почему эти «вечно вчерашние» заблаговременно озаботились о переносе памятника Бронзовому Солдату-победителю: ведь под суровым взглядом Алеши они всегда бросали свои костыли и в ужасе разбегались. А в деревне вблизи городка Неготина на востоке Сербии школьный учитель, не в силах вынести издевательств Запада над родной страной, застрелил из охотничьего ружья девять человек. Кровь этих жертв несмываемым пятном ляжет на совесть Мартти Ахтисаари и его заокеанских кукловодов, упорно желающих «поживому» отрезать Косово от Сербии.

Гр. Кайманов, международный обозреватель «Крокодила»

Встреча на орбите



Проверка НАСА показала, что американские астронавты частенько отправлялись на орбиту пьяными

Рис. Н. Крацина

Нутрия Себастьян, известный в городе энциклопедист, даже помахал в воздухе когтистым своим волосатым пальцем:

– Так вот, согласно результатам секретного лингвистического анализа, – перешел он на патетический шепот, – в последних выступлениях вышеозначенного террориста номер один Бенямина Ладена присутствует не свойственное арабскому языку фрикативное «гэ»...

– Себастьянушко, – прервал докладчика Главный Егерь, нетерпеливо барабанил пальцами по столешнице красного дерева. – Сижу я тут и думаю: ты, Себастьянушко, случаем, не еврей?

– Я нутрия! – отвечал нутрия обиженно.

– Тогда почему ты, нутрия, говоришь вроде по-русски, а ни бельмеса не понять? Ты толком объясни: зачем нам сдался вышеозначенный Будь – он – Неладен?

– Так, ваше превосходительство, как же? Террорист номер один!

– Террорист номер один, Себастьянушко, здесь я, – мягко пошутил Главный. – И если мы сейчас же не пойдем обедать, ты будешь иметь случай лично в этом убедиться.

– То есть пятьдесят миллионов долларов, оно нам и даром не надо? – вздохнул нутрия, почесывая меховую кладезь энциклопедических познаний. – А могли бы городской планетарий отремонтировать, и еще осталось бы на джазовый фестиваль...

– Так... – Главный Егерь сделал в воздухе неуловимое движение, заставившее благородное собрание замереть от неожиданности. – Быстренько все сели на свои места и дверку, как следует, прикрыли. Какие еще пятьдесят миллионов долларов, книжная твоя голова? Что ты несешь?

– Так премия, ваше превосходительство. Американцы платят за поимку Будь – он – Неладена, как вы изволили его назвать.

Присутствующие посмотрели на докладчика молча. Было слышно, как в помещении кто-то нервно глотнул слюну. Резюме вышло такое:

«Совсекретно. Распоряжение по Брянскому лесу. Террориста Бениамина Ладена арестовать в приоритетном порядке номер один. Заключив под усиленную охрану, напрямую выйти на американские спецслужбы и выдвинуть ультиматум: они нам – пятьдесят миллионов ежегодно, а мы за это держим террориста №1 в областной психбольнице «Малое Полпино» и колем внутримышечно сульфазин. В случае отказа пригрозить США передачей Ладена Бена в полное распоряжение соседнему белорусскому батьке Лукашенко, и пусть тогда пеняют на себя. Подпись. Печать».

Легко сказать: арестовать. В УВД при составлении фотороботов внешности искомого Бена вышла сплошная сумятица. Согласно одному милиционерскому мнению, коварный араб мог полностью сбрызнуть с себя бороду и тюрбан, переодеться в гражданское и ассимилироваться с коренным населением вплоть до распивания спиртных напитков под липой. Вторая версия предполагала еще большее коварство: бритые одной лишь бороды, но зато переодевание в женскую одежду и туфли марки Motivi. Третий эксперт выразил уверенность, что Ладен внешности менять не станет, зато радикально переменит выражение лица: с человеконенавистнического и фанатичного на дружелюбное и простецкое. Разумеется, все три варианта на следующий день расклеены были на стендах «Их разыскивает милиция» и пропечатаны в газете «Брянский рабочий», причем за содействие в розыске обещался бонус в пятьсот рублей.

Не то чтобы пятьсот рублей были такие уж большие деньги. Но халява, друзья мои, халява – вот ключевое слово в процессе становления суверенной демократии. Город, разумеется, взбурлил. Уже к обеду в Советский РОВД лейтенантом – лосем Анциферовым и капитаном

– лосем Убобошко был доставлен в наручниках совершенно лысый и гладко выбритый гражданин, при дальнейшем осмотре оказавшийся бывш. депутатом Государственной Думы, брянским лесным коммунистом Василием Ивановичем Шандыбиным. Согласно рапорту, вышеозначенный Василий Иванович в трико и тапочках сидел в парке им. А.К. Толстого, играл в домино и вел себя ассимилированно, а именно: пил пиво и ел хычины со свиными сосисками. По дороге в РОВД капитан Убобошко умудрился взять у Анциферова предполагаемую часть будущего гонорара за поимку в размере двухсот пятидесяти рублей и пропить их в кафе на первом этаже казино «Ройял».

Фельетон

Будь-он-Неладен

Ловля террориста номер один в русской провинциальной обстановке



Рис. А. Ерогорова

Перед бывшим депутатом извинились и даже довели до парка на ровзедэшном узике. Но уже через полчаса Василий Иванович с разбитой бровью вновь оказался в обезьяннике, причем у доставивших его лося Канталупцева и медведя Зайончковова соответственно были сорваны погоны, отломана внутренняя часть правого рога и прокушены оба уха.

На этот раз невинно арестованного довели прямо до квартиры и уже из – за закрытой двери порекомендовали пару дней не выходить из дому. Тщетно. По наводке соседских детей проходившие по улице Горького сотрудники УБЭПа Ривкиндт, Померанцев и Зевако с применением спецсредств ворвались в квартиру бывш. депутата и попытались произвести его арест, после чего были увезены на машине «скорой помощи» в поликлинику УВД, а к Василию Ивановичу лично прибыл замначальника УВД и слезно упростил переждать несколько дней в гостевом домике на базе летнего лагеря школы милиции со сплитсистемой, плазменным телевизором и баром во встроенном шкафу.

По милиционерской базе Василий Иванович принял, от греха, ходить в резиновой маске с внешностью президента Путина, отчего слухи по городу поползли самые невероятные, сходящиеся лишь в том, что Бен Ладен сдался брянской милиции добровольно, и теперь президент размышляет над указом о помиловании, ибо выдавать кого бы то ни было кому бы то ни было Россия не намерена когда бы то ни было.

Параллельно с этим кошмаром развивалась история с гражданкой Ихтиянц, спешно арестованной в полибрендовом бутике «Платинум» после того, как некто позвонил по 01 и измененным голосом сообщил, что, мол, там – то и там – то сидит восточного вида якобы

женщина, но с усами. Пока с арестованной разбирались, совершали ее личный досмотр и ждали результатов генетического анализа, муж Ихтиянц был замечен в кафе «Чилим» с двумя студентками строительного колледжа, блондинками.

И совсем уж не повезло козлу Валентину Рубашкину, шедшему с пляжа и наматывшему на рога большущее вафельное полотенце на манер тюрбана – для просушки. В морде Рубашкина действительно читалось пронзительное сходство с Ладеном – все же борода и бешеное выражение глаз. По совокупности признаков козел просидел в КПЗ четыре дня, пока жена его, известная своим нравом мадам Рубашкина, не разнесла

рогами здание областного суда и несколько более мелких достопримечательностей.

Тут бы и конец всей этой истории, но плохо же вы знаете наших. Вскрылось вдруг, что террорист №1, несмотря ни на что, пойман в лесу под Почепом и идут интенсивные переговоры в рамках Брянск – Вашингтон. Тут надобно отметить, что Брянская область вообще уникальна по своему месторасположению и одним своим куском под городом Климово примыкает одновременно к Украине и к Белоруссии. Ежегодно на этом клине у монумента Дружбы празднуется праздник единства славянских народов, и именно к Монументу ранним июльским утром выехала кавалькада черных машин с тонированными стеклами. Договоренность была такая: с продажной украинской стороны колонну встречают американские специалисты по Бен Ладену с четырьмя чемоданами наличных денег; с белорусской стороны на всякий случай ждут своего часа хлопцы батьки Лукашенко. Наши же предъявляют террориста, получают бонус на ближайший год и гарантируют отсутствие неприятностей от главного врага США. И так каждый год. Пятьдесят регулярных миллионов – не так уж и много за безопасность целой североамериканской нации.

На месте Монумент окружили тройным кольцом спецназовцев, оставив покупающей стороне небольшую щель только лишь, чтобы смотреть в бинокль. Знаменитый араб был выведен из черного фургона и оказался здоровенным мужчиной с пудовыми кулаками. Черная борода его трепетала на ветру, белый тюрбан несколько съехал набок, глаза горели ненавистью в сторону украинской части леса, и, даже стоя за полкилометра от террориста, держатели четырех чемоданов каждой клеточкой кожи чувствовали исходящую от него мощь и неприязнь. Все было очень убедительно, и жаль, конечно, что сделка сорвалась...

– ... Ну, Василий Иванович, – горевал после всего Егерь, – ну пятьдесят миллионов были на кону, ну кто ж тебя за язык тянул?

– Да я и сказал – то всего: **** (выражение коммуниста не приводится из соображений национальной безопасности. – Прим. ред.). – Оно ж, что ж... Ничего страшного. А я давно им мечтал это сказать, когда еще был бы случай?

– Да хотя б ты дождался, пока деньги получим, а потом мечту свою воплощал! Вот ведь **** (выражение Егеря не приводится из этических соображений. – Прим. ред.). Четыре чемодана денег! Планетарий могли бы отремонтировать. Еще и на джазовый фестиваль хватило бы.

– Джаз – музыка толстых.

– Да я без тебя знаю...

Константин Цукер,
дипломированный инженер лесного хозяйства.

P.S. Когда номер уже был подписан в печать, стало известно, что директор Тамбовского музея волка Татьяна Ведехина хочет открыть в Брянске на базе Дятьковского музея хрустального Музея ежа.

ПОЧТА

Дорогая редакция!

Все вы подонки, сволочи, извращенцы и кретины. Зачем вы красите небосклон нашего существования в мерзкие цвета крайнего солипсизма? Жизнь и так предельно простая вещь, состоящая из трех – четырех элементов, которых нигде нельзя найти, и незачем ее усложнять совершенно недетерминированными экзерсисами воспаленного воображения. Этим вы не оправдываете своего присутствия на земле. И не надейтесь. Еще раз напоминаю об этом.

Гая, Тверь.

Доброе утро!

Наконец – то я до вас добралась. Давно хотела вступить в напряженный, конструктивный диалог с вами. Ведь так хочется узнать, как правильно поступать в разнообразных жизненных ситуациях. Например, ко мне приходит мужчина. Как мне себя с ним вести? Или у меня поселилась муха. Перед кем я несу за нее ответственность? Пожалуйста, ответьте. Не оставляйте меня наедине.

Евгения Борисовна Склянская.

Уважаемые коллеги!

Мне хочется наполнить вашу жизнь болью, мукой и ужасом, после чего покинуть вас навсегда, оставив в вашей душе надлом, руины и отвращение. О, какую сладость поселит в моем сердце печальное зрелище ваших растоптанных мною жизней и ваши безнадежные мольбы о сострадании! Но его не будет. С ненавистью из Замоскворечья.

Эрист Витальевич, лауреат.

Фима,

я тебя узнал. И не говори мне, что это не ты. Хотя ты там все насочинял под чужим псевдонимом, я прочел и сразу понял, что это ты. Хотя это и было трудно. У меня есть к тебе вопросы. Как дела, Фима? Куда ты пропал? Последний раз мы с тобой виделись, по – моему, году в 1978. Твой сын уже вырос, и я уже не знаю, куда его девать. Он держит головку и произносит свои первые слова про тебя. Что ему ответить? Заходи, после 19 – го я живу на дому.

Броник Тышкевич, Карелия.

Предлагаю соответствующие
содержанию
новые символ и название:
«КРОКОДИЛ-МУТАНТ».

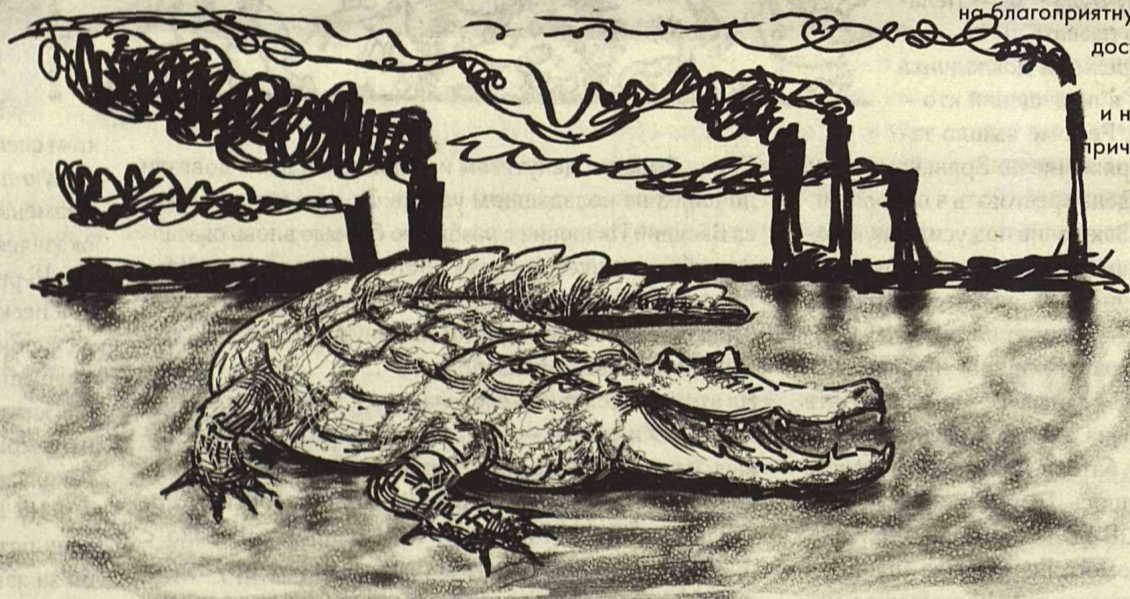


Автор – Владимир МОЧАЛОВ. Главный художник журналов «Крокодил» (1984 – 2000 гг.) и «Новый Крокодил» (в настоящее время не издается).

Общее количество рисунков Владимира Мочалова превышает десять тысяч.

В 1998 году художник в прямом телевизионном эфире установил мировой рекорд по скорости рисования карикатур: за час он сделал 111 рисунков с портретным сходством

Права и обязанности крокодила РФ



Каждый имеет право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии и на возмещение ущерба, причиненного его здоровью или имуществу экологическим правонарушением. Из Конституции крокодилов РФ, статья 42

Рис. С. Гроссу

Индия от 35 р.
Ямайка от 90 р.
Китай от 60 р.
Бали от 104 р.
Перу от 450 р.
Тибет от 145 р.
Кения от 205 р.
Гоа от 170 р.
Бирма от 220 р.

ПУТЬ К СЕБЕ
М а г а з и н

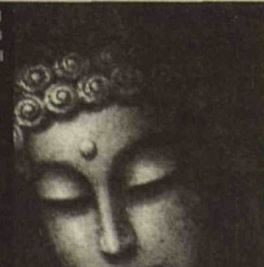


сувениры со всего света
книги • музыка • украшения
аурокамера • камни • фэн шуй
видео • благовония • фито-бар
одежда • здоровое питание
астрология • хиромантия
талисманы • подарки • таро

ONE LOVE



BOB MARLEY



746 - 53 - 47



метро Новослободская, ул. Краснопролетарская, 16
метро Новокузнецкая/Третьяковская, ул. Новокузнецкая, 6
ежедневно без выходных и перерывов с 10 до 21

www.inwardpath.ru

Севастопольские рассказы

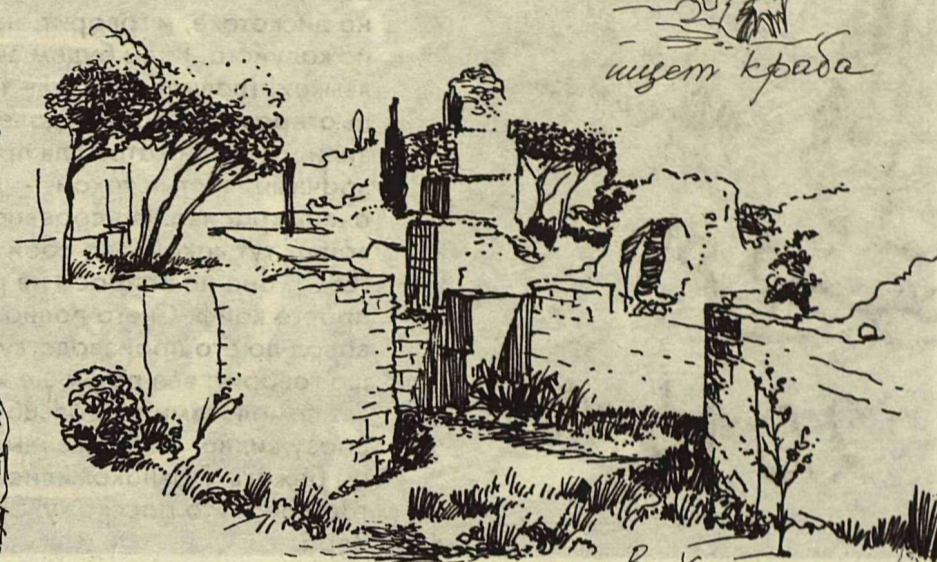
художника Анатолия Пустовита



Фото с морячком



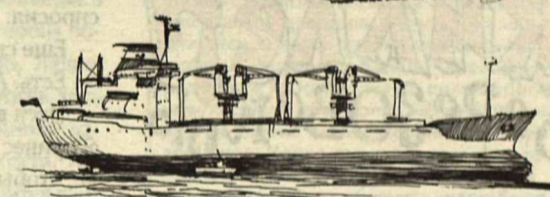
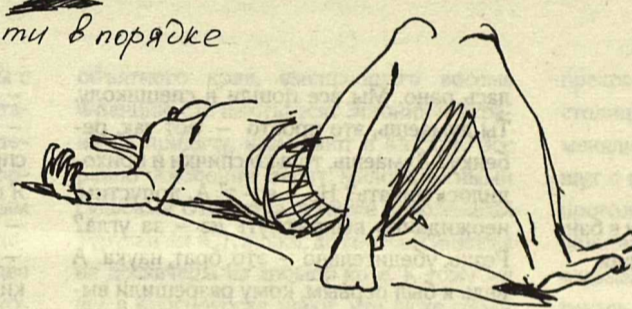
ищет краба



В Херсонесе



...и ногти в порядке

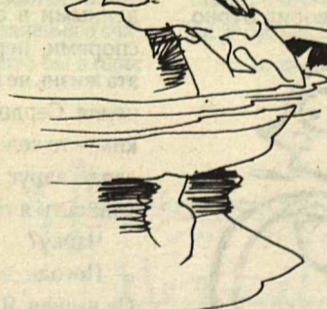


Сейчас нырну

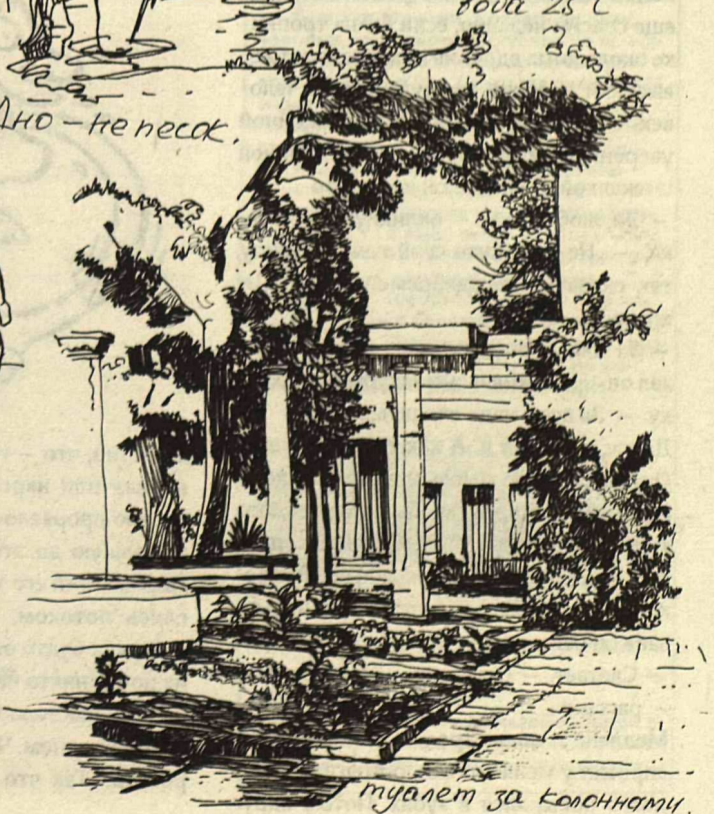
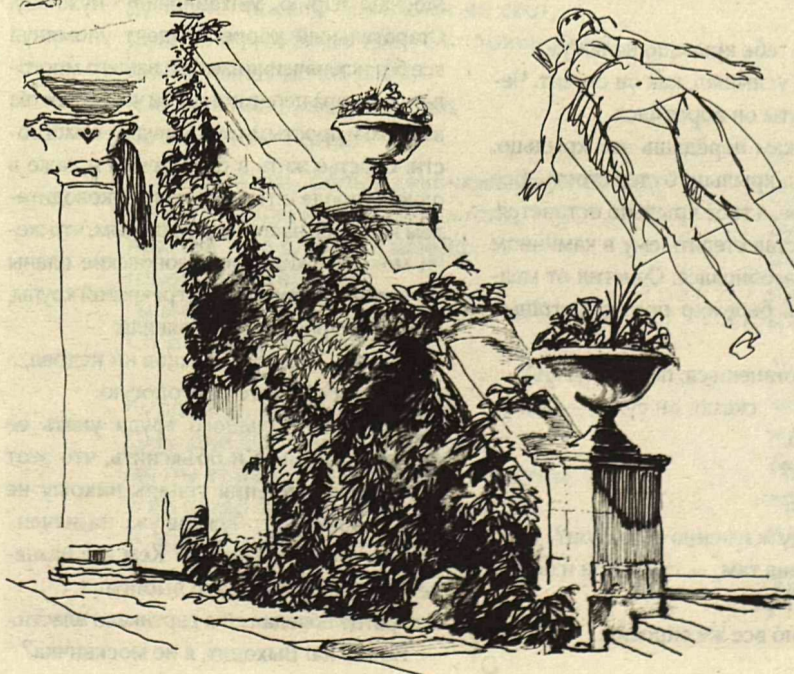
Хочу купаться!



Вода 25°C



Дно - не песок.



туалет за колоннами

Сочи – 2014: письма с Олимпиады

Привет! Слушай, город прямо не узнать. Кругом все новое. Мы сняли у одной бабки сарай всего за 500 евро в сутки, но условия приличные. Удобства, конечно, во дворе, зато какие! Такая титановая кабинка, дырка в полу светится, как на дискотеке, и говорит, представляешь! «Присаживайтесь, пожалуйста. Рады будем видеть вас снова». И на разных языках! Главное, там wi – fi есть, хочешь, сиди прямо с компьютером. От моря недалеко. Правда, его сейчас заморозили, сделали каток для приезжих. Прикольно. Лед прозрачный, чистый такой – даже вмерзших дельфинов видно, очень красиво. На соревнования мы никуда не попали: говорят, тут какой – то сбой в единой билетной системе (ЕБС), она на запросы не реагирует, но тут и так весело, просто кайф. Снега полно. У нас недалеко от сарая стоит завод по его производству, дымит круглые сутки. Бабка наша говорит: все равно не хватает, быстро тает. Так что возьят самолетами из Зальцбурга. Он белый такой, пушистый, сразу видно – фирменный. Ладно, целую, мне еще на танцы бежать. Познакомились тут с двумя неграми, я тебе потом кое – что расскажу. Зря ты не поехала. Вера.



Рис. Н. Крацкина

Киллетт Березовского

Едва светало. Еще соседский туман не переполз границу моего участка, еще розоватая пеночка не отложила свои теплые крапчатые яйца в любимую шляпу отца, еще селянка Галина не отправилась по воду на своих коротких, коричневых до колен ногах, а я уже вышел на крыльцо. И чуть не упал я с этого крыльца, забыв, что оно совсем уже сгнило и провалилось. Хорош писатель! Топора поднять не может.

Так бы и куковать мне весь день в размышлении о будущем России, об огромном ее потенциале, о нашем прошлом и будущем, которые имеют границы гораздо более зыбкие, чем это было известно еще совсем недавно, если бы на тропинке около дома вдруг не появился этот невысокий, крепкий, малоулыбчивый человек. От него за версту веяло спокойной уверенностью и какой – то нездешней смекалкой. На плече он нес топор.

– Эй, любезный... – окликнул я человека. – Не одолжите свой топор? Ввиду, так сказать, преждевременной утраты крыльца.

– За домом следить надо, – строго сказал он, присаживаясь и закуривая махорку. – За всем надо следить...

Да уж, подумал я. А как тут уследишь... Он оценил мою мысль и даже, казалось, подмигнул. Впрочем, быть может, это только казалось. Мы забрались в дом, спотыкаясь о сгнившее крыльцо. Я разогрел вчерашние профитролы, от пармезана он отказался.

– Светает, – сказал он. – Над Россией – рассвет...

Медленно посмотрел в окно. Потом спросил у меня спички, остругал одну и долго ковырялся в зубах. Потом вдруг

спросил:

– Еще спички есть?

– Есть. А зачем?

– Неси все.

Я принес три коробка. Они лежали в банке, чтобы зимой не прогрызли мыши.

– Смотри, как это делается!

Он рассыпал спички по столу, взял нож и...

– Смотри! – чик – чик – чик...

У меня мгновенно не стало спичек. В том смысле, как мы их обыкновенно понимаем. Зато на углу стола, напротив вазочки с вареньем, теперь аккуратно возвышалась коричневая горка сыпучей запальной массы.

– Ничего, подклеишь обратно, – сказал он. – Ничто не возникает из ничего и никуда не девается...

И вдруг он заговорил, заговорил бурно,



страстно, что – то постоянно путая, невпопад или нарочно. Он говорил так, словно прорвало вдруг плотину, отгораживавшую до этого несколько лет или тысячелетий его тайную душу. Слова неслись потоком, искрились, переливались, как будто бы радуясь тому, что тут их почти никто не слышит.

– Нас шестеро было. Я – седьмой. У матери с отцом. Что им было делать? Воровать? Так что профессия определи-

лась рано. Мы все пошли в спецшколу. Ты думаешь, это просто – вот так, ребенка? Думаешь, только спички и приходилось чикать? Не – е – т! А, допустим, неожиданно выпрыгнуть из – за угла? Резко, убедительно – это, брат, наука. А ведь я был первым, кому разрешили высказывать из – за угла самостоятельно, без инструктора. А моржки? Ты вот подморгни мне...

Я в недоумении подморгнул ему. Вяло, слабо, по – городскому. Даже самому стало стыдно.

– Вот видишь. С такими моржками сразу иди и сдавайся врагу. Смотри, как надо...

И то ли подморгнул мне, то ли сам я вдруг понял, что вся жизнь моя, вся без остатка, вместе с провалившимся крыльцом, солеными огурцами, детьми, отведенными в сады и школы, пьянством, спорами, переплыванием Волги – вся эта жизнь не имеет больше никакого значения. Сердце мое заколотилось, и я каким – то седьмым слухом услышал, как в сарае вдруг запела пеночка. От неожиданности я только и мог вымолвить:

– Чайку?

– погоди, я тебе крыльцо налажу...

Он вышел. Я услышал, как он стучит. Через две минуты он воротился.

– Еще внукам передашь это крыльцо. Дом сгниет, а крыльцо будет стоять. Все рухнет в мире, а твое крыльцо останется. После чая я стал стелить ему в каминном зале, но он засобирился. Очистил от мелкой стружки, бережно протер ветошью свой топор.

– Может, останешься, переночуешь?

– Не могу, – сказал он сухо. – Мне в Лондон надо.

– В Лондон?

– В Лондон.

– Да почему ж именно в Лондон?

– Дело у меня там, – сказал он и погладил свой топор.

Я обомлел, но все же спросил:

– Это что же – самого ЕГО?

– Ну а кого ж еще? – с укоризной переспросил он. – Кого еще...

Я помолчал.

– Дойдешь ли?

– Не я дойду, так другие. Много нас таких сейчас по Руси великой ходит.

Он кивнул мне, прощаясь, моргнул и вскоре исчез за кустами бузины, покрытой желтыми кисточками всегда неожиданных соцветий. «Ничто не возникает из ничего и никуда не девается», – алыми буквами тлели у меня в голове его загадочные слова.

Дмитрий Храповицкий

СУБЪЕКТ ГЕРОИ

Смотрели мы недавно в узком семейном кругу телепередачу канала ТВЦ. По смысловой нагрузке это был вопль восторга, а по манере исполнения – серенада мэру Москвы Юрию Михайловичу Лужкову. Старательный корреспондент упомянул все без исключения заслуги нашего многолетнего мэра перед историей человечества в целом и простыми москвичами в частности. Счастье жить в одно время и даже в одном городе с таким ярким руководителем казалось настолько реальным, что жена моя отложила наполеоновские планы по поливу цветов и варке гречневой крупы, после чего решительно заявила:

– Знаешь, как этот Лужков ни надоел, а все – таки я за него проголосую.

Мне стоило большого труда унять ее гражданский пыл и объяснить, что этот акт волеизъявления теперь никому не нужен, поскольку Лужков уже назначен.

– Как то есть назначен? Кем это назначен? Мы же раньше его выбирали.

Я вкратце поведал ей о вертикали власти.

– Вот те на! Выходит, я не москвичка?



Рис. В. Ломаско

Вот так, судари и сударыни. Уснули мы с вами горожанами, а проснулись субъектами Федерации в отличие от прочих соотечественников. Ибо, как известно, все нормальные люди в России, согласно новым правилам суверенной демократии, градоначальников себе избирают. И только две наши столицы — номинальная и культурная — лишены теперь статуса городов. Они приравнены, например, к Тамбовской области и Хабаровскому краю, куда руководителя назначает своей волей не население, а президент.

Судя по опыту, поставленному телевидением над моей женой, в столице еще никто пока особенно не почувствовал никакой муниципальной дискриминации, как это могло бы случиться, например, с архангелогородцами, курянами, псковичами или, скажем, гражданами Красноярска. Конечно, их по большому счету не колышет, что Александра Хлопонина, губернатора не-

объятного края, вмещающего восемь Франций, сто шестьдесят Эстоний и Украину в придачу, назначают в Москве. Все равно Хлопонин занят малопонятными судьбами Отечества, а также проблемами Туруханска и Дудинки, до которых никогда не доскачешь на хромоу козе. К тому же все в Красноярске знают, что даже семья губернатора проживает не поблизости, а в Москве. Другое дело — мэр Красноярска. Это гораздо ближе к телу, поскольку именно мэр понаставил в сибирском городе 800 фонтанов и летом выносит на улицы 2000 пальм в деревянных кадках. Он отвечает за городское хозяйство, дороги, школы, общественный транспорт, больницы. Выборы мэра — вопрос скорее шкурный, чем риторический.

Лишившись права выбрать себе защитника шкурных интересов, москвичи лишились не абстрактного представления о счастье, а целого города. Как будто бы в один

прекрасный день все надписи при въезде в столицу типа «Москва, город — герой» поменяли бы на «Субъект — герой». Ладно, шут с ним, с мэром. Но дайте тогда хоть проголосовать за префекта родного Западного административного округа. Ан, оказывается, опять нельзя: нарушится вертикаль. Остается только муниципальный кружок каких — то невидных собою, обойденных лучшей государственной долей самоуправцев. Так за этих тихих жуликов я и сам не хочу голосовать.

Предвижу возражения: не нравится жить в субъекте — валяй в город. Да вот хоть в наш Ленинск — Кузнецкий. Охотно с тобой поменяемся, тут ты и мэра себе подберешь. Но я, знаете, поживу покамест среди насиженных мест. Москва, как говорят, не сразу строилась. Глядишь, рано или поздно станет и она городом. Жизнь продолжается. А субъекты приходят и уходят.

Л. Дорогомилов, субъект Федерации

ДМИТРИЙ

Дмитрий тяжело появлялся на свет,
не помнил себя до трех с половиной лет,
помнил клетчатый плед
и как звенел медалями дед
на майском параде.

Школа потом, белые девочки банты,
на выпускном наблевал в кусты,
нес чей — то длинный шлейф,
говорил из темноты:
ты меня любишь? И слышал: а ты?
От армии откупили.

Курсовые, зачеты, диплом
Дмитрий вспоминает с трудом,
мечты сбываются, но изрядно потом,
и не когда за офисным за столом.
А время течет быстрее.



И он вспоминает, как плакал,
смотрел на снег,
думал, что этот неудержимый бег
не принесет побед
при таком количестве лет,
и снова плакал.

Дмитрий начнет умирать
через двадцать минут,
и до тех пор, пока его не найдут,
будет лежать в крохотной тишине,
под простыней на простыне,
и жалеть этот мир, и себя в нем жалеть.

Ульяна Заворотинская

КИЧ

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

4 августа 1992 года прыгун с шестом Сергей Бубка в Падуе установил свой очередной мировой рекорд, перелетев через планку, установленную на высоте 6 метров 12 сантиметров. Своих феноменальных результатов Бубка добивался исключительно за счет силы мышц. В 1904 году японский прыгун Фуни пытался выиграть Олимпиаду в Сент — Луисе за счет силы ума. Он подошел вразвалку к яме для прыжка, воткнул шест в землю, вскарабкался на него и с легкостью перепрыгнул через планку. Когда к судьям вернулся дар речи, они заявили, что перед прыжком необходимо разбежаться. Фуни неторопливо подбежал к яме, остановился, воткнул шест и повторил свой цирковой трюк. Однако такой прыжок находчивому японцу не засчитали. И во избежание повторения подобных инцидентов в правила ввели пункт, запрещающий перехватывать шест руками.

5 августа 1966 года великий и ужасный Мао выдвинул лозунг «Огонь по штабам!». Так началась знаменитая китайская Культурная революция. Опора была сделана, как водится, на молодежь. Школьникам и недоучившимся студентам, которых нарекли хунвейбинами, доверили мочить интеллигенцию. Ясное дело, начали они со своих любимых преподавателей. Через некоторое время Мао бросил на поле брани новую силу — дзюофаней. Эти начали мочить не только интеллигенцию, но и хунвейбинов. Через два года, когда число жертв достигло нескольких миллионов человек, задача в общем и целом была решена. Выжили сильнейшие. Нынешнее экономическое положение Китая свидетельствует о том, что наиболее эффективно генетические проблемы решаются при помощи старого доброго естественного отбора.

6 августа 1560 года родилась венгерская графиня Элизабет Батори. С некоторого времени она окончательно сбрендилась и помешалась на проблеме омоложения своего увядающего тела, для чего купалась в крови убитых девочек. Попытки остановить неумолимое время стоили жизни шестистам детям. Сейчас для этой цели с тем же самым эффектом используют стволовые клетки. Крови, конечно, меньше, но суть та же — стволовые клетки получают из эмбрионов.

7 августа 1921 года умер Александр Блок. Обыватель считает, будто от болезни. Коллеги по цеху уверены, что смерть наступила по причине «отсутствия воздуха», которое «убивает поэтов», о чем Блок говорил в своей знаменитой речи в годовщину смерти Пушкина. Наиболее точный диагноз поставил ему Николай Гумилев. Блок бросил писать стихи, когда перестал слышать музыку сфер, когда для него наступила «страшная тишина». Наступила она в 1914 году, когда в связи с началом Первой мировой войны ввели сухой закон. «Тишина действительно наступила, — говорит Гумилев, — раз закрыли кабаки с оркестрами, визжащими скрипками и рыдающими цыганками, раз вина больше нет. А без вина он не может». В общем, сгубили, суки, гения.



Могила А. Блока в Кембридже

10 августа 1840 года в Англии запретили использовать детей в качестве трубочистов. Произошло это не от любви к милым крошкам, а от сугубо-

Сочи — 2014: письма с Олимпиады

Андрюха! Ну что тебе сказать. Устал я, конечно. Наш самолет посадили в Краснодаре, потом мы сутки — нас все время сдувало в сторону — летели до Сочи на титановом воздушном шаре. На период проведения Олимпиады центр Сочи для автотранспорта был закрыт. Тем не менее мы там дежурили в связи с необходимостью регулировать движение спецтранспорта, русских троек, упряжек с верблюдами и санных рикш. Мною были задержаны на проезжей части 148 граждан в состоянии алкогольного опьянения; пресечено с составлением акта 86 случаев прохода по встречной полосе; составлен протокол о столкновении двух граждан с верблюжьей упряжкой и предотвращен угон русской тройки группой нетрезвых граждан из Бурунди. По итогам работы мне была вынесена благодарность и выдан пропуск на церемонию закрытия Игр. Церемония была очень красивая. Больше всего запомнилось, как выпустили 40 тысяч павлинов. С приветом.
Ст. с — т Цукало



Рис. Н. Кращина



го прагматизма. Дети по причине своих небольших размеров часто проваливались в трубы, в связи с чем имел место обратный эффект: печи после начинали падить пуще прежнего.

11 августа 1998 года в Книге рекордов Гиннеса появилась запись о том, что некий Джим Парол, естественно американец, засунул себе в рот 151 соломинку для коктейля. Для нас, русских, в этом нет никакой угрозы. Вот если бы он засунул их себе в задницу, нам пришлось бы пересматривать нашу великую национальную поговорку «Напугал ежа голой жопой!»

12 августа 1762 года родился Георг IV, правивший Англией с 1820 по 1830 год. Принадлежал он к Ганноверской династии (1714 — 1837), наиболее отличившейся патологической ненавистью ко всему английскому, необузданностью, распутством и склонностью к психическим заболеваниям. Именно о нем Байрон написал: «Кровавый деспот, правящий державой, властитель бессердечный и безглавый». Вид читающего человека приводил Георга в ярость.



Наводнение в Англии, наши дни

В связи с чем его несчастная жена читала тайком, с большим риском для жизни. Мораль печальна, друзья мои: уродство правителей вовсе не означает краха государства.

13 августа 1929 года родился Фидель Кастро, человек с большой бородой, который правит Кубой с 1959 года. Американские злопыхатели регулярно распространяют слухи о том, что скоро он помрет. Однако Фидель бесстрашен, о чем свидетельствует его нечеловеческая сексуальная мощь, в связи с которой кубинцы ласково называют его Жеребцом. Когда Жеребец захватил Гавану, его охрана каждую ночь снимала с крыши отеля, где он поселился, десятки дам, пытавшихся проникнуть к Фиделю через окно. В этой связи характерен анекдот из лохматых советских времен. «Вань, смотри какую порнографию напечатали на обложке «Огонька!» — «Дура, это Фидель Кастро банан кушает!».



Из нас троих Ира — самая старшая, поэтому претендует на роль самой умной. У Иры двое детей, муж и скоро будет квартира в кредит. Она выполняет супружеский и материнский долг, а потом еще будет нести обязательства перед банком. Может быть, даже государственным. И не исключено, что тогда к ее долгам добавится еще и гражданский.

Таня старше меня всего на два года. У нее нет детей и не складывается с мужчинами, хотя пора бы. Я так не считаю, но все думаю, что пора бы — все — таки 27 лет... И она сама тоже так думает, но пока почему — то не складывается, хотя попыток было много. Поэтому Таня заведомо претендует на роль нюхавшей жизнь, которой много раз не повезло, и уж она — то теперь понимает, как все должно быть на самом деле. У нее очень мило получается учить Иру, как воспитывать детей. И учить меня, как обращаться с мужем. У Тани при этом такое выражение лица, будто она схоронила уже не одного мужа и подняла как минимум четверых детей. В этом амплуа Таня пребывает постоянно, и поэтому напоминает мне бывшую олимпийскую чемпионку по художественной гимнастике, которой давно стукнуло 58 лет и теперь она учит детей вращать обруч.

На фоне Иры и Тани я выгляжу вполне убого. Я замужем и больше туда не хочу. У меня нет детей — и не надо. Мы снимаем квартиру — и другой не надо. У меня нет большого жизненного опыта в общении с мужчинами — меня никто не бросал, правда, я пару раз прокатила мужчин, но это не считается, потому что мы даже не целовались. Так что я выгляжу полным пеньком, вокруг которого Ира и Таня пытаются сеять доброе и вечное, а вырастают одни мухоморы.

У каждой из нас в жизни регулярно случается жопа. Мы так и назвали свое сообще-

ство — Жопа. Когда кому — то плохо, срочно устраивается экстренное заседание Жопы. А еще у Иры есть машина, в связи с чем у нас бывают выездные заседания Жопы. Это делается обязательно посреди недели. Обязательно! Например, в четверг или среду. Ира заезжает сначала за Таней, а потом за мной. Таня обязательно что —нибудь забудет. Например, купальник. Или у Тани накануне обязательно случится трагедия, у Тани постоянно случаются трагедии, несовместимые с жизнью. Например, ее родственники и знакомые все время женятся и умирают, а трубы в ее квартире сгнивают.

Потом мы заедем в гипермаркет и будем покупать шашлык, вино, пиво, пластиковую посуду, хлеб и угли. Мы щедро всегда покупаем, много. И настроение сразу становится такое, что хочется ржать и скакать, раскидывать руки в стороны и мотать головой. Мы поедем на Ириной машине далеко за город. Место буду выбирать я. Потому что этим двоим только бы упасть куда —нибудь под ближайший куст и жрать шашлык. А мне надо сбежать далеко, просто жизненно необходимо. Поэтому два часа езды от Москвы — самое то. Поскольку Таня интересуется культурой, я обычно распечатываю информацию о достопримечательностях и карты. Поскольку Ира интересуется шашлыками, то мы достопримечательности обычно не посещаем. А поскольку я замужем и у меня нет детей, то мне все равно. Мы выезжаем рано, но все равно попадаем в пробки. И от мысли, что вокруг будни и все едут на работу, а мы нет, прет нереально. Как — то раз я записала в дорогу диск, и мы танцевали прямо в машине. Таня на заднем сиденьи, а я — на переднем. У нас четкое разделение: в ту сторону я на переднем, обратно — Таня. Я специально так хитро рассчитала. Потому что, когда едешь туда, то еще не наговорились и интересно. А когда обратно, то устала, набежалась и можно валяться, ноги задирает. Собственно, это единственное, в чем я превзошла Таню в плане интеллектуального развития.

Когда город с пробками заканчивается, то начинается дорога. Горло уже болит от песен, шея от танцев в машине, Таня спит на заднем сиденьи. И тогда Ире можно рассказать какое —нибудь свое откровение. Потому что Таня спит, и у нее нет пока возможности сказать, как надо поступить на самом деле.

Чаще всего я не хочу, чтобы мне советовали. А хочу, чтобы меня слушали, слушали. Сто раз скажу одно и то же, сто раз опровергну, что сказала, и вернусь обратно к этим же словам. Мне надо кому — то отдать мысли, чтобы потом, посмотрев на них со стороны, забрать обратно. Как правило, Ира берет мои мысли как — то по — деловому, кивая головой. Перевешивает их через руку, как высушенные ползунки, и тянется к бельевой веревке, чтобы снять еще. Когда ползунков накопится много, она не перевалит их на плечо, а бережно сложит в шкаф. А потом будет собирать еще.

Таня же поднимает мои мысли одну за другой, каждую отдельно пальцами, смотрит на просвет и потом начинает тянуть в разные стороны, как жевательную резинку. Натянув, она отпускает один конец и щелкает моей же собственной мыслью мне в лоб. Получается очень глухой звук. Иногда эхо.

Таня и Ира едут в машине и не подозревают, что они сейчас едут вокруг меня. Ребенок ведь никогда не плачет в одиночестве. Потому что одному плакать нет смысла. Никто не увидит, никто не оценит, не пожалеет и не решит проблему. Так что я плачу при Ире и Тане, я плачу своими мыслями. Знаете, в чем главная разница между взрослым человеком и ребенком? В том, что ребенок любит болеть, а взрослый нет. Ребенок: когда болеешь, можно не ходить в школу! Взрослый: но ведь в школу давно не надо ходить. Я поняла, что уже повзрослела, когда вдруг не захотела болеть. А с Таней и Ирой можно поболеть. Потому что они разрешают мне не ходить в школу. На обратной дороге начну плясать в потолок машины и задираю ноги. Таня на пе-

Сочи – 2014: письма с Олимпиады

Мэри! Это самая веселая Олимпиада из всех, в которых я участвовал. Небольшой пример. Нам выдали бэйджи с фотографией, с антропометрическими данными, индивидуальным номером, паролем, логином и PIN – кодом, чтобы быстро и безопасно попадать на олимпийские объекты. Так вот. Кажется, эта штука запрограммирована так, чтобы вообще никуда нельзя было пройти. Во всяком случае, никто из нашей команды пока не смог принять участие ни в одном соревновании. Но мы не жалеем. Русские оказались очень приветливыми людьми. Нас везде приглашают, я записал и выучил ласковые слова. Вернусь, буду их тебе говорить: sam otкуда; ya sprashivayu rodilsya ty gde; on nikhrena ne soobrazhaet, dubina.

Скоро увидимся. Целую.
Всегда твой Сэм



Рис. К. Валова

реднем сиденьи станет трещать. У нее сто вариантов, как все нужно делать. Ира будет вести машину, обгоняя мое нежелание возвращаться в город. Но мы летим, потому что у Иры дети. И муж. И скоро будет квартира в кредит. А Тане надо все наверстать, успеть за Ирой.

А мне все равно, никуда не хочу торопиться. Потому что сейчас достаточно того, что нас трое. Ира, Таня и я.

Алеся Казанцева

смотрит, думает. А я только что из душа и третий день не пью. А обычно – то, когда я плачу за квартиру, я прихожу грязный и пьяный и блюю прямо девочке в ладошки, прямо в блюдечко для деньжищ, прямо на кассовый аппарат. А тут – трезвый, мы-

тый и не блюю. Смотрит она на меня, смотрит, а потом и говорит: НУ ЛАДНО. И обменивает. И улыбается по – доброму. Вот так – то вот, красота и впрямь – страшная сила.

Евгений Лесин

КАК Я ПРОВЕЛ ЛЕТО

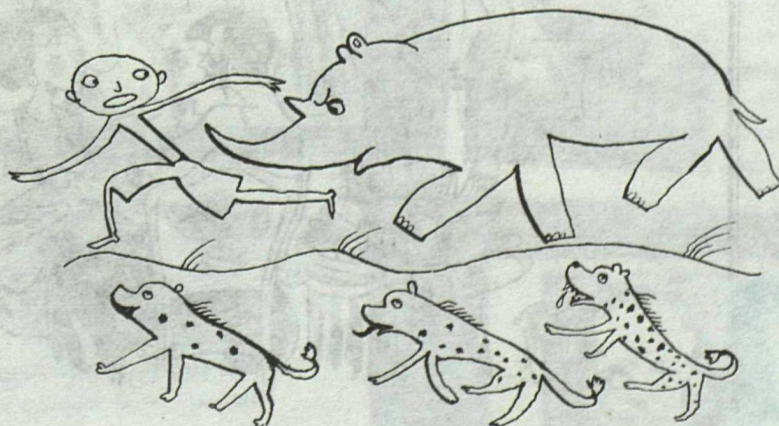
Пришел июнь, коварный, лстивый месяц,
Пророчил девяносто классных дней,
А в армии, едва ли не повесясь,
Я ждал их сто, под песни дембелей.

Июль. В июле лох, кто не уехал
В погоне типа за большим рублем.
Неясным, бледным призраком успеха
Сидит, унылый, в офисе пустом.

Что ж август? Душный, дурковатый август.
Все плавится, как сыр в тупом фондю.
Мочить его вовек не позволялось
Прохладему сентябрьскому дождю.

Друзья порой зовут меня поэтом,
Но это, братцы, право же фигня.
Да так ли уж провел я это лето?
Скорее лето провело меня.

Владимир Нескажу



Страшная сила

Заработал Костя М – чин 100 долларов. Заказными убийствами, ложью, клеветой, проституцией, грабежами и гомофобией. Обрадовался, пошел обменивать в обменный пункт. А ему: ты же, сволочь, в луже спал, доллары промочил, иди в сбербанк. Костя М – чин – мальчик хитрый, хотя и еврей, пошел в другой обменный пункт. А ему: ты же, сволочь, в луже... ну и так далее. Пришел он в сбербанк. Там у него деньги – то отобрали, якобы на экспертизу. Завтра, сказали, позвоним. Не позвонили. И через месяц не позвонили. Он сам стал тревожиться, а сбербанк взял и переехал в Волоколамск. А в Волоколамске, как известно, путинофашизм свирепствует, страшно туда Косте М – чину ехать. Так и профукал он свои денежки.

А вот я. Заработал непосильным трудом 100 долларов. Обрадовался, пошел обменивать в обменный пункт. А мне: ты же, сволочь, в луже спал, доллары промочил, иди в сбербанк... Я тоже хитрый, пошел в другой обменный пункт. А мне и там: ты же, сволочь, в луже спал, доллары промочил... ну и так далее. Прихожу в сбербанк. Мне и говорят: забираю на комиссию. Девочка сбербанковская говорит. Процедура, говорит, займет полчаса, отдаете на комиссию? Отдаю – грустно так говорю. Она смотрит (не на денежку, а на меня),



17 августа 1934 года открылся Первый Всесоюзный съезд советских писателей. Очень скоро в стране с изящным слогом было покончено окончательно и, похоже, бесповоротно. Потому что ровно через год, 17 августа 1935 года, на VII конгрессе Коминтерна был выдвинут тавтологический лозунг «народной демократии». Других писателей у Сталина действительно не было.

19 августа 1991 года начался так называемый августовский путч – попытка старперов из высшего эшелона КПСС повернуть политические процессы в стране в противоположную сторону. Через два дня, когда хунта была низложена, все, и автор этих строк в том числе, пришли на Лубянку валить железного Феликса. Завалили. И что же? Феликс оказался похуже Кошечки Бессмертного. Надо было поймать зайца, достать у него из живота селезня, из него извлечь яйцо, выковырять из него иголку, сломать ее, и тут бы уж весь отечественный гэбизм сгорел навсегда. А коль не сделали этого своевременно, так чего уж теперь сокрушаться. Надо искать, где они яйцо зарыли.



Член ГКЧП Лукьянов в застенке

20 августа 1848 года газета «Нью – Йорк Геральд» сообщила о найденном в Калифорнии золоте. Немедленно вспыхнула золотая лихорадка. Ваханалия продолжалась три года и закончилась для золотоискателей практически ничем. 300 тысяч мускулистых мужиков перелопатили 30 миллионов тонн породы, и каждый из них заработал в среднем по 20 тысяч долларов – это по нынешним ценам. Львиная доля была пропитана, проиграна и заплачена поставщикам за провиант и прочие предметы первой необходимости. Обогатились лишь держатели салунов, капитаны транспортных судов, сутенеры и такие разумные люди, как Леви Страусс, который шил для золотодобытчиков практичные джинсы, да Хендерсон Льюеллинг, продававший каждое яблоко по 5 баксов. Мораль: когда толпа бежит куда – то сломать голову с тачками и лопатами, бегите туда же, но с другим инвентарем.

составил Владимир Тучков

Зюганов и корнеплод

Шел как – то Зюганов по земле, ну а как же. Вдруг видит: корнеплод уродился. Да какой! Куда там Америка... А мужики стоят, кепки насупили. Хотят корнеплод вытащить, а тот не дается.

– Ей! Слышь? – кричат Зюганову. – Подь сюда! Будешь Жучкой, а хошь – внучкой. Пособи, дома жрать нечего... То ли на Жучку обиделся Зюганов, то ли принципы. Сам насупился.

– Хватит расшатывать устои! – закричал на мужиков. – Расшатали всю Россию, что детям останется?

И надо же – уговорил. Плюнули мужики, оставили гнить корнеплод, пошли восвосяи. Матерились, конечно, на власть. А Зюганов долго еще стоял на земле, говорил:

– Корнеплод! Корнеплодушко!



Рис. А. Пустовита

Явлинский и зеркало

Утром встал Григорий Алексеевич Явлинский, а на нем лица нет. Посмотрел в зеркало – и там его тоже нет. Потерял, что ли, лицо – то? А спросить не у кого – жена уехала на дачу. Первая мысль – к соседям. Звонит.

– Явлинский? – спрашивают соседи из – за железной двери.

– Да! Да! – кричит Григорий Алексеевич.

– Значит, не Явлинский, – говорят соседи.

– Да почему ж не Явлинский – то? – чуть не плачет Григорий Алексеевич, а на самом лица нет.

– Да потому, что Явлинский никогда не говорит «да». Только «я не согласен». Уходите, а то милицию вызовем.

Весь день проходил Григорий Алексеевич по улице без лица. Всех спрашивал, кто он, а ему отвечали: дурак какой – то. Наконец, выбился из сил, пришел в ЗАГС.

– Можно мне фамилию сменить? – спрашивает.

– А как была фамилия? Явлинский?

– Да, – говорит. – Да!

– Ну понятно, – отвечают. – Возьмите Бонч – Бруевич. Там, конечно, два «б», но все лучше, чем Борис Березовский.

– Ладно, я согласен, – сказал Григорий Алексеевич. Взял Бонч – Бруевича и ушел. Счастливым, кстати. Прямо отлегло.

А те сидят в ЗАГСе и думают: потерял лицо – то.

Дмитрий Храповицкий



Жириновский и корабли

Случилось страшное. Жириновского не стало. Кинулись – а его нет. В парламенте нет. На телевидении нет. В балете, кстати, тоже нет. Да что же это такое... Пришлось думать о будущем страны без него. А тут еще слухи поползли. Конечно, нехорошие. Но потом нашелся, милый! Оказалось, надоело все ему до чертиков, ушел он из политики и даже из Кремля, как Толстой из Ясной Поляны.

И вот представьте себе: живет теперь в Серебряном Бору, на маяке. Кругом – пляж, дачи богатые, а он босой стоит по колено в воде и кричит, иногда и матом (ну а как же?):

– Сюда – сюда! Да не туда, сюда! Скорей сюда!

Это он кричит проходящим судам и яхтам. А те слышат страшный клич вице – спикера, идут на скорости по волнам Серебряного Бора прямо, куда он указывает, и разбиваются в щепки на Большом Серебряном рифе...

– Так и гибнет новая Россия! – грустно говорит Жириновский и кирпичом ставит на темной стене небольшую вертикальную черту. – Так и погибнет ... Эй, за мысом! Сюда – а!



осторожно!



ПАРТИЯ В ШАХМАТЫ

В доме коррупционера



Рис. А. Колпина

– А что, правду говорят, что твоего благоверного бросили на Пенсионный фонд?
– Ой, лучше и не напоминай. Теперь придется жить на одну пенсию.

МЭРЫ – ВРЕДИТЕЛИ

ВНИМАНИЕ! ВСЕРОССИЙСКИЙ РОЗЫСК!



НАДРУГАЕВ Сергей Петрович

1939 г. рожд., мэр г. Недометьевска
Рост средний, без особых примет.
Ел в кабинете на деньги
налогоплательщиков.
Задолжал в буфет
администрации города.
При задержании может ухмыляться.



ЧИНУШИН Электрон Егорович

1929 г. рожд., мэр г. Усы – на – Десе
Опасен. Кличка Чиполлино. Жег по
ночам народное электричество,
вводил в заблуждение избирателей,
полагавших, что он неусыпно радеет
об их благе. Сам в это время
отгадывал сканворды.



КАРБУНКУЛ Натан Александрович

1971 г. рожд., мэр г. Безысходск
Еврей.
Инициировал вопрос о разграничении пол-
номочий между Россией и Безысходском.
Объявил себя внуком Николая II Кровавого.



УБИЙЦЕВ Самуил Давыдович

1964 г. рожд., мэр г. Немилосердск
Переодеваясь милиционером,
держал в страхе весь город.
Пел по ночам. При задержании может
оказаться с гитарой.



ЩЕПИЛО Альберт Альбертович

1942 г. рожд; мэр г. Металлостальск
Проиграл городской бюджет в секу. Установил
в мэрии дедовщину. Отлавливал бездомных
собак и кормил их щами. Попытка провести
пенсионную реформу, открыв в городе
стриптиз для тех, кому за 70.
Скрылся с секретаршей.



САТАНИНЦЕВ Адепт Семенович

1979 г. рожд., мэр г. Лихоимово – Овражки
Будучи безногим, ездил на тележке по резерв-
ной полосе.
Незаконно установил проблесковый маячок.
За счет муниципальных средств нанял охран-
ников, отрезал им ноги и заставил сопровож-
дать себя на тележках, отталкиваясь от проез-
жей части автоматами. Кличка Сатана.



МЕВЗДРА Евлампий

(отчество не установлено), г. рожд. не
установл., мэр г. Большие Синюги
Одет в сапоги. Агрессивен.
Плевался посредством стеклянной
трубки жеваной бумагой, используя для
этой цели письменные пожелания и
жалобы граждан, а также архивные
документы из краеведческого музея.



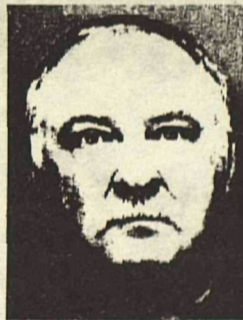
ПУТИНД Акакий Станиславович

1966 г. рожд., мэр г. Гнильцо
Звонил полномочному представителю
президента РФ по Поволжскому
федеральному округу и молчал в трубку.
Писал стихи эротического содержания с
участием глав районных администраций.
Запретил народные промыслы.



**МАМОНТ – СУКИН Экклезиаст Петро-
вич**

1981 г. рожд., мэр г. Новый Оскал
Отъявленный атеист. Спаивал попов водкой,
дергал за рясы, отнимал кадила.
Подделал документ о начальном образовании.
Отказался от плановой диспансеризации.



УКРАДКА Эдмонд Никанорович

1937 г. рожд., мэр г. Натужный
Не спал. Обдумывал план.
На вопросы отвечал уклончиво.
Косился.
При задержании может оказаться не-
мым и косоглазым.
Особо опасен.



АНГЕЛ – ЧОРТОВ Владимир Карлович

1977 г. рожд.,
глава администрации пгт. Отвратное.
Носит прическу с пробором, имеет усы.
За счет городского бюджета купил теще 9 кг
сахара для варки варенья и прибор для закатывания
банок.
Показывал язык портрету президента РФ в комнате
для отдыха.



СВОЛОТА Вилен Наумович

1964 г. рожд., мэр г. Нужда – на – Амуре
Любит одеваться в штатское. Особые
приметы: ест соленые огурцы, запивая
молоком. Может оказаться эстонским
шпионом. Свидетель Иеговы.



**Московский
Крокодиловый
Академический
Театр**

РОДНОЕ КОЛЬЯНОВО

**Праздничное представление
для спальных районов Москвы**

**Сценарный план
Евгении Пищиковой**

Декорации Андрея Кузькина

Действующие лица:

Ведущий

Вован

Владимир Александрович Буйда

Федор Федорович Бабаев

Группа народной популярной песни

«Мохеровые береты»

Перед нами – сверкающая на солнце гладь пруда – самое сердце московского окраинного микрорайона Кольяново. Вокруг пруда – ухоженные зеленые насаждения, на клумбах цветы образуют два торжественных призыва: «С праздником, Кольяново!» и «Москве – цветы». Московскими и российскими флагами нарядно украшена сцена, летняя эстрада, на которой и возле которой будут проходить торжества в честь праздника – Дня города. В качестве задника сцены укреплен герб района, в центре которого – улыбающийся лось. Уже не первый год именно в этом местечке устраиваются районные праздничные гулянья, и потому возле эстрады собралась немаленькая толпа.

Тут же идет бойкая торговля флажками, георгиевскими ленточками, шашлыками, воздушными шариками, семечками, мыльными пузырями, водяными пистолетами и китайскими петардами. Угасает чудесный осенний день, но до темноты еще далеко. В толпе слышится сдержанный говор: «Мама, ты ж обещала, что сегодня не будешь!» – «Кристиночка, одну ж баночку всего!» – «И чего ты меня, дура, от стола сюда потащила?» – «Мы всей улицей платформу делали!» – «Какую платформу?» – «А ты и не знаешь, что будет парад?». Кашляют динамики, все замолкают. Под гимн «Кольяново» на сцену поднимается ведущий – бодрый мастер конференса в белых брюках.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие мои москвичи! Дорогие мои кольяновцы! Мы встречаем праздник города, как всегда, – трудовыми успехами, личными и общественными достижениями! Сегодня вся Москва ликует, на Тверской проходит грандиозный парад, в едином трудовом порыве демонстрирует себя все новое, все живое, все растущее в городе! А мы чем же хуже? Да, у нас спальный район, но разве же за этот год мы ничего не добились?

В 2007-м тысяча кольяновских семей (на сто семей больше, чем в прошлом году!) купила на кухню мягкие уголки «Полевые цветы». Обивка, между прочим, гобелен с продернутой золотой нитью! 1120 семей приобрели плоские телевизоры, а детскую комнату «Журавлик» позволили себе пятьсот молодых кольяновских пар! Кстати, по «Журавлику» мы обгоняем Новогиреево. Слава микрорайону Калошино-Б, которым прирастает кольяновское богатство!

Вот они – идут, плывут, едут платформы от каждого кольяновского двора! Поглядите, поглядите! На первой платформе жители Воркутинской улицы разыгрывают историческую сценку: «Ра-



бочий вносит в квартиру свой первый электрический чайник «Скарлетт»; на второй теща падает в обморок от радости при виде стиральной машины-автомата, звучит речовка: «Тещенька залезет, как увидит «Индезит».

А, не забыт и великий, благородный институт соседства! Он обыгрывается на платформе Колымской улицы – там представлены как бы две квартиры в разрезе, и соседская пара, просверлив дрелью дырочку в стене, с ужасными лицами подглядывает за счастливой семьей, в первый раз усаживающейся перед только что купленным домашним кинотеатром! Жизненно, свежо, трогает до глубины души – прекрасная работа, Колымская улица! А тут что? Все смотрим сюда!

И точно, стоит посмотреть на парад лучших машин Кольяново. Медленно проезжают украшенные георгиевскими ленточками и наклейками «Я люблю Россию» автомашины «Жигули» модных в Кольянове цветов, номеров и фасонов. Тут и «девятки», и «десятки» и «Калины». Цвета: «Снежная королева», «Соchi», «Цунами», «Аспарегус», «Млечный путь», «Черника», «Рислинг», «Красный перец». На некоторых транспаранты: «Цвет «Мокрый асфальт» – цвет наш, не иномаркий!»; «А в мазду не хочешь получить?»; «Гип-гип, ДД!».

Ведущий: Плывут, как цветы! Красота-то какая! Едут наши ребяташки, лучшие, так сказать, пацаны Кольяново, славушка наша! Добрые, но строгие дороги нашего района любят сцепляться с родной вазовской шиной, сплевывает русская земля на обочины своих дорог тушки «Саабов» и «Ситроенов»! Сама душа района выплеснулась на улицы – смотрите, смотрите на мощную рукотворную лавину этих прекрасных, родных машин. И за каждой баранкой – свой парень, простой парень, добрый парень! А лучшего из лучших я вам сейчас назо-

ву! В конкурсе «Золотая кольяновская педаль», приуроченном ко Дню города, победил Володя Цветков! Он ведь, дорогие мои, совершил самый настоящий подвиг!

(Ведущий достает красиво оформленную грамоту, читает):

«Водитель Владимир Цветков притормозил, а потом и вовсе остановился возле наземного пешеходного перехода (в просторечии зебры) и не задавил Веру Васильевну Пасько, 1936 года рождения, и Зинаиду Ивановну Хромченко, 1928 года рождения!».

(Продолжает размягченным голосом глубоко тронутого человека): Поаплодируем герою-водителю! Владимиру, да что там – Вовчику, Вовану (мне, как и вам, должно быть, дорогие кольяновцы, хочется обратиться к нему потеплее, породственнее, что ли), вручается медаль «За спасение пешехода», учрежденная постом ГИБДД № 12А, расположенным на выезде из Кольянова на МКАД. Просим, просим героя на сцену и с удовольствием предоставляем ему слово.

На эстраду поднимается молодой человек в нарядных, отутюженных спортивных штанах.

Вован: Короче, пацаны, в тот день с утра я помыл машину... *(Продолжение речи тонет в неистовых аплодисментах)*

Ведущий: Прекрасную тему автомобилизации Кольянова мы продолжаем и заканчиваем подведением итогов озорного конкурса – на лучшее домашнее прозвище автомобиля. Многие семьи прислали нам свои трогательные и милые домашние названьица. Ах, что греха таить: большинство кольяновских мужчин называют свои машинки «девочками»! Сколько тут здорового, народного, правильного: «Я подошел к ней и распахнул ее утренний капот...». Мило, жизненно, по-семейному. Итак, в конкурсе много «девочек», а также «ласточек» и «птичек». Самые, так сказать, распространенные словечки! А вот еще: «баклажанчик», «чароитик», «перчик», «старичок Жи», «сам самыш», «ревунок». Ну не можем мы, дорогие кольяновцы, выбрать самое лучшее название, не можем! Все хорошие, все теплые, все из сердца росли! Поаплодируем друг другу! И подождем, пока будут подведены итоги конкурсов на самую прикольную семейную копилку и на самый лучший остекленный балкон.

А пока идут лучшие дети района! Ваня Козлов сам, своими руками, сделал себе качели из доски и ящика! Даниил Сидоров собрал и обдул тридцать тысяч одуванчиков! Уму непостижимо! Денис Кошелев сделал чучело своего папы и сам набил его!

А сейчас, дорогие кольяновцы, мы должны обратить наши умственные взоры назад, в былое, ибо на нашей сцене рассказ о прошлом Кольянова. Мы должны знать, с чего начинался наш район, ныне столь процветающий. Итак, многие из нас слышали сказ о былинном богатыре Кольяне Новогееевиче, который шел по лесам будущего

Подмосковья и остановился на отдых возле маленькой, но бойкой речки Кашечка. Понравилась богатырю и речушка, и опушка, и разнотравье, ударил он лаптем оземь и сказал: «Быть тут деревням Мякинино, Кольяново и Калошино». Так и случилось!

А теперь рассказ продолжает старожил здешних мест, старейший житель первого кольяновского панельного дома, памятника зодчеству второй половины двадцатого века, Владимир Александрович Буйда. Встречаем!

Ведущий, сам громче всех хлопая в ладоши, уступает место Владимиру Александровичу – говорливому, бойкому пенсионеру.

Буйда: Теперь молодежь не хочет слушать про подвиги отцов и дедов, про наши трудности, а придется. Ведь с чего мы начинали – это уму непостижимо! Самый первый наш дом, панельная девятиэтажка, был построен в стародавние времена – в 1965 году. Седая старина, скажете вы? Однако с нашего дома суть пошло все Кольяново! Трудно нам было, ох, как трудно! Пруда этого не было, а были болота. До воды не доберешься – кошку и ту иной раз не утопишь! А сколько раз болота морок наводили? А сколько нас пугали колхозники, что наш красавец-дом на гумне стоит и потому не видать нам счастья? Вдоль нынешней Магаданской улицы торчали в те годы заброшенные деревянные колхозные избы. Мы мальчонками в них забредали из

любопытства – и чего только не находили. Я, например, нашел буденовку и именную толвую шашку. А вокруг – глушь, сыть, волчья тьма! Одни лесные Бабаевские пруды чего стоили – там председатель колхоза, вредитель, стадо свиней утопил. Специально назло нам, горожанам, за то, что мы ихний колхоз с места прогнали. А знаете ли вы, что первый кольяновский морж, когда в Бабаевский пруд нырнул, прямо нос к носу со свинной головой мороженой столкнулся, и с тех пор его никто никогда не видел?

Ведущий (бурно аплодируя, пытается оттеснить ветерана в сторону): Интереснейший рассказ, голый нерв, однако свинюшки перемерли от чумы, так что противостояние города и деревни было не так все же остро, не так остро. Встречайте еще одного гостя – знаменитый кольяновский краевед, лесовик, знаток Лосино острова, руководитель кружка «Юный лосенок» Федор Федорович Бабаев!

Федор Федорович (худ, угрюм, но профессионально красноречив):

Что за чудо – гулять в нашем лесу, по зеленому легким Москвы! Как легко дышится, думается, какую нежную песенку напевают провода высоковольтной линии над головой! Лес дарит здоровьем, богат на встречи. Иной раз встретишь на опушке веселую, озорную стайку юнцов из Метрогородка, да и от-

гребешь полную корзинку. А что делать? В лес, что ли, не ходить?

Ведущий (тихо): Федор Федорович! **Федор Федорович (громко, радостно):** А белки-то наши! А белочки у нас ручные! Бывало, до чего доходят в доверии к человеку: дашь милой дурашке сушку, а она цап за палец! Вот тебе и лесной подарок: тридцать укулов от столбняка. А что делать? В лес, что ли, не ходить?

Ведущий (торопливо): О, дорогие кольяновцы, я вижу, вы заинтересовались нашей наглядной агитацией? Это стенд «Мы живем лучше их!». Пока тут только одна фотография: пьющей семьи Сидоровых. Но это только начало крупного общественного движения «Живи лучше соседа». Вы на Тверскую съездите, посмотрите такие же стенды у мэрии – вам понравится. Кстати, о Тверской – что за праздник без песни? Выступает любимая многими вами кольяновская женская группа народной популярной песни «Мохеровые береты»! Только для вас ваши любимые композиции: «Вальс-пистон», «Палочка-выручалочка», «Твои березовые бруньки...» и «Ай люля, люля-кебаб; разлюля-кебаб!».

Звучат проникающие в душу напевы; медленно движутся платформы; празднично гудят «Жигули»; в импровизированной шашлычной пацаны тонко выводят: «А вертолеты – это души подбитых танков»; взлетают и лопаются петарды – карнавал, радость, праздник разлиты в воздухе. Пришел День города!





РУССКИЙ КРОКОДИЛ

ПАНОРАМА ЗЛОДЕЯНИЙ • Экстренный выпуск № 19 (39)

август 2007

ОСТОРОЖНО: КЛЕВЕТА!

The Times, Великобритания 5 июня 2007

В России нехорошо запахло Веймаром. Все только и говорят о том, что Россия должна силой завоевать себе место на международной арене и снова показать миру, что она - великая держава. На улицах скинхеды и расисты избивают иностранцев и нападают на темнокожих кавказцев. Геве бьют, над либералами глумятся, а акции протеста оппозиции нещадно разгоняют. Внутри страны все больше укореняется нетерпимость ко всему, что отходит от линии власти, а за ее пределами президент Путин использует всякий повод для ссоры с соседями и угрожает даже тем, кто еще недавно считался его союзниками на Западе.

Le Point, Франция 20 июля 2007

Что это? Русский юмор? Страна снегов, медведей и ушанок собирается проводить зимние Олимпийские игры в самом жарком из своих городов. Единственном, где на каждом шагу растут пальмы. Единственном, где россияне могут, не пересекая границы, позагорать на морском берегу. Пляжи здесь галечные, но это никого не смущает.

...Уникальный климат Сочи не ускользнул от внимания бывших властителей Кремля. В 1930-е годы Иосиф Сталин приказал построить там курортные лечебницы и санатории. Отец народов сам часто приезжал в Сочи, чтобы отдохнуть или подлечиться. Именно на своей даче 25 сентября 1936 года Сталин назначил Николая Ежова главой НКВД (предтеча КГБ), положив тем самым начало великой чистке.

The Observer, Великобритания 22 июля 2007

Русские уже не знают, куда деваться. После того как на прошлой неделе стало известно о попытке убийства очередного известного русского в Лондоне, правительству Владимира Путина уже высказало свое возмущение множество видных британцев, начиная с министра иностранных дел. Русские уже не знают, куда деваться... Удалось избежать смерти, однако в обществе стал распространяться страх перед российской властью.

The Guardian, Великобритания 12 июля 2007

... Но Россия - это совершенно иной случай. Здесь преступность, капитализм и Кремль свернулись в один ядовитый клубок. ... И сегодня 'Газпром' в Великобритании по-прежнему рассматривает планы покупки компании Centrica, а в России уже успел надавить на BP и Shell, и заставил их продать себе контрольные пакеты.

ОНО ВОЗВРАЩАЕТСЯ

Несмотря на героическую борьбу и отчаянное сопротивление главного санитарного врача РФ Геннадия Онищенко, в начале осени молдавские вина опять окажутся в России. Чтобы достичь своей цели, молдавские алкогольные магнаты, по всей видимости, использовали все человеконенавистнические средства - подкуп, предательство, лжесвидетельство, поджог, разбой, кривую усмешку и фигу в кармане. Санитар-богатырь вынужден был отступить. Конечно, он еще тянет кольцо, держащее землю. Стоя по пояс в земле,

Онищенко не выдает санитарно-эпидемиологическое заключение 46 образцам из 74 представленных ему на экспертизу. Но, к сожалению, тучи сгущаются, беда уже не за горами. Огромная дружественная страна замерла в ожидании неизбежного - вино из Молдовы наступает на Россию. В пору тихого бабьего лета, когда наши дети безмятежно спят в своих кроватках под марлевыми пологами от комаров, вместо «Свадебного» и «Арбатского» на прилавках появятся бутылки с этикетками, на которых родными русскими буквами выведены

страшные слова: «Сердце дракона», «Кадарка», «Букет Молдавии», «Дама сердца», «Лидия» и «Изабелла». Чтобы защитить свою Родину, остается единственный выход, последний способ, завещанный нам еще дедами и отцами, - выпить проклятое зелье без остатка, взять беду на себя, отведя ее от родных, близких, детей и стен священного Кремля. Хочется верить, что эта задача, какой бы страшной она ни казалась, по плечу нашему народу-победителю, видевшему в своей трудной, но счастливой жизни еще и не такое.

РОСТРАХНАДЗОР

Федеральная служба по охране чести и достоинства россиян на водах, под землей и в телевизионном эфире Россвязьохранкультура разоблачила действия нечистой силы на платном спутниковом телеканале «НТВ-Плюс». Враг рода человеческого прокрался в передачи канала Hustler Gold в пакете «Ночной», о чем компания «НТВ-Плюс» была оповещена соответствующим предупреждением. Неладное в Россвязьохранкультуре почувствовали после многочисленных жалоб подписчиков «НТВ-Плюс».

Зрители сообщали, что по ночам они смотрят порнографию Hustler Gold, а им показывают оголтелый срам, бесстыдство и половую распущенность. Разумеется, чиновники стали разбираться. Выяснилось, что эта темная история развивалась следующим образом. Подписчики «НТВ-Плюс» оформили и

оплатили заявку на подключение к просмотру нормальной порнографии. Однако всякий раз, когда они включали телеканал «Ночной», они с ужасом обнаруживали в родном телевизоре иностранных мужчин и женщин, совокупляющихся друг с другом безо всякой одежды, причем не



без помощи половых органов. Эта гадость повторялась каждую ночь и исчезала только с рассветом. Такая странность навела защитников российского культурного наследия на мысль, что за передачами Hustler Gold стоит нечистая сила. Именно она перекодирует эфирные волны и вместо нормальных, род-

ных, понятных картин интимной близости граждан, сторонников сильной России и суверенной демократии, транслирует в сознание человека сигнал, содержащий сведения о многочисленных развратных действиях людей, испытывающих влечение не к Конституции, законам и правопорядку, а к гениталиям друг друга.

Реакция ведомства на сатанинские происки была незамедлительной. После получения предупреждения компания «НТВ-Плюс» окропила святой водой все свои передающие устройства, провела молебен и очертила меловой круг. Теперь в эфире канала «Ночной» благодарным зрителям показывают передачи Blue Hustler, в которых под спокойную музыку торжествуют гуманизм, просвещение, традиции и преклонение перед красотой человеческого тела.

РОССИЯ БУДЕТ СПАСЕНА

На острове Танфильева, ближайшем к Японии и самом южном из островов Малой Курильской гряды, теперь установлен памятник Николаю Чудотворцу высотой три метра и весом в одну тонну. Как заявил на открытии памятника глава сахалинской епархии владыка Даниил, это только начало. «Русская православная церковь приняла решение установить подобные памятники по периметру российских границ. Скульптура Николая Чудотворца уже есть в Анадыре, позже появится на Земле Франца-Иосифа», - сказал он.

Как сообщают специальные корреспонденты «Русского крокодила», в дальнейшем предполагается соорудить пограничные памятники Николаю Чудотворцу высотой пятнадцать метров и весом в пять тонн. Огромные Николаи Чудотворцы будут стоять вокруг всей России, взявшись за руки, ликом к россиянам и тылом к басурманам из-за рубежа. Святой хоровод создаст сакральную защиту РФ и не допустит проникновения порчи на ее суверенную территорию. Напомним, что курильская скульптура - небольшая и пока одинокая. По мере появления соседних Николаев Чудотворцев благодать будет возрастать.

В России установится нескончаемое лето, ее перестанут покидать пестрые птицы, картофель будет плодоносить без усталости, а семечки и варенье из крыжовника станут новыми энергоносителями, которыми мы станем торговать со всем враждебным миром.

В БЛОКНОТ ПРОПАГАНДИСТА И АГИТАТОРА

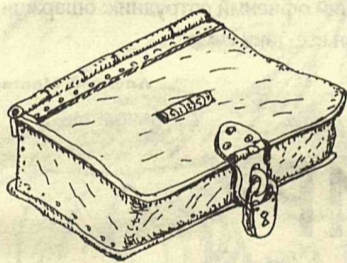
ГОВОРИ ПО-РУССКИ!

В свете недалековидной и вероломной политики Великобритании вокруг так называемого «дела Лугового» любой россиянин должен считать своим патриотическим долгом обойтись в своей повседневной жизни без англицизмов, с любовью заменяя их исконно русскими выражениями

АНГЛИЙСКИЙ	РУССКИЙ	АНГЛИЙСКИЙ	РУССКИЙ
Брокер	Барыга	Презентация	Показуха
Плеер	Магнитофон	Фейс-контроль	Проверка документов
mp-3 плеер	Проигрыватель	Секьюрити	Дружинник
Мерчендайзер	Коробейник	Тимбилдинг	Отдел кадров
Менеджер	Хозяйственник	Бойфренд	Мальчик-друг
Топ-менеджер	Крепкий хозяйственник	Герлфренд	Девочка-друг
Логистика	Смекалка	Киллер	Убивец

НА СТРАЖЕ РОДИНЫ: СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ РОССИИ-2

1 отдел журнала «Крокодил», главный конструктор Николай Крацин



Мобильный полковой сейф «Иван Калита»
Возм. исп. в качестве «Ядерного чемоданчика»
тогда он уже будет «Иван Грозный»
Кованная нержавеющая черная дамасская сталь 2000 слов



Всеполодный, легкий водный велосипед «Калистрат»
Разведывательный диверсионный

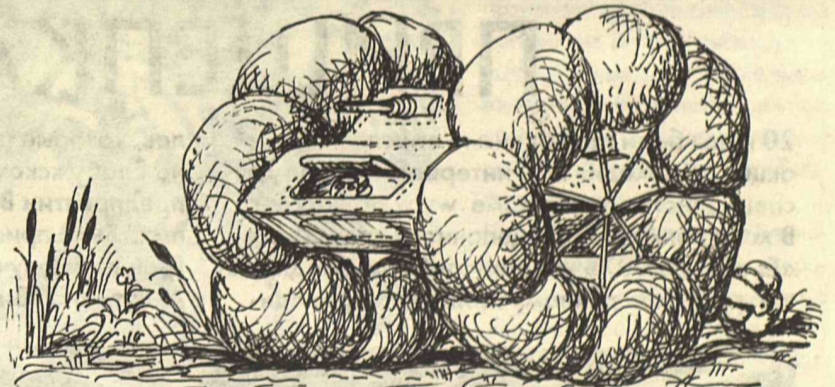


Пистолет газовый (газовый)
«Жупел» «Скунс»

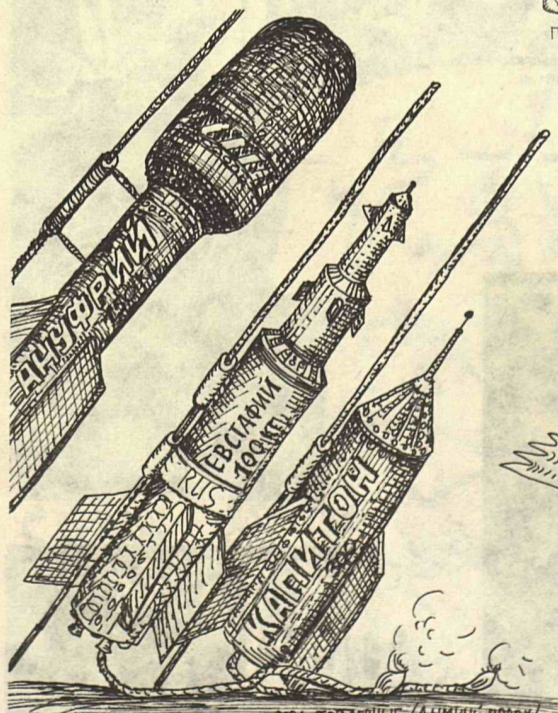


Граната «Аскольд»
основано: равновесного действия

Средний болотный танк «Анкудим» (модифицированный вар. «Никодим»)
осн. только легким стрелковым вооружением вар. «Арон»

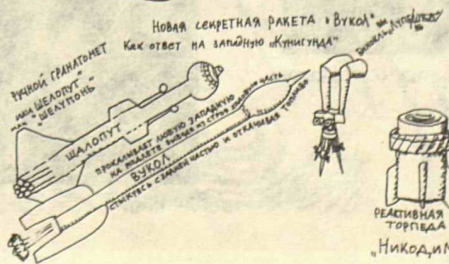
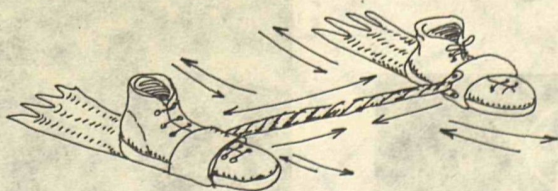


Для ведения боевых действий в непроходимых болотистых участках лесотундры
Гражданский вариант «Кудим» для охоты и рыбалки

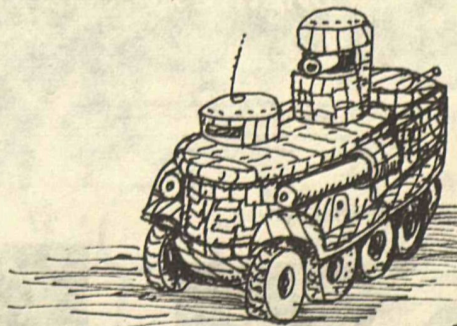


Ракеты самонаводящиеся твердотопливные / дымный порох /
с блуждающим центром тяжести
для большей поражающей способности
100, 150, 300 кг. в тротиловом эквиваленте
КРАЦИН ВАСИЛИЙ
НИКОЛАЕВИЧ

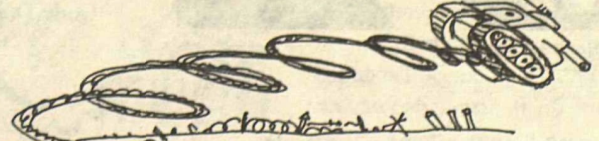
Легкие штурмовые ласто-кроссовки «Аким»
морской пехоты, снабженные специальным резиновым
жгутом позволяющим молниеносно подавить сопротивление
вне береговой обороны с минимальными потерями. (40-50% л.с.)
максимальная скорость на расстоянии 100-200м
(прицельного выстрела) 40-50 км/час
Н.В. воде и под водой ск. 20-25 узлов



Новая секретная ракета «Вулкан»
как ответ на западную «Кригунда»



Боевая машина пехоты с активной динамической защитой «Степанида»



Прыгающий танк «Никодим»
оснащен сверхмощной пружинной
позволяющей преодолеть разл. преграды и Ардальон

ОФИСНЫЕ СКАЗКИ

КРАСНЫЙ «ФЕРРАРИ»

В одном офисе начальницей была женщина средних лет с черными глазами, с черными волосами и с черной душой. И все звали ее Хозяйкой. И творила Хозяйка нечто невообразимое, от чего у офисных работников в жилах стыла кровь, а кожа становилась гусиной. Позовет Хозяйка к себе в кабинет кого-нибудь – и пропал человек. На следующее утро на его трейд-пойнте уже другой сидит. А между тем предыдущий из ее кабинета так и не вышел.

Специально проверяли: дежурили у двери круглосуточно, прислушивались к каждому шороху внутри: нет, как с концами в воду! Лишь в конце рабочего дня выйдет Хозяйка из кабинета, веселая, сексуально привлекательная, в глазах нечеловеческое либидо, а на губах столько алой помады, что аж на пол капает. Повернет два раза в замочке ключик, спрячет его в сумочку и скажет весело: «До завтра, мальчики и девочки!». И засмеется, словно треснувший хрустальный колокольчик. Сядет в свою «Феррари» – и только клубы пыли в воздухе оставит. Однажды офисные работники, хоть и страшно им было, взломали замок и проникли в кабинет Хозяйки. Думали найти там Эдика Суворова, которого пять часов назад Хозяйка вызвала к себе. Искали – нет никакого Эдика. И вдруг откры-



Рис. А.&И. Аксеновых

ли замаскированную дверку и увидели тайный ход. И пошли по нему офисные работники, чиркая зажигалками и стуча зубами от страха. Идут и зовут: «Эдик, Эдик!», а эхо с другой стороны коридора им отвечает: «Кидэ, Кидэ!».

Так шли они, шли, и в конце концов впереди забрезжил свет. И ветерком повеяло. Обрадовались, припустились вперед... И попали они на солнечную поляну, цветами покрытую. И видят, как по поляне бродят все пропавшие их коллеги: и Эдик, и Зиначка, и Шурик, и Аркадий Петрович, и Аделаида, и еще сто пятьдесят

человек. Присмотрелись: они, да не совсем те, что были. У Эдика из ушей черви выползают. У Зиначки из правого глаза мышка выглядывает, из левого – шустрая ящерица. У Шурика в распоротом животе кишки вперемешку со змеями шевелятся. А Аркадия Петровича так скрючило, что он превратился в петлю Мебиуса с торчащим из ануса наружу языком...

Жутко стало офисным работникам, кинулись они обратно к потайному ходу, а он-то уже громадным валуном приперт. А тут и рев автомобильного мотора по-

слышался, стремительно приближающийся. И выскакивает на поляну в своем огненном «Феррари» Хозяйка. «Ну, мои дорогие мальчики и девочки, рада, что вы сами сюда наведались», – говорит вкрадчиво... И тут началось такое, что Николай Васильевич Гоголь в гробу своем перевернулся, поменяв ту позицию, в которой его предали земле в 1852 году.

Владимир Тучков

МИШИНО УВОЛЬНЕНИЕ

В одно летнее, теплое утро Миша решил уйти с работы. Потому что все ему надоело на работе: коллеги-сволочи, начальник-психопат и особенно Ниночка, которая утверждала, что беременна от него. Миша впервые отправился на работу в хорошем настроении, предвкушая, как ошарашит он всех своим заявлением об уходе. Но только вошел он в контору и открыл рот, как изо рта у него выскочила змея и укусила Мишу в ногу. Миша пытался все-таки сделать свое заявление, но яд был ужасающе сильным. «У.У.В.В.», – говорил Миша, закатывая глаза, а изо рта у него шла желтая пена. Его попытались спасти, дали ему анальгин, но это не помогло – Миша умер в мучениях. Но вот что значит хороший офисный сотрудник: ошарашить всех он все-таки сумел.

Алексей Мошков

ПРИЩЕПКА СПАСЕТ МИР

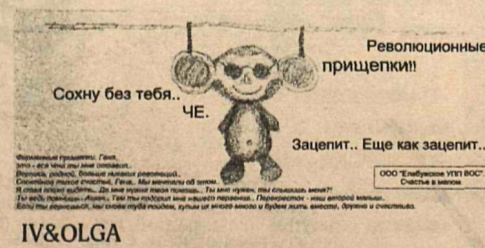
20 июля были подведены итоги совместной акции «Крокодила» и интернет-портала для специалистов по рекламе www.adworker.ru. В ходе конкурса прищепочного креатива «Елабуга-2007» участникам было предложено придумать рекламу прищепок-крокоди-

лов, которые производятся слабовидящими на Елабужском учебно-производственном предприятии Всероссийского общества слепых. Было прислано 70 работ от 21 участника. Гран-при получила работа Д. Николаева и А. Рутмана «Видите ли...». Авторам были вру-

чены диплом, 1001 елабужская прищепка и подписка на «Крокодил». Сегодня мы публикуем креатив победителей, а также пять работ, отобранных жюри. С остальными произведениями вы можете познакомиться на сайтах www.krakadil.ru и www.adworker.ru.



Дмитрий Николаев и Аркадий Рутман



IV&OLGA



Василий К.



IV&OLGA



Леван Григорян



Алексей Демин и Кирилл Лысиков



Анна Образцова и Екатерина Чернопазова

Немного о богомолах

Богомолы (*Mantis religiosa* L.) – подотряд крупных, коварных и безнравственных паразитов. Первоначально Б. – морские насекомые, которые появились по крайней мере в ордовикском периоде. На сушу вышли в силурийском периоде и сразу зарекомендовали себя в России как опасные существа с нестандартной тактикой добычи пищи, хорошей реакцией и способностью быстро и неадекватно реагировать на изменения окружающей среды.

Живут Б. стаями, однако охотятся в одиночку, при этом часами, в полной неподвижности выжидают жертву, на которую нападают, совершая прыжки до 3,5 метра в любом направлении, после чего при помощи жала, находящегося внизу яйцеобразного брюшка, мгновенно вводят в ее туловище быстропарализующий яд. Жертва после этого обычно бывает обречена на бездуховность, отрицание основ государственности, становится склонной к блуду, пьянству, асоциальным поступкам, переходит на нецензурную брань и со временем умирает. Фантастическая выдержка Б. в сочетании со склонностью к мимикрии практически полностью исключает любую осмысленную стратегию, направленную на противодействие богомолам. Виталий Бианки описывает богомола как гадкое, ненавидимое соотечественниками насекомое с переднеспинкой умеренной длины и задними бегательными ногами.

История взаимоотношений человека и богомола пропитана кровью и слезами. Медленное, но, к сожалению, неотвратимое нашествие богомолов заставило покинуть свои дома оставшихся в живых обитателей Ангора, Теночтитлана, Моходжо-Даро, уничтожило Бактрию, Мидию, цивилизации тольтеков и ольмеков, СССР. Многие страницы человеческих книг посвящены богомолам, о них писали авторы древнекитайской «Книги слепых», Геродот, пророк Гойша, Бальзак, Третьяковский и Дмитрий Быков. Страхом и безысходностью веет от этих страниц.

Сегодня больше всего от богомолов страдают геологи, пограничники, альпинисты и политики регионального уровня. Однако в последнее время эти насекомые все чаще появляются в крупных городах России. Богомолы очень приспособляемы, и об этом не следует забывать.



Богомолы нападают на православный храм

Рис. А. Егорова

Приводится по записям В. Кругликова

СТИХИЙНОЕ



Учения проводятся в ситуации, максимально приближенной к реальной. Согласно плану учений, на метеорологической станции, за-

брошенной в горах, покрытых зарослями тайги, обездвиженные, умственно неполноценные и раненые пенсионеры (80–100 чел.)

жгут тополиный пух. В результате их небудуманных действий возникает чрезвычайная ситуация – полномасштабный лесной пожар.



В эпицентр чрезвычайной ситуации прибывают региональные подразделения МЧС. После доклада в Москву создается оперативный штаб, который проводит пресс-конференцию для представителей СМИ. На пресс-конференции детально описывается развитие чрезвычайной ситуации: умственно неполноценные и раненые пенсионеры (число устанавливается) жгли тополиный пух, в результате чего возник пожар. Ситуация под контролем. Тем не менее есть недостатки: не хватает быстороходных катеров, мало сухих пайков, на исходе запасы теплых одеял, медикаментов и питьевой воды.

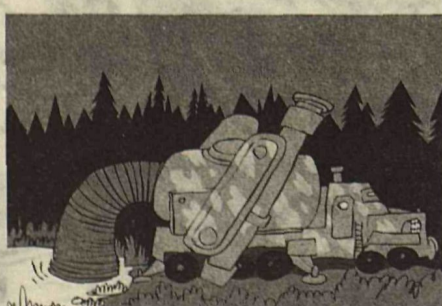


В небе над очагом лесного пожара появляется современное оборудование МЧС – экспериментальный самолет-водосос Ил-76 ТД-м, берущий за один раз 85 тонн воды из таежного озера. Ил-76 ТД-м вычерпывает все озера в округе и совершает рейсы с во-

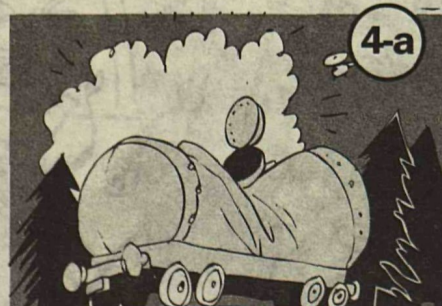
дой к месту пожара, в результате чего ликвидируется очаг возгорания, однако образуется мощный селевой поток, который смывает пенсионеров с горы и обрушивается на пролегающую рядом с зоной бедствия федеральную трассу.



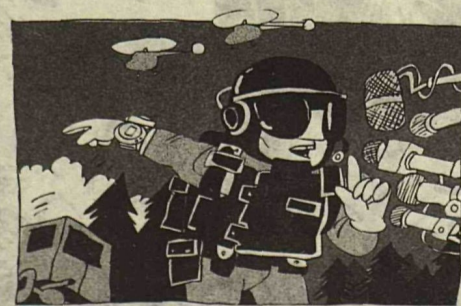
Поток смывает с трассы маршрутное такси марки «Газель», которая врежется в строительный кран (модель Liebherr LTM1200-1, грузоподъемность – 200 т.) с висющим грузом, таранит его и опрокидывает на пролегающую параллель-



но федеральной трассе ж/д ветку, по которой движутся вагоны с желтым фосфором. Происходят утечка и самовоспламенение сильноядовитого огнеопасного вещества, а также заражение окружающей среды на большой терри-



тории. Оперативный штаб докладывает, что ситуация под контролем: в маршрутном такси зажат водитель-таджик, он подает признаки жизни при помощи стука и принимает роды у беременной пассажирки. Ситуация в зоне бедствия



усугубляется тем, что разрушены линии электропередачи и транспортные коммуникации. В ближайшее время ожидается прибытие самолета «Руслан» с запасом теплых одеял и металлорежущим оборудованием.

БЕДСТВИЕ



ПЛАН-СЦЕНАРИЙ ТИПОВОГО УЧЕНИЯ МЧС ДЛЯ ОТРАБОТКИ СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПО ЛИКВИДАЦИИ МАСШТАБНОЙ ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ СИТУАЦИИ В УСЛОВИЯХ РОССИИ



Оперативный штаб проводит закрытое совещание, на котором заслушивает доклад о крушении поезда с желтым фосфором. Офицер МЧС, ответственный за разработку и проведение учения, докладывает о возникших трудностях: планировалось, что вместо желтого фосфора в цистернах будет манная крупа, однако в регионе ее не нашлось в достаточном количестве, поэтому пошли на то, чтобы закупить на Украине реальный фосфор. К сожалению, механизм и последствия его воздействия на человека и окружающую среду выяснить не успели, поэтому их придется изучать в ходе учений. Прибытие транспортного самолета «Руслан» с запасом теплых одеял задерживается. В радиусе 200 км от эпицентра бедствия эвакуирован весь домашний скот. Водитель-таджик продолжает подавать признаки жизни. Роды пассажирки проходят успешно.

Наступает ночь. В ходе ликвидации последствий чрезвычайной ситуации в условиях ночного времени выясняется, что отсутствие теплых одеял и наличие фосфора сильно облегчают задачу поиска обездвиженных и умственно неполноценных пенсионеров в тайге: они светятся и не могут прикрыть свечение. С вертолетов на светящиеся точки сброшены семь подразделений спасателей. Тем не менее трудности остаются: спасатели не светятся, и найти их в ночное время не представляется возможным.

Департамент чрезвычайных ситуаций
журнала «Крокодил».
Дежурный – А. Котляров.



Домашний скот возвращен владельцам. Безвозвратно утеряны (возможно, обменены на сухие пайки) 182 противогАЗа для коров. Новорожденный и его мать живы, маль-

чика решено назвать Эмчезс. По итогам учений, с учетом выявленных недостатков, всем службам выставлена оценка «хорошо». Мл. сержант Полувялых награжден отпуском.

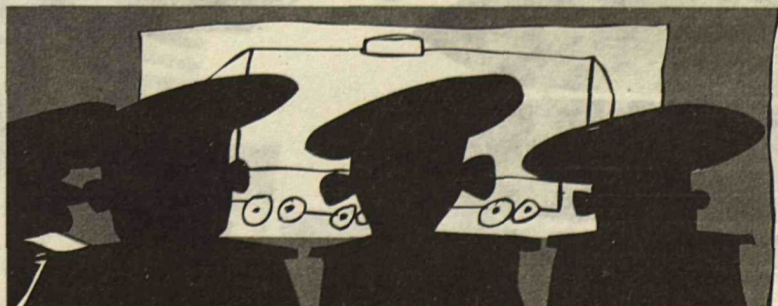


Утром, после пересчета собранных на эвакуационном пункте пенсионеров, оперативный штаб проводит пресс-конференцию по итогам учений, которые сводятся к следующему:

- учебным пожаром полностью уничтожены метеостанция и 90 тысяч гектаров тайги;
- обездвожены шесть озер;
- разрушены 4,2 км автомобильной федеральной трассы и 680 м ж/д полотна;
- приведены в негодность автомобиль «Газель», автокран Liebherr, 24 ж/д цистерны и самолет «Руслан», врезавшийся при взлете

в здание аэропорта в Томске; - в больницы и госпиталь доставлены 14 спасателей МЧС с ожогами, 2 пенсионера с инфарктами, 5 пенсионеров с переломами, водитель-таджик выпил из «Газели», он подает признаки жизни

и доставлен в реанимацию; - последствия контакта пенсионеров, водителя-таджика и спасателей МЧС с желтым фосфором до конца не прояснены; - ситуация под контролем, но не хватает быстроходных катеров.



Открытое письмо представителям

Эту правду мы знаем
с тринадцатого века.
Да, друзья, эта истина - не нова:
Нет на земле
ни единого русского человека,
Которому
не была бы
дорога Москва!

Но оставим славословий
карамель и крем
В стороне от наших
творческих буден
Достаточно сказать,
что в Москве есть Кремль.
А в Кремле - президент Путин.

Но есть в столице
и другие здания
И в них, поглаживая
виртуальные пейсы,
Выполняют
загадочные задания
Непростые господа -
западные европейцы.

День и ночь они глядят в дисплей,
угощаясь австрийскими пирожками,
баварским пивом и испанским джусом,
за изящными столами,
украшенными флажками
Европейского союза.

Они говорят нам: Западу есть чем гордиться!
На Западе торжествует демократия!
Вот-с - извольте осведомиться:
И выборы,
и печать,

и гражданское общество,
мать его!..
А вы - даже и не знаем, как ловчее сказать
В России темной,
немытой и лапотной,
Берётесь
эти ценности
трепать и марать
Своими корявыми медвежьими лапами!

То олигархов сажаете,
то «Боржом» запрещаете,
то несогласных гоняете,
то
Ракеты на нас почти уже совсем наставляете
Приятные, как конь в пальто.

Сколько уж лет
мы учим вас жить,
А вы -
совсем от рук
отбились.

Так что надо от вас
надежно защитить
Западные ценности, демократию и стабильность.

Но мы охладим назидательный раж,
На каждый их аргумент
положим по три:
Стабильность, гришь? А ну - покажь!
Демократия, гришь? Посмо-о-отрим.
Вот, скажем, некогда прекрасная Эстония...
Разве не изнасилована там свобода?
Разве не слышны

аж в Пскове
стоны
Этого маленького, но гордого народа?
А ведь мог и он счастливо жить,
Глядя в Балтику, как в оконце.

Но нет! Гостеприимную страну
умудрились превратить
в жалкий приют
убогого чухонца.

А дальше - больше:
панская Чехия и панская же Польша
тешат пилсудчики реакционное нутро -
размещают заокеанские ПРО.

А их сосед - австрийский херр
Подает всем охранкам пример:
Веной забыты оперетты и вальсы -
скопом ловят шпионов в Альпах...

Западной - страна Гёте, Гегеля и Гёльдерлина,
Где протесты
против эффекта парникового,
Были сокрушены
гестаповской дубиной,
Растоптаны
полицейскую
подкову.

Разве перед этими
жандармскими закланиями
Эсэсовские «подвиги» не меркли?
Разве не содрогается
старушка-Германия
Под
железным каблуком
Ангелы Меркель?

А там, за Рейном, где вина и сыры
Кушают, причмокивая, смуглые иностранцы,
Разве
не краснеют
от белых слез сыры



МОСКОВСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЕВРОПЫ

Синие глаза
прекрасной Франции?

Разве не трепещут перед Карабасом Саркози,
Ещё вчера

беспечные
Пьеры и Мальвины,
Глядя, как валяются в грязи
Их права
человека и гражданина?

А справа
за Ламаншем
благоплеменная мантия

Едва скрывает
кровавый
львиный оскал,

Нависший над
Северной Ирландией,
С суровых британских скал.

И за Пиринеями беспощадный кулак
Срывает с тирании
благостную маску,
За волосы волоча
в испанский ГУЛАГ,
Отчаянных
борцов за свободу – басков.

А вот – в уголке – итальянский сапожок
Кособоко примостился
в неудобной позе;
На римском челе
- незаживающий ожог
Афер «Пармалата»
и бесчинств тиффози...

Израненная Сербия взывает с колен
О совести,

справедливости
и надежде,

Но ей из Гааги кричат: вступайте в плен!
Кровавые палачи
в прокурорской одежде.

Ахтисаари
обещает Балканам
рай,
Весь лоснясь от умильного глянца.

И вот уже рыдает
Косовский край,
Подмятый под
седалище усатого албанца.

И по всему континенту,
куда ни глянь,
Маршируют парадом
веселые пидарасы,

А по подворотням
анархистская рвань
Бьется в кровь
с лысыми «стражами белой расы».

И куда ты ни кинь, и куда ты ни ткни –
Всюду корейцы и негры одни,
И куда ты ни плюнь, и куда ты ни дунь –
Везде исламисты: хау ду ю дунь?

Бомба за бомбой, пуля за пулей
Садят они в европейское сердце...
Господа, пока вас совсем не пригнули,
Может, стоит одуматься и осмотреться?

Хотят ли люди,
чтоб им даровали

Такие

«ценности»
и «свободы»?

Особенно те,
что уже завоевали
Лучшую
долю
для собственного
народа?

Наш радостный труд,
наш газ,
наша нефть,

Наша история
и
политическая культура,

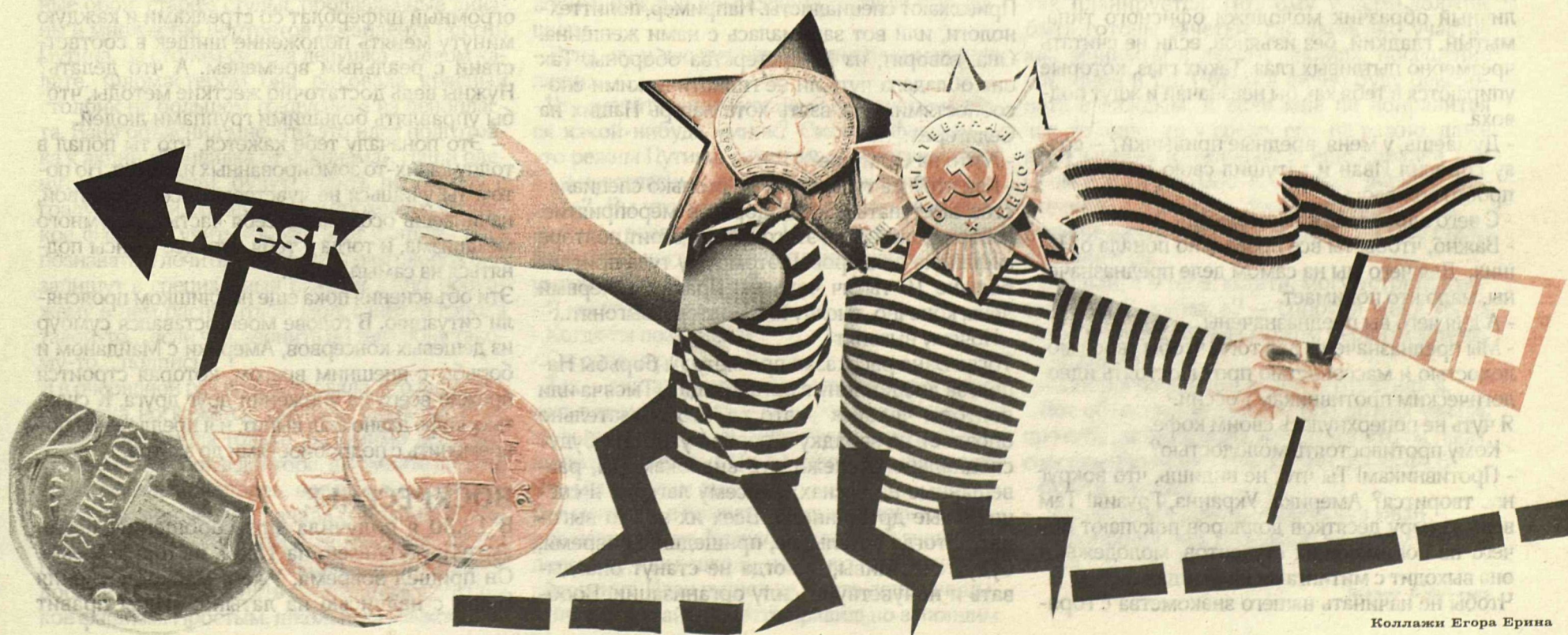
Всё
способны
преодолеть
И без вашей либеральной микстуры.

Но чтоб протрубила
победы труба
Над прекрасными
просторами
Европы,

Вам
надо выдавить
из себя раба,

И победить
в себе
холопа!

Ну а мы – мы рады любым гостям,
Хлеб да соль – и пойте, и пейте!
Но не давайте советов нам!
Не надо!
Господа западные европейцы.



НАШ

Суббота и воскресенье с руководителем брянского регионального отделения молодежного антифашистского движения

СУББОТА

Телефон Ивана мне дала подруга в Брянске. Она познакомилась с ним при довольно забавных обстоятельствах. Зашла в продуктовый магазин перед Новым годом и увидела молодого человека, который разглядывал банки с консервами.

- А где тут у вас что-нибудь самое старое и дешевое? – расспрашивал он продавщицу.

Подруга заинтересовалась сиротой. Оказалось, случай гораздо более тяжелый. Иван был членом молодежного антифашистского движения Наши и как раз готовился к очередной массовой пропагандистской акции – выбирал подарок ветеранам Великой Отечественной войны. Наши решили вернуть атмосферу праздника Нового, 1943 года, который многим на фронте толком встретить не удалось. Теперь вот и отпразднуют задним как бы числом – получают рюкзаки с тушенкой, сгущенкой и т.п.

Ване я позвонила в субботу где-то около 16.00, сказала, что мне о нем говорила подруга, мне стало интересно, и теперь я хочу провести с ним весь его молодежный антифашистский день. Договорились встретиться в 20.30 в брянском ресторане La Veranda. Там я застала нашего героя уже за рюмкой коньяку и с сигаретой во рту.

Наш Ваня оказался приятным молодым человеком лет двадцати. Вместо худосочного подростка, покрытого прыщами и какой-нибудь истерической красной майкой с бесовскими лозунгами, я обнаружила взрослого юношу, одетого в джинсы, кеды и черную майку с длинными рукавами. Такой вполне себе приличный образчик молодежи офисного типа, мытый, гладкий, без изъянов, если не считать чрезмерно пытливых глаз. Таких глаз, которые упираются в тебя как бы невзначай и ждут подвоха.

- Думаешь, у меня вредные привычки? – сразу спросил Иван и затушил свою сигарету. Я просто волнуюсь.

- С чего вдруг тебе волноваться?

- Важно, чтобы ты все правильно поняла о Наших. Для чего мы на самом деле предназначены, мало кто понимает.

- А для чего вы предназначены?

- Мы предназначены для того, чтобы своей молодостью и массовостью противостоять идеологическим противникам России.

Я чуть не поперхнулась своим кофе.

- Кому противостоять молодостью?

- Противникам! Ты что, не видишь, что вокруг нас творится? Америка, Украина, Грузия! Там ведь за пару десятков долларов покупают ничего не понимающих студентов, молодежь, и она выходит с митингами на Майдан...

Чтобы не начинать нашего знакомства с горя-

чей дискуссии о том, что в Америке нет никакого Майдана, я предложила снизить накал страстей и поговорить обо всем по порядку. Довольно скоро выяснилось, что Ваня – отнюдь не рядовой член организации, а целый руководитель регионального отделения, да к тому же еще и участник молодежной идеологической группы при администрации президента РФ. В его обязанности входит постоянно думать о судьбе родины, выработать новые идеологические концепции ее спасения и применять их на практике. Это и есть самое сложное, поскольку на практике все и превращается в настоящую борьбу. Оказалось, например, что в совершенно мирном Брянске среди Наших недавно произошел раскол, образовались два воинствующих штаба. Каждый из них борется за то, чтобы именно об их акциях говорили по телевидению и писали в газетах. Каждый штаб пытается завербовать как можно больше молодых людей. Когда этот конфликт только начался, Ваня обратился за помощью в Москву, к руководителю Наших Василию Якеменко. Тот ответил, что либо ты сам берешь ситуацию в свои руки, либо ликвидирую все твоё отделение к чертовой бабушке.

- То есть, получается, боретесь вы не с Америкой, а как-то все больше друг с другом?

- Вот видишь, как ты... А ведь мы таким образом учимся, получаем опыт. Это сначала ты обычный член движения, ты, так сказать, в общей массе, в потоке. А потом решаешь, хочешь ты дальше быть в массе или должен научиться по-настоящему управлять людьми. Для этого есть специальные тренинги, курсы и прочее. Приезжают специалисты. Например, политтехнологи, или вот занималась с нами женщина. Она, говорят, из Министерства обороны. Так она обладала чуть ли не гипнотическими способностями. Или взять хоть лагерь Наших на Селигере...

- А что на Селигере?

- Как что? Да туда привозят столько специалистов выступать! Очень дорогое мероприятие. Говорят, один день этого лагеря стоит полтора миллиона долларов. В этом году туда приедет больше 10 тысяч человек. Правда, в первый день, конечно, тысячу или полторы выгонят...

- Почему выгонят?

Тогда Ваня рассказал про методы борьбы Наших за дисциплину в организации. Тысяча или полторы человек – это те, кто обязательно опоздает на зарядку в первое утро. Их будут специально отслеживать видеокamеры, развешанные на соснах по всему лагерю, и специальные дружинники. Всех их за это выгонят, и тогда остальные, пришедшие вовремя, будут счастливы, никогда не станут опаздывать и почувствуют силу организации. Вооб-



ще обо всех нарушениях порядка на Селигере принято немедленно докладывать лично Василию Якеменко. Он всегда должен все про всех знать, потому что Якеменко любит придумывать такие наказания, на которые, по словам Вани, не обижаешься, а думаешь: да, тут я действительно не прав. Например, опоздавшим Якеменко велит собрать из шишек огромный циферблат со стрелками и каждую минуту менять положение шишек в соответствии с реальным временем. А что делать? Нужны ведь достаточно жесткие методы, чтобы управлять большими группами людей.

- Это поначалу тебе кажется, что ты попал в толпу каких-то зомбированных идиотов. Но потом ты учишься не чувствовать себя жертвой, начинаешь осознавать себя частью разумного механизма, и тогда у тебя есть все шансы подняться на самый верх...

Эти объяснения пока еще не слишком прояснили ситуацию. В голове моей оставался сумбур из дешевых консервов, Америки с Майданом и борьбы с внешним врагом, которая строится прежде всего на унижении друг друга. К счастью, кофе давно был выпит, и я предложила поговорить с подробностями до завтра.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

В 13.30 я получила sms-сообщение: nashu vstre4u perenesem na 15.00. na tom je meste. Он пришел вовремя. Уже в майке движения Наши с надписью на латыни: «Идея правит



рис. А. Зубкова

миром», в тех же джинсах, кедах и с сумкой для документов от Fette. Мы отправились в «офис» — так называл штаб организации Ваня. Офисом оказалась довольно неказистая однокомнатная квартира в центре города, в которой, судя по слухам, раньше квартировали недорогие проститутки. Потертые зеленые обои, старые стулья, продавленные диваны и множество портретов президента России Путина. За столом сидела девушка в белом халате. Фломастером она рисовала красный столбик на большом градуснике из пенопласта. Ваня объяснил мне, что это идет подготовка к акции «Прививка от фашизма». Наши оденутся, как врачи, будут ходить по городу с градусниками, спрашивать у прохожих, что такое фашизм, учить их, как этот фашизм распознавать и лечить. Результаты разговоров они запишут в специальный бланк и дадут прохожему в нем расписаться: мол, санитар города такой-то... если что, звонить по телефону такому-то... подпись.

Я в очередной раз почувствовала, что лишаясь рассудка, но, кажется, смущена дикостью происходящего была только я. Помимо девушки, увлеченной игрой в доктора, в комнате сидели еще несколько человек, все в белых халатах. Они спокойно ждали начала собрания. Наконец появилась симпатичная девушка, лидер направления массовых акций. Она подошла к доске и стала объяснять собравшимся, что такое фашизм. Простым, школьным языком, как

на уроке истории в седьмом каком-нибудь классе. В центре идеологии — идеи военной экспансии, расового неравенства и так далее...

— А есть у нас разработанный синхрон? — неожиданно прервал докладчицу Иван.

— Что у нас есть?

— Синхрон разработанный. То, что должен говорить каждый комиссар проходим про фашизм.

— Ваня, ну у нас тут все вполне понимающие люди.

— Что значит «понижающие»? А вдруг попадет какой-нибудь умник? Скажет: фашизм — это режим Путина, симптомы — разгоны маршей несогласных, лечение — свержение режима, а? Вы что тогда должны делать, как правильно реагировать? И вообще, я хочу спросить: когда руководители направлений узнали об этой акции?

— Я им позвонила, сказала.

— Когда ты позвонила?

— Сегодня утром.

— Так, — сказал Ваня и начал что-то перечеркивать в своих записях. — Синхрона нет! Участники акции не в курсе! Подготовка никакой! Нет никакой раздатки! Ни брошюр, ни листовок! Что мы оставим людям?

Все молчали, в комнате чувствовалось некоторое напряжение. Казалось, все ждут звонка на перемену, как в школе, но знают, что он уже не прозвонит. Иван вышел на место докладчицы.

— Значит, давайте вместе правильно заполним

эти бланки. Что такое фашизм, каковы его симптомы? Что нам скажет образование? (Это было сказано девушке, руководителю направления «образование».)

— Я подумаю.

— Правозащита?

— Тоже подумаю, — сказал руководитель правозащиты.

Видимо, это совсем расстроило руководителя отделения.

— Ну почему мы выходим на улицы? — горячился Иван. — Мы выходим потому, что нам безразлична жизнь и здоровье страны, а не потому, что нам надо отчитаться об акции! Мы выходим, чтобы бороться с фашистами и теми, кто угрожает действующей власти! Всеми этими несогласными руководят те, кому наплевать на людей. И в противовес им мы выходим и делаем свое дело!

Минут через 15 бланки заполнили. В правильных определениях фашизма возобладала расовая ненависть и нелюбовь к демократическим ценностям. Наши вооружились пенопластовыми градусниками и отправились делать свою прививку жителям города. Ваня же отправился на вокзал — покупать билет в Москву.

— Езжу туда чуть не каждый день, — объяснил он мне. — Завтра опять надо там быть, общая встреча. Хорошо, хоть билеты нам оплачивают. После вокзала мы поехали проверять, как проходит акция. Издалека наблюдали за Нашими девушками. Одна из них сидела в белом халате на скамейке рядом с каким-то полуголым мужичком. Кажется, он был несказанно рад приходу врача и довольно громко пел. Потом он упал. Видимо, подействовала прививка от фашизма. Девушка что-то пометила в своем листочке.

— Ой, а мне такие мужики попались! Из Питера! — делилась результатами другая активистка. — Один так обнял меня и сказал: будешь моей женой.

— А мне градусник сломали, — это был еще один доклад.

Вечером на обсуждении итогов все весело, по-пионерски галдели и делились новыми впечатлениями от родного города.

— Ладно, давайте по делу, — прервал лирические откровения Иван. — Скоро в город приедет Василий Якеменко, во всяком случае, так планируется. Поэтому у всех должны быть готовы зачетки, где записано участие как минимум в десяти акциях, посещение собраний и т.п. Потом я лично буду беседовать с каждым, и если мне не понравится чье-то лицо, то я срежу его, не важно, даже если зачетка идеальная. И еще справки для Селигера форма 086-У. Окулист, дерматолог, гинеколог, психиатр, флюорография и т.д. Больше важных вопросов не было. Все стали расходиться.

— Слушай, я и тебе, кстати, могу устроить поездку на Селигер, а? — спросил меня Иван, давая понять, что мы можем перейти к пункту «разное».

— Флюорография подведет, — ответила я.

— Вот объясни мне, ты все про других узнала. про себя рассказывала, но в итоге, кто ты такая, совершенно непонятно. Может, ты из ФСБ?

— Всякое бывает.

— Ладно, разберемся, — вздохнул Иван.

Мы попрощались и больше не виделись никогда.

БАЛЛАДА

СТИХИ: **orlusha**

На задворках Курского вокзала,
Возле заведения «Газгольдер»,
Проживал обрубок Коновалов
Со скрипачкой Изабеллой Гольдиной.

Изабелле было сорок восемь,
Росту – ровно метр двадцать шесть.
Изабеллу муж когда-то бросил,
И она всегда хотела есть.

Коновалов видным был мужчиной,
Лысоват, как Путин, и не злой,
Он повыше мест своих причинных
Был отпилен острою пилой.

*Ох, играй, моя скрипка, играй,
Чтобы ерзал в гробу Страдивари,
подавай, веселей подавай,
Мы же люди, а вовсе не твари.*

В камуфляжном френчике бывалом
Между тувель и собачьих морд
Направлял умело Коновалов
Самокат, похожий на скейтборд.

Подставляя для подачек мелких
Руку с синей надписью «Люси»,
Он катил, а где-то сзади Беллка
Жалобно играла Дебюсси.

Плеч изгиб, по-детскому покатый
(Что с ребенком сделала нужда!),
Как она лепила пиччатого,
Мариинки бывшая звезда!

*Эх, #б вашу мать, доставайте тыщи!
Надо больше подавать привокзальным нищим!
Эх, мать вашу #б! Лунная соната!
Скоро все мы ляжем в гроб – бедный и
богатый!*

Вечерело. Колбасы нарезав,
Парочка уселась у стола,
Тут приходят Юрка «На протезы»
И Наташка «Мама умерла».



О НИЩИХ

картинки: **Ляля Ваганова**

Вечер был прекрасен и оранжев,
Он совсем не предвещал беды:
Колбаса, бутылка «Гленморанжа»
И бидон колодезной воды.

*Ох ты, разгульная жизнь привокзальная,
Ох ты, с судьбинушкой встреча случайная!*

С «На протезы» квасить – беспонтово,
Он себе не любит наливать,
С ним дружил лишь бывший брокер Вова,
Вова «Две собаки», так сказать.

Но вернемся к нашему рассказу.
Чтобы чем афганца не задеть,
Коновалов ножик спрятал сразу.
Близко спрятал, чтоб чуть что – успеть.

Может быть, всему виною виски?
Стало как-то чисто и светло.
Спели пару песен по-английски,
Изабелла вдарила «Битлов»...

Два удара в челюсть подбородком,
И обрубка удивленный стон,
Крик «Протезов»: Слышишь, ты, уродка!
Не «Битлов» играй, а «Роллинг Стоунз»!

Альма с Найдой мертвого оближут,
Кто-то матюкнется, но не зло.
Коновалов, зря ты сел поближе,
Зря ты попросил сыграть «Битлов».

Похоронят в мусорном пакете,
Вспоминая то, что он любил.
И заплачут нищие, как дети,
И затянут дружно Let it Be.

*When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me,
Жизнь – такая штука, ты пойми.
Вечно есть вино и бабы
Между добрыми людьми,
Как сказал бы Леннон, Let it be...*





БИТВА ЗА

Письма с фронта из собрания Владимира Тучкова,



ЛОНДОН

фотографии Андрея Колпина

Здравствуй, родная!

Спешу сообщить тебе, что со мной все в порядке. От меня долго не было никаких известий, потому что не было ни минутки свободного времени. Шли горячие бои за Лондон, который мы наконец-то взяли. И теперь позади все страдания и лишения русского народа, хлебнувшего горя и пролившего немало своей православной крови через вероломную политику британских агрессоров, пытавшихся поработить нашу великую Родину и навязать нам свои человеконенавистнические законы. Но мы одержали нашу по-



беду, окончательную и бесповоротную, которая спасла не только Россию, но и весь мир от британской чумы.

Сейчас в Лондоне, лежащем в руинах, царит необычайно праздничное оживление. Бойцы пяти фронтов: I Британского, II Ливерпульского, I Манчестерского, IV Ольстерского и II Эдинбургского сошлись в самом сердце поверженной империи и ликуют по поводу победы. Всюду слышны спонтанная стрельба и раскаты веселого мужского смеха. Люди, которые шли в смертельный бой со словами «За Родину, за Путина!», целуются и обнимаются, радуясь победе и тому, что выжили в этой кровопролитной войне. Стены британского парламента испещрены надписями русских солдат. И я также написал: «И.С. Алябьев из Козельска, командир артиллерийского полка 3-й дивизии II Ливерпульского фронта». Ты и сын наш Петя можете мной гордиться. Кста-

ти, видел здесь надписи наших земляков из Козельска – Леши Подкопаева и Коли Степенчука. Так что и наш небольшой город внес свою лепту в дело Великой Победы.

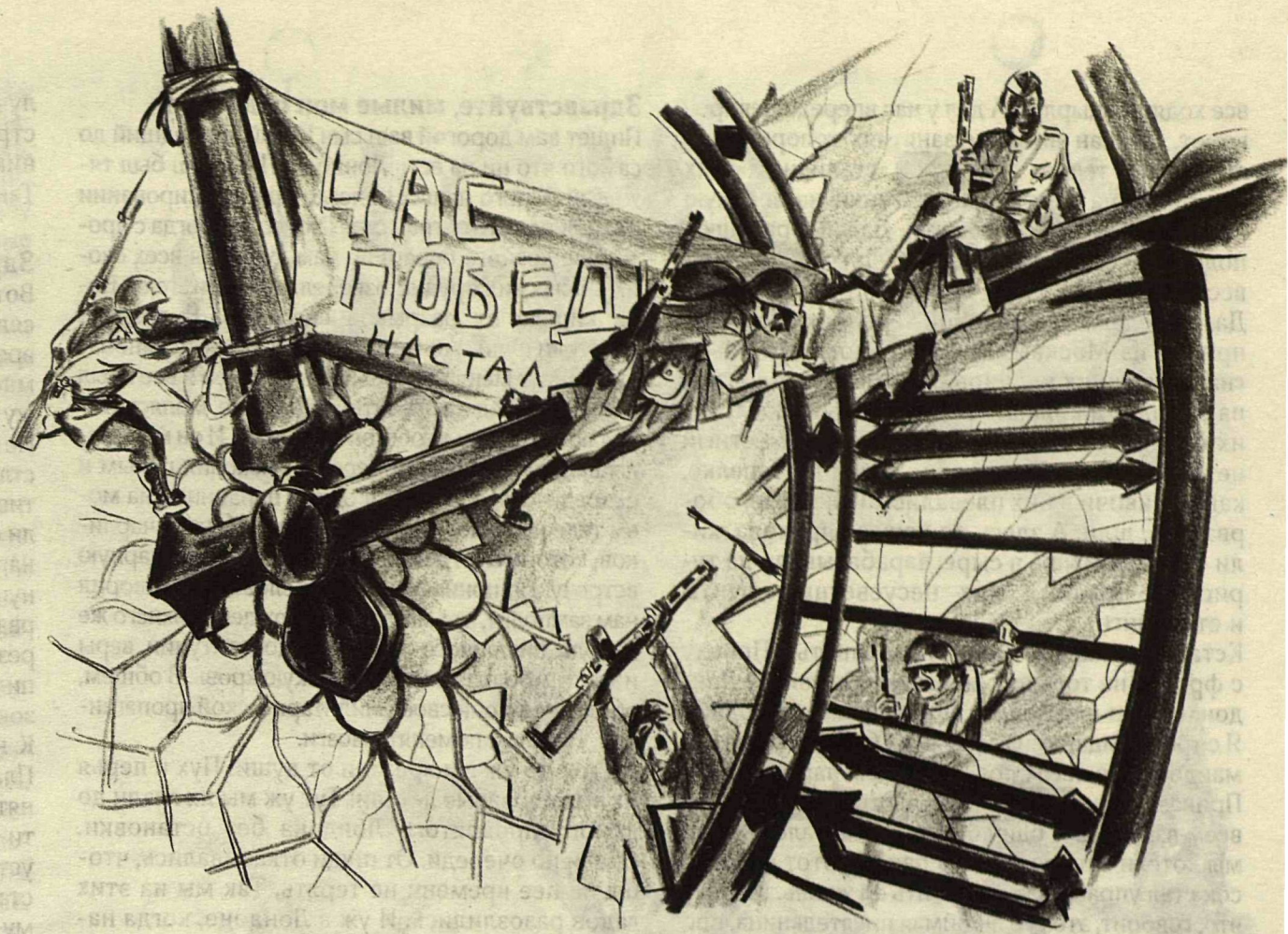
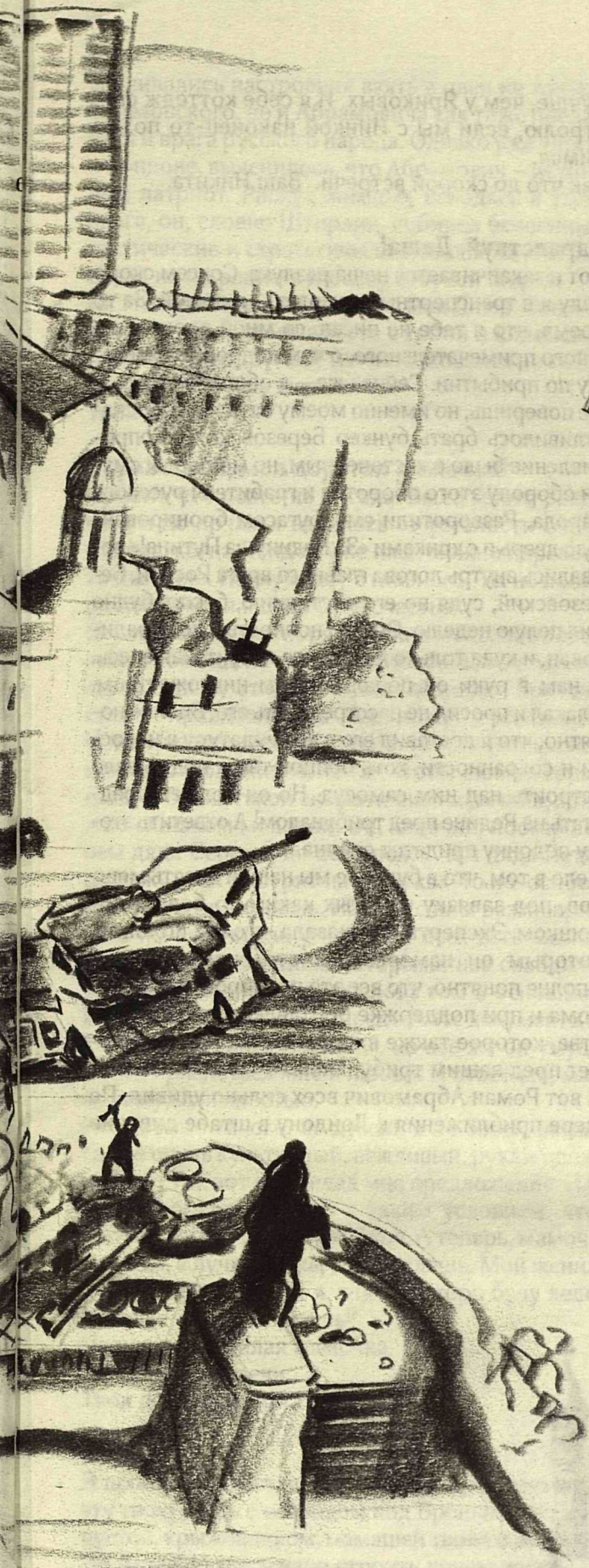
Все здесь ожидают, что совсем скоро наши героические маршалы Дерипаска и Потанин будут принимать капитуляцию у кого-то из уцелевших британских генералов. По этому случаю ожидается большой праздничный концерт: в Лондон на транспортном самолете уже забросили лучших артистов из фронтовых агитбригад: Иосифа Кобзона, Диму Билана, Олега Газманова, Николая Расторгуева, Машу Распутину, новых русских бабок, Евгения Петросяна и, конечно же, Аллу Борисовну.

Алкоголя всюду очень много. Но, как ты понимаешь, я к этому делу отношусь строго. Свободное время провожу с пользой для расширения моего кругозора. Уже посетил стадион «Уимблдон», где в мирное время блистали на-

ши теннисисты, библиотеку Британского музея, где любил работать Ленин, и Букенгемский дворец. Это тот самый дворец, где была арестована королева и который, кстати, брала наша дивизия. И флаг на его куполе под шквальным огнем из гранатометов устанавливали бойцы моего полка. Конечно, дворец наша артиллерия немного подпортила, но все равно он красивый, особенно внутри. Хотя, конечно, нашему Кремлю уступает сильно.

В заключение хочу сказать, что рад последним отметкам Пети и его спортивным успехам. Поцелуй, родная, его от моего имени. Он на правильном пути: хорошим офицером может стать лишь тот, кто много знает, любит Россию, крепок духом и телом.

Целую и тебя, родная. Совсем скоро мы уже встретимся и утолим, как говорится, свой голод. Твой верный и любящий муж Игорь. За Родину, за Путина!



Здравствуй, братишка!

Шлет тебе привет твой доблестный брат, который победил **цензура** чарликов и теперь оттягивается по полной в их **цензура** Лондоне. Для культурного отдыха, несмотря на последствия бомбежек, мест здесь осталось еще немало – хоть **цензура** ешь. Бухла море, телки. Правда, конопатые они, что твоя **цензура**. Но нам не привыкать. И развлечься есть где. Мы квартируем рядом с ихним ипподромом. И каждый день заставляем конников, чтобы они устраивали скачки с выбыванием. А сами делаем ставки. Зачет – каждые два часа. Какой конник оказывается позади всех, того пускаем в расход. Ох и стараются же они!

Так что развлечения у тебя в родном Воронеже убогие. Подрастай скорее, братишка, качай мускулатуру – и в ВДВ. Вот тогда жить будет **цензура**. Весь свет посмотришь, почувствуешь себя человеком, королем, перед которым

все ходят на цырлах. А дел у нас впереди невпро-ворот. Полкан на политзанятиях говорил, что америкосы теперь **цензура** стали, надо и их поставить на место. Лягушатники на великую Россию **цензура** положили. Давай, братишка, подрастай поскорее. Вместе будет **цензура** веселее воевать.

Да. Видел по спутниковой тарелке последний прикол из Москвы! Как по Садовому кольцу гнали здешних клоунов, которые нарисованы на бутылке джина. Бифитеры называются. Мы их брали в плен в Тауре, это такой местный не то замок, не то дворец. Видел по тарелке, как москвичи в них плевались. Голодные, оборванные шли. А здесь до нашего прихода жили они, как мышь в сыре, зарабатывали на туристах, драли с них несусветные фунты и стерлинги.

Кстати, можешь меня поздравить. Приеду с фронта не только с медалью «За взятие Лондона», но и с орденом. Представили за подвиг. Я с тремя пацанами взял в плен бабу, которая командовала в лесах под Лондоном партизанами. Привезли эту **цензура** в часть и **цензура** всем взводом. А один очкарик отказался. Когда мы хотели отправить ее в расход, этот недоносек стал упрашивать оставить ей жизнь. Потому что, говорит, это его любимая писательница, про какого-то Гарри Поттера, тоже очкарика, написала много книг. Ладно, сжалились над ней, хоть и преступница, сдали в комендатуру.

На этом заканчиваю, братишка, потому как пришли пацаны и зовут купаться на Темзу. Жму руку тебе, засранцу. Жду, когда станешь настоящим мужчиной.

Твой доблестный брат Андрей

Здравствуйте, милые мои родители!

Пишет вам дорогой ваш сын Юрий, дошедший до самого что ни на есть Лондона. Путь наш был тяжелый. Много наших полегло при форсировании реки Эйвон, что в графстве Глочестер, когда с противоположного берега по нам лупил из всех своих вражеских орудий озверелый неприятель. Вода кипела от разрывов снарядов. В воздухе свистели пули. Уши заложило от грохота канонады. Вокруг меня погибали товарищи, а я все плыл и плыл вперед на десантном плотике, молясь Николаю-угоднику, чтобы он меня спас. И он меня услышал, на вражеский берег я выскочил целым и невредимым. И даже ни одной царапинки на моем теле не было. И страшно злой я был на чарликов, которые устроили нам такую неблагодарную встречу. Не понимают они те слова, что говорил нам замполит, что мы для освобождения ихнего же народа, лишеного изуверами конституции, веры и чести, проливаем свою русскую кровь. В общем, оболванены они своей милитаристской пропагандой. Пора им поменять мозги.

Но мы-то уж им врезали от души! Пух и перья от них кровавые летели! Тут уж мы их гнали до самого проклятого Лондона без остановки. Спали по очереди. От пищи отказывались, чтобы на нее времени не терять. Так мы на этих гадов разозлились. И уж в Лондоне, когда наша дивизия раздолбила в мелкую крошку Биг-Бен вместе с засевшими в нем минометчиками, маленько успокоились. Пришли в себя. Помылись и побрились, стали на людей похожи. А тут и капитуляцию объявили. И сейчас жизни вашего сына уже ничего не угрожает. Теперь я тут как в Сочах. Хоть и попрохладнее тут, конечно, и все время дожди. Так что скоро ждите домой. С трофеями, которых я собрал два больших чемодана. Все вещи дорогие. Хватит и вам новый дом поставить, будет

лучше, чем у Яриковых. И я себе коттедж сгостролю, если мы с Нинкой наконец-то поженимся.

Так что до скорой встречи. Ваш Никита.

Здравствуй, Даша!

Вот и заканчивается наша разлука. Совсем скоро сяду я в транспортный самолет – и домой. За то время, что я тебе не писал, со мной произошло много примечательного, о чем подробно расскажу по прибытии. Сейчас же – в общих чертах.

Не поверишь, но именно моему батальону посчастливилось брать бункер Березовского. Сопротивление было ожесточенным, но мои орлы смяли оборону этого оборотня и грабителя русского народа. Разворотили ему фугасом бронированную дверь и с криками «За Родину, за Путина!» ворвались внутрь логова главного врага России. Березовский, судя по его состоянию, беспробудно пил целую неделю. Он был полностью деморализован, и куда только делась его иезуитская спесь. К нам в руки он попал полным ничтожеством. Плакал и просил не расстреливать его. Вполне понятно, что я доставил его в комендатуру в целости и сохранности, хоть бойцов так и подмывало устроить над ним самосуд. Но он должен предстать на Родине пред трибуналом! А ответить этому подонку придется сполна.

Дело в том, что в бункере мы нашли десять мешков, под завязку набитых каким-то белым порошком. Экспертиза показала, что это полоний, которым он намеревался отравить полмира. Вполне понятно, что все это планировалось с ведома и при поддержке британского правительства, которое также в полном составе предстанет пред нашим трибуналом.

А вот Роман Абрамович всех сильно удивил. По мере приближения к Лондону в штабе дивизии



усиливались настроения взять в плен не только Березовского, но и Абрамовича как тоже предателя и врага русского народа. Однако уже здесь, в Лондоне, выяснилось, что Абрамович – истинный патриот. Рискую жизнью, находясь в тылу врага, он, словно Штирлиц, собирал бесценные тактические и стратегические сведения и передавал их по радию в Москву азбукой Морзе.

На этом заканчиваю, дорогая моя Даша. Совсем скоро увидимся мы вместе с тобой и кинемся в объятия друг друга. Я так истосковался по тебе, милая, что очень скучаю!

Твой Виктор.

Здравствуй, моя дорогая мамочка!

Прости, что долго не писала. Было много раненых, и по ночам я валилась от усталости с ног. Сейчас, когда Лондон уже наш, можно перевести дыхание. Начну сразу с главного. Ты не поверишь! Здесь я нашла свое счастье!

Но слушай все по порядку. Наш медсанбат оказывал помощь не только своим бойцам, но и пострадавшему от вероломной политики британского правительства мирному населению. И неделю назад поступил один англичанин с осколочным ранением, не так чтобы сильно серьезным. Очень такой симпатичный мужчина, хоть и не слишком молодой. Он, конечно, постарше, чем дядя Сережа, но помоложе, чем дядя Петя. И гляжу – он смотрит на меня как-то по-особому. Ну, ты понимаешь. Начали с ним разговаривать по-английски: у нас же у всех есть англо-русские разговорники, которыми нас снабдили в штабе дивизии. И хоть слова там в основном военные: «руки вверх», «предъявите документы», «уважайте ваши традиции», но все же он умудрился признаться мне в любви. Я ответила, мама, ему взаимностью.

Нет, ничего такого, не думай, я не беременная. Он же очень культурный, вежливый, рукам волю не дает. Так вот он сделал мне предложение. И с ним я согласилась. Но с таким условием, что жить будем у нас, в Череповце. А теперь, мамочка, сядь, а лучше ляжь, а то упадешь. Мой жених – лорд, сэр Чарли. И я, значит, скоро буду леди Наталья, представляешь?

Целую тебя, милая мамочка.

До скорой встречи.

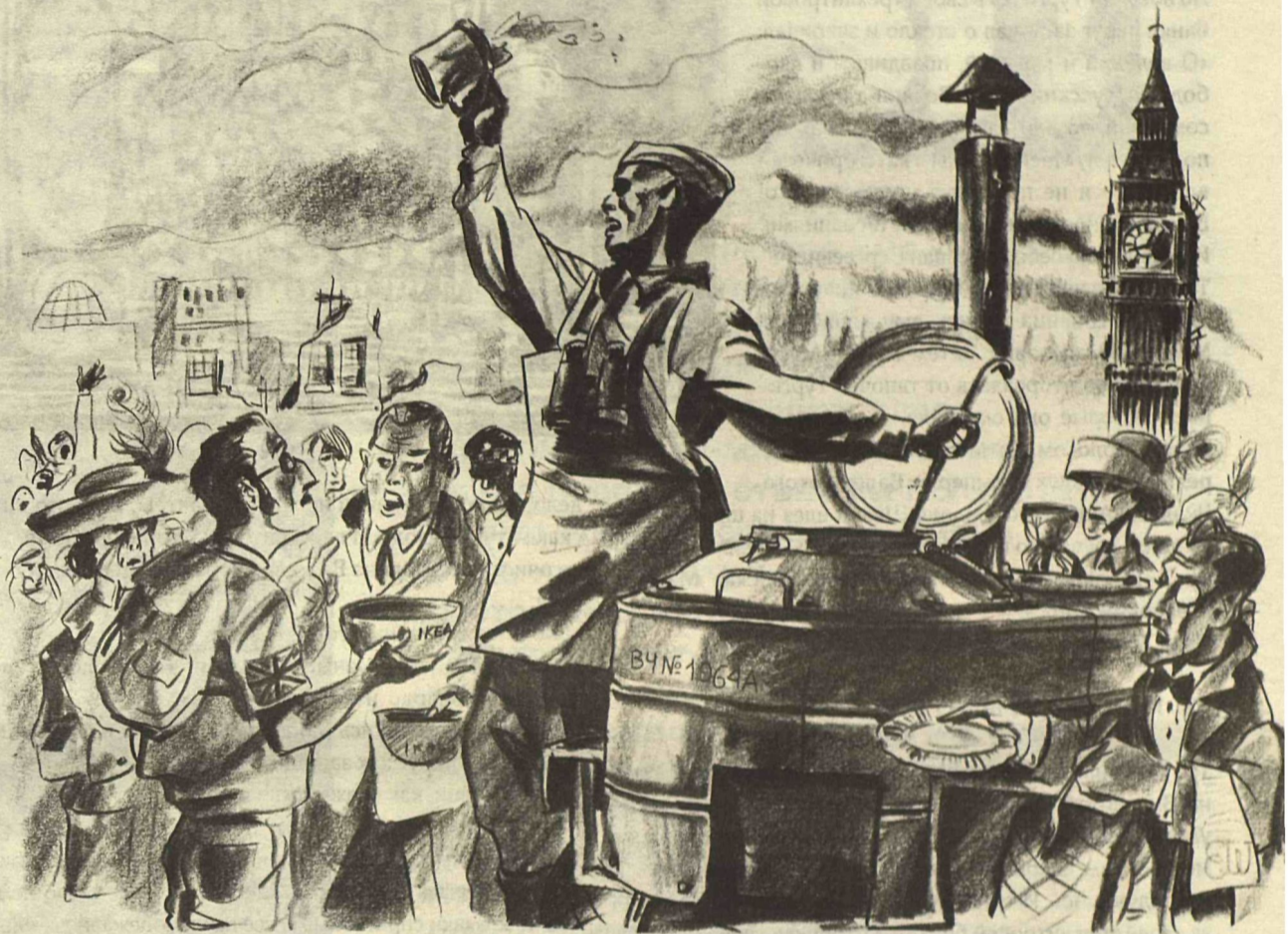
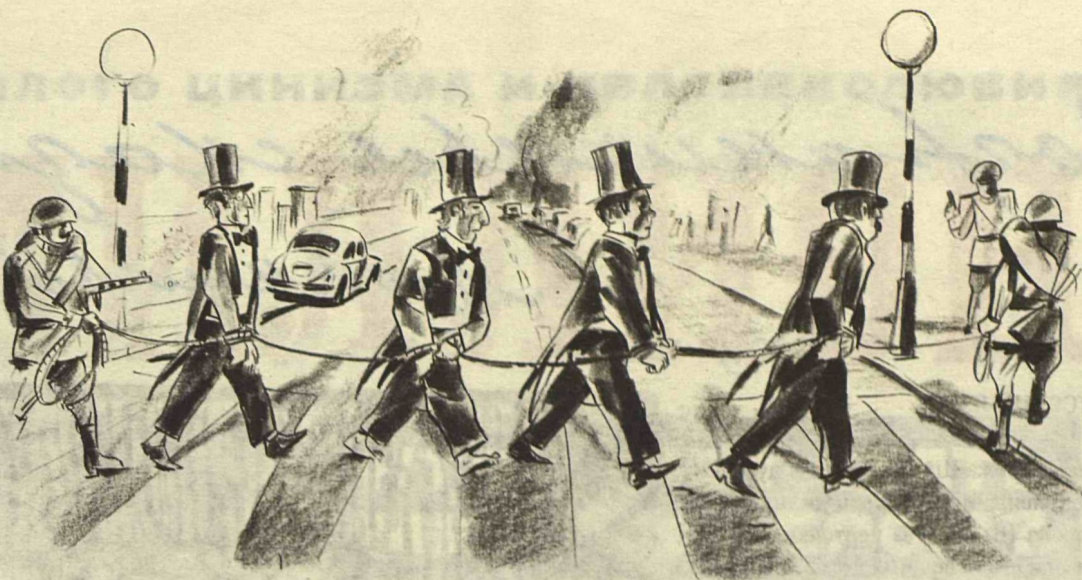
Твоя дочь леди Наталья!

Аглая!

Я прошу тебя, оставь эти мысли! Я уважаю всю эту твою ересь с огородом под Бронницами, капустой, крыжовником, мамашей твоей и детьми. Но Аглая! И здесь надо строить новую жизнь. И здесь людям надо показать, что такое крепкое хозяйство, как правильно держать в руках инструмент. Веришь, запустение тут кошмарное, дикость, мрак. По-русски никто не понимает, пока не саданешь как следует по хребтине. Шли мы на танках – сердце кровью обливалось. Одни газоны, Аглая! Гибнет земля, не приносит плода. Я прошу тебя: Бог с ним, с этим телевизором и велосипедом, черт с ним, с этим сараем, будь он неладен. И что ты причитаешь: Россия, Россия. Здесь тоже теперь Россия. Была и будет здесь стоять, в наших теперь это руках.

Приезжай, Аглая. Ничего с собой не бери, я тут кой-чего подсобрал, на первое время хватит, а там обживемся – поглядим. Я тебя только прошу: захвати мою дрель, я к ней привычный, тут таких нет. И еще. Анатолию нашу «ракушку» не отдавай, перебьется. Лучше договорись с Пашкой, он ее сюда морем переправит, будет недорого. Приезжай, прошу тебя.

Твой Алеша.



Пограничные сказки Людмилы Петрушевской

23. РУССКИЙ ЯЗЫК

Дедушка Сережа Шварц думал – думал и вдруг объявил, что он теперь уж точно будет Володя Шванц, без черточки. Котятя разучивали его новое имя долго, а Полина Виардо ничего не поняла как иностранка вообще. Ей не все ли равно!

Но вот Жан Тургенев в своей трехлитровой банке вдруг застучал о стекло и закричал: «О великий и могучий, правдивый и свободный русский язык! Во дни тягостных сомнений, во дни раздумий о судьбах (он подчеркнул) Моей Родины я категорически возражаю и не позволяю уродовать его! Всякими иностранными заимствованиями. И возвращаю себе имя Иван Сергеевич!».

Тут опять зашел некто Валера и попросил дедушку Шванца купить ему авиабилет Москва– Малаховка. Затем мумия Муму неожиданно оторвалась от тапочек Тургенева, которые она охраняла, и закричала дурным голосом. Котятя прибежали, выстрелили в воздух и выперли Валеру этого Чкалова. А дедушка Володя Шванц влез на шкаф, что – то долго изучал по интернету, а потом вывесил объявление: «Утеряны документы на имя Мордехая Маркса, псевдоним Карл!».

Иван Тургенев вообще взвыл.

14. КАК СВЕЖИ БЫЛИ РОЗЫ

Так получилось, что мы все пошли за козявками, а Полина Виардо обложила горизонт и стала погромыхать, угрожая дождем (в дождь козявки не ловятся). Даже молния там сверкнула, так что котятя остановились и призадумались. И тут дедушка Володя Шварц похромал за своей трехлитровой банкой, которую в свое время занял Иван Тургенев.

Дедушка Сережа Шванц принес банку в поле – опять гром с горизонта. Повеяло свежестью. Иван Тургенев, в банке пристроившись, записывает, видимо, впечатление от пейзажа. А дедушка Володя – Шванц посмотрел на это



дело, поболтал банкой перед горизонтом, немного проскакал туда – сюда. И действительно, горизонт на востоке очистился, Полина Виардо, клубясь, подвалила и сказала:

– Хочется соленького!

Котятя прыснули в разные стороны от этого голоса. Голос у Полины Виардо известный в веках. А Иван Тургенев, соплями обмотавшись (попробуй попляши в трехлитровой банке), вдруг как запищит:

– Как хороши, как свежи были розы!

Вернее, он прочел с бумажки. Нарочно, что ли, подыскал трогательное. И результат: Полина Виардо тут же расплакалась, пролилась сильным дождем. Ну, тут уж стало не до ловли, козявки спрятались. И все наши побежали домой. И чего они с этой Полинкой добились? Самому Ивану же Тургеневу в банку набралось воды. И дедушка Шварц – Шванц тоже так просто не отделался: пришлось сливать эту воду из трехлитровой банки аккуратно, придерживая сопло, чтобы не слить и Тургенева.

18. НА ПРЕСНЕ

Дедушка Володя – Шванц читал вслух газету «На Пресне», котятя слушали невнимательно. – Судьба оболочки бляшки трудная, – с трудом произносил дедушка Володя – Шванц (у него был период роста клюва). – Ее купол быстро стареет.

Тут дедушка Володя – Шванц щелкнул клювом и залился трелью. Трель перешла в кудахтанье.

– И это почти что судьба на всю жизнь, – опомнившись, продолжал он.

На этом месте он схватил вантуз и ну охаживать себя по голове. Котятя прыснули на стены. Клюв непроизвольно сказал «ку – ку» и отвалился.

– По счастью, разрушившаяся и освободившаяся от ядра бляшка, – продолжал гундосить дедушка Володя – Шванц, – практически бессимптомна!

Тут с небес прогрехотала Полина Виардо:

– Я тебе ща клюв под хвост приделаю, ты!

Тут дедушка Володя Шванц, которому Полина неоднократно запрещала чтение вслух медицинской прессы, ощупал левую лицевую часть головы и повесил газету обратно на гвоздь, после чего скинул крючок с двери. Котятя, толкаясь, выскочили наружу. В результате Виардо выступила так:

– А не присвоить ли тебе фамилию Пстыг?

Дедушка Володя Шванц ответил, глядя в сторону гвоздя и невольно читая:

– Я учился в районном центре села. Штурмовик затрясло. В сознании промелькнула вся жизнь. А преследовавший меня «Мессершмит» ударился плоскостью о курятник.

Он был не в силах остановиться.

– И я летал, и убивал врагов, – читал и читал дедушка Володя Пстыг.

После чего он стал методически рвать газету на части, произнося при этом:

– Два раза я не возвращался с боевого задания!

Полина Виардо не выдержала и отключила связь.



Просветительское кафе «Техника молодежи» предлагает вам отведать лучшие блюда, когда-либо придуманные на планете Земля. Здесь и салаты, и супы, и паста, и алкоголь, и кальян – все для утоления голода и помутнения разума. Цены – доступные, обслуживание – великолепное, уборные – сияют чистотой. В четверг жарим шашлык на летней веранде и угощаем страждущих, а каждую пятницу проводим тематический вечер хорошей музыки и любопытных фактов. По субботам – танцевальные развлечения, по воскресеньям – кино. В остальные дни – бесконечное счастье погружения в детство при помощи хитроумного дизайнера и ностальгически-правильного интерьера.

3-я улица Ямского поля, 24. Резерв столов: +7 (495) 3632811. www.tmcafe.ru

АТТРАКЦИОН НЕБЫВАЛОГО ЦИНИЗМА И ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЯ

Народный \$1 000 000 МИЛЛИОН



Мой чудный малыш растет не по дням, а по часам, прямо как богатство «Крокодила»!



Продадим вилки и отправим SMS...



Да, жадина, мы обращаемся к тебе!



Не волнуйтесь, SMS примут у всех!



О, май гад! Какой богатый «Крокодил»!



Подбросить денюжку «Крокодилу»? Неплохая идеяка!

КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ? МЫ!

ХОТИТЕ УЗНАТЬ, КАК И СКОЛЬКО ЛЮДИ ЗАРАБАТЫВАЮТ НА SMS - СООБЩЕНИЯХ? ОТПРАВЬТЕ SMS СТОИМОСТЬЮ 1 ДОЛЛАР (0,99\$ БЕЗ НДС) НА НОМЕР 8881.

В СООБЩЕНИИ НАПИШИТЕ СЛОВО MILLION И СВОЕ ИМЯ, ОБЯЗАТЕЛЬНО ЧЕРЕЗ ПРОБЕЛ. В ОТВЕТ ВЫ ПОЛУЧИТЕ SMS СО СЛОВОМ «СПАСИБО». ИМЕНА ВСЕХ, КТО ОБОГАТИЛ НАС, БУДУТ ПОСТОЯННО ПУБЛИКОВАТЬСЯ В ЖУРНАЛЕ «КРОКОДИЛ» И НА СПЕЦИАЛЬНОЙ СТРАНИЦЕ НА НАШЕМ САЙТЕ WWW.KRAKADIL.RU. ТАМ ЖЕ БУДЕТ РАЗМЕЩЕНА ИНФОРМАЦИЯ О ТОМ, СКОЛЬКО ДЕНЕГ НАМ ЕЩЕ НЕ ХВАТАЕТ ДО МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ. ТЕХ, КТО ПОТРАТИЛ НА ЭТО БЕЗУМИЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ДЕНЕГ, ЖДЕТ КОЛОССАЛЬНАЯ ПОБЕДНАЯ ПЬЯНКА.

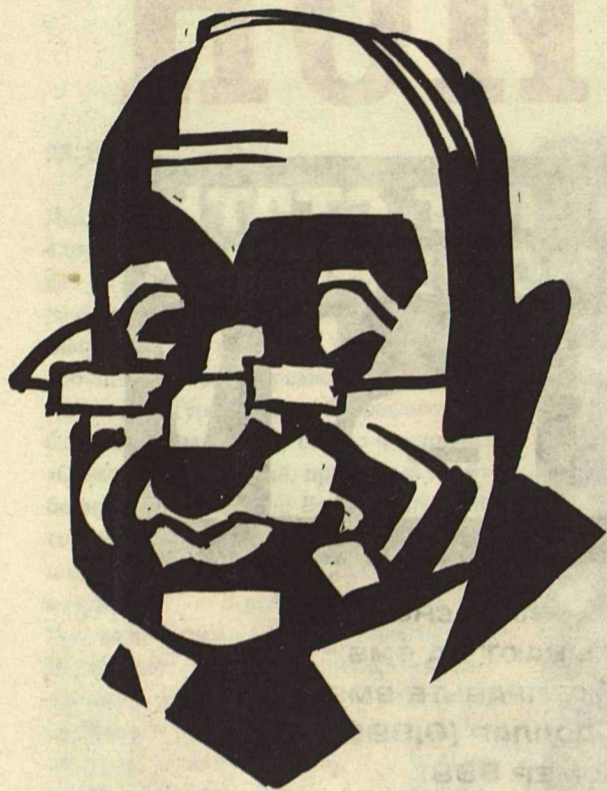
ХОТИТЕ МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ? МЫ ПОКАЖЕМ ВАМ, КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ!

Д О М И Л Л И О Н А О С Т А Л О С Ь

\$ 0999754

СПАСИБО: СЕРЕЖА, MXL, GALA, MARYSIA, EVGENIYA, Masique, Kolbasa, Krishna, Александр, Million, Юля, Петрович, Vyuhol, Света, Direktor, Слава, Саша, Kostya, Pindos, Ярослав, Вова пошли все в ЖОПУ, Kiska, Holokost, Апрель, Стас, Оля, Shumakher 1, SuperTruper, Самурай, Димастый, Маша, Sveta, Колян, Илья 2, Мур, Foxik711, Arkady, Uncle Lesha, Лже - Сидоров, Мазанов Сергей, Юрий, Люда, Утипути, Мага, Таяна, Pupsik, Апофеоз, Tatiana, Юра, Million, Fadey, Vladimir, Kosogorov Samogon, Nunu, Димдимыч, Oksana, Uncle Lesha, Рыжая Тварь, Клин, Sashka Evseeva, Varvara Zhopa, Andrej, Marina, Lisa, Жариков, Евгения, Belitskaya, Petrov4, Abbas, Realno.Info, Сергей, Дмитрий, Anton, Пыбым - Бым - В - Дым, Klmn, Мопс Яша, Роман Юрьевич Паршин, Zubro, Тотоша, Мурад, Людмила, Зинкс, Андрей Анатольевич Болконский, Артем, 404 - Th (3 раза), Muser@Netville, И Вам Спасибо, Особенно Мостовщикоу, Krokodiloffl, Димастый Again, Pest, Театр Илей, Ирина, Михаил, Trzr, Alexy, Бабухин respect, Наташа Коваль, Саша Рябов, Filmlocation - ru, Horoshilov, Mouser, Vovochka, Sotnikovd, Kurva, Molotnikov Alexandr, Бухач скоро?, В. В. Путин, Okunev, Мистер Пор, Ребята молодцы!! Отличная идея. Мост форева! Синдеева, Обокрали,сволочи!, www.cccp.su (20 раз), Ники, Васёна Стогу (4 раза), Drug, Дима Кацнеленбоген всем, Митька ч., Polina Galkina (2 раза), Archi, Stylab (5 раз), Vovochka Kotya, Перепечко - 2, mango.ru (3 раза), Dushnov (55раз!!!), EUGB, Димитрос, Андрей, Иванеплакучий, Болконский & антибоб (3 раза), Злой чеченец, Leox, Дмитрий baganov (8 раз), Владимир Чебан, Love! - mouze, Пищикова гений!, Lenagold, Gregory, Дядя сэм, Psih, Зыза, Апрельев, Митька Ч, Scorpion, В/тарды с вами! [2ch.ru], Дон Румата Эсторский, Пошли вы все, Шеен, Последний сотрудник холдинга медиа - мост, Masha Mironova ti samaya nichego tak - fuzelyaj, Ганажуков Олег, Peter Turcik (2 раза), Vladimir Bacisin (2 раза), Iellias, Путин Съят Крокодилов!, Ronaldinho, Russia Alpine Ski, Руслан,дал бы больше,но коплю на каску лапифа, Аргентина манит негра. Летчик - tashita (негр), Zubro, Португаль, Sta1ker из 301.Тверь, Vovochka (2 раза), Jazzysam, Чеснок, Kutumova, Дон Румата Эсторский, Petr Oshkindrot, Максим

Стоимость SMS - сообщения 0,99 у.е. (без НДС) или 33 руб. (с НДС) в зависимости от тарифов оператора. Точную стоимость SMS - сообщения необходимо уточнить у своего оператора мобильной связи.



ПОЗНЕР И ОЧКИ

С течением лет, событий, стран и денег
Глазами чуть ослаб наш телеакадемик.
Его друзья – отнюдь не дурачки –
Сказали: «Познер, заведи очки».
...Он на лицо надел их – тем не менее
Очки отнюдь не улучшают зренье:
В глазах – туман, а в голове – дурман.
Он взял да и засунул их в карман.
И вмиг прозрел! Представьте, что за диво:
Вдруг стало все стабильно и красиво.

Мораль сей басни всем ясна:
Такие нынче времена.



СТЕПАШИН И СТРЕКОЗА

Попрыгунье-стрекозе -
Той, что пела дни и ночи,
Да и лето все подряд, -
Стадион построить в Сочи
Кто-то выделил подряд.
Как? Да ясно и козе.
Безусловно, быть грозе!
Наплясалась - нету мочи,
Нету и объекта в Сочи.
Глядь, а денег тоже нет...
Час пришел держать ответ.
Донельзя обескуражен,
Стрекозу зовет Степашин.
Спрашивает строго он:
«Где красавец-стадион,
Сеть гостиниц для туристов?!».
«Что ж ты, милый, так неистов?
Да под каждым здесь кустом
Им готов и стол, и дом!
Понимаешь, я все пела,
Думала, все впереди...».
«Что ж, теперь заводим дело –
Так поди-ка посиди!».

ТЯГАЧЕВ И АКСАКАЛ

В горах Кавказа Тягачев был знаменит.
Видали ингуши и дагестанки:
С седых вершин отважный Леонид
Слетал, как вихрь, на лыжах и на санках,
Пока однажды среди древних скал
Ему не повстречался аксакал:
«О Леонид! Послушай старика:
Ты должен воспитать ученика.
Превыше гор учителя заслуги.
О том поют в округе все ашуги».
И что же? Мастер взял ученика -
Белявого простого паренька,
И тот, преодолев все кручи и напасти,
Взлетел на лыжах на вершину власти!
Так вековая мудрость аксакала
И дальноркость старого орла
Не только горскою легендой стала,
Но всей России счастье принесла.

Цветет, как сад, огромная страна...
Мораль сей басне вовсе не нужна.



МИК ДЖАГГЕР И МУЖИК

Однажды - то ль с похмелья, то ли сдуру -
Мик Джаггер нацепил медвежью шкуру
И, потирая явственную плешь,
Запел, что Jumping Jack, мол, flash.
It's, мол, a guess,
It's, дескать, guess guess guess.
Все видели: в него вселился бес.
Тогда один прославленный хирург
Ему велел поехать в Петербург.
Он там и охнуть не успел,
Как на него мужик насел.
И ну его терзать за выю:
«Вступай в «Единую Россию»!
- А кто ж еще там? - Ну, «Любэ»...
- О, если так, то быть судьбе!

Мораль тебе ясна, читатель мой:
Где конь с копытом, там и Мик с клешней.

ЗОРЬКИН И ЗВЕРИ

Проказница-мартышка,
Осел, козел и косопалый мишка,
А также муравьед и бандикут
Затеяли сыграть в Звериный суд.
Достали кодексы, указы
И сели на лужок под вязы:
Юриспруденция есть тяжкий труд.
Вотще трудились чуть ли не до зорьки -
Козел устал, у мишки нету сил,
Но на рассвете появился Зорькин
И все зверье доступно объяснил:
Мол, вы, друзья, как ни садитесь,
А все в юристы не годитесь.
Не судьи вы, а звери вы.
Возможно, на берегах Невы,
В стенах Синода иль Сената,
Вы поумнеете когда-то.
Орлы вы будете. И львы.

Мораль сей басни такова:
Порою место красит льва.





Рис. И. Меглицкого

Дерипаска - герой

«Если так случится, я готов отдать все государству»,
— сказал недавно алюминиевый гигант России Олег Дерипаска. Так оно и случилось.
Не раздумывая ни секунды, великий человек отдал государству все. Россия была спасена.
Подвиг гиганта всегда будет жить в наших сердцах.



Рис. С. Гроссу

Л и м п о л о

КИНО

ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА

Пятый фильм поттерианы посвящен первому поцелую. Будем надеяться, на шестой фильм дети до 16 допускаться уже не будут.

США, режиссер: Дэвид Йейтс, 138 мин.

ГЛЮКИ

Пошла волна фильмов о последствиях Ирака. Оттуда домой возвращается парень с тараканами в голове. Насекомые совершенно реальные, поскольку имплантированы в секретной лаборатории. Парень рассказывает об этом одной официантке. Весь фильм эта дура будет думать, что у нее в голове тоже тараканы, т.к. тараканы — это заразно. Вдвоем они станут убеждать в этом и вас. В сущности, смотреть это гораздо более скучно, чем день ВДВ в Парке культуры и отдыха имени Горького в Москве.

США, режиссер: Уильям Фридкин, 102 мин.

БРАТСТВО КАМНЯ

Даже краткого пересказа содержания фильма «Братство камня» достаточно, чтобы рехнуться. Во-первых, стриженная Моника Белуччи умеет здесь говорить по-русски, ездит на уазике и усыновляет в Иркутске азиатского мальчика, который оказывается Избранником. Во-вторых, Катрин Денев хочет убить Избранника, но превращается в медведя. В-третьих, Морис Бляйбтрой является грустным офицером ФСБ, мечтающим вернуть Избранника народу-богоносцу, но любит Моника Белуччи, хотя бы и стриженую. Наконец, монголы хотят, чтобы Избранник их вылечил, поэтому шастают по Парижу и режут тайных сектантов. Приятного просмотра.

Франция, режиссер: Гийом Никлу, 102 мин.

НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА

Это художественный фильм с тремя драматическими эпизодами и одной моралью. Эпизоды доказывают, что беременные блондинки — истерички и



стервы, толстые мужчины — бездельники, а семейная жизнь — дерьмо. Мораль: не пользуйтесь презервативами и рожайте детей как можно больше. Фильм сделан специально для россиян.

США, режиссер: Джадд Алатоу, 129 мин.

ПЕРЕЛОМ

В этом фильме артист Энтони Хопкинс не ест людей. Он всего лишь убивает жену-изменницу и доводит до суицида ее любовника. К тому же вместо Джоди Фостер и Джулианы Мур за ним гоняется какой-то голливудский недоросль. Если вы ждали от этой картины бифштекса с кровью, знайте: вам подсовывают соевую колбасу.

США, режиссер: Грегори Хоблит, 112 мин.

*«Жизнь в розовом цвете»
Фильм Оливье Даана
про Эдит Пиаф, которую
играет Марион Котийяр*

МУЗЫКА

МАША И МЕДВЕДИ

Если вы хотите и слушать, и видеть певицу Машу, вам стоит занять места у самой сцены, потому что Маша — девушка невысокая, хотя и голосистая. Выглядит она теперь лучше, чем раньше, волосы у нее отросли и покрашены в блонд. Музыка, правда, стала тяжелее, но это же не важно, правда? Вы же не за музыкой пойдете на ее концерт.

Para John's Place, 20 июля, 23.00

ANTHONY AND THE JONSONS

Энтони — очень модный американский артист, от которого сходят с ума все модные музыкальные журналы, редакторы всех модных изданий и ведущие всех модных программ. Судя по всему, именно они и пришли посмотреть на сво-

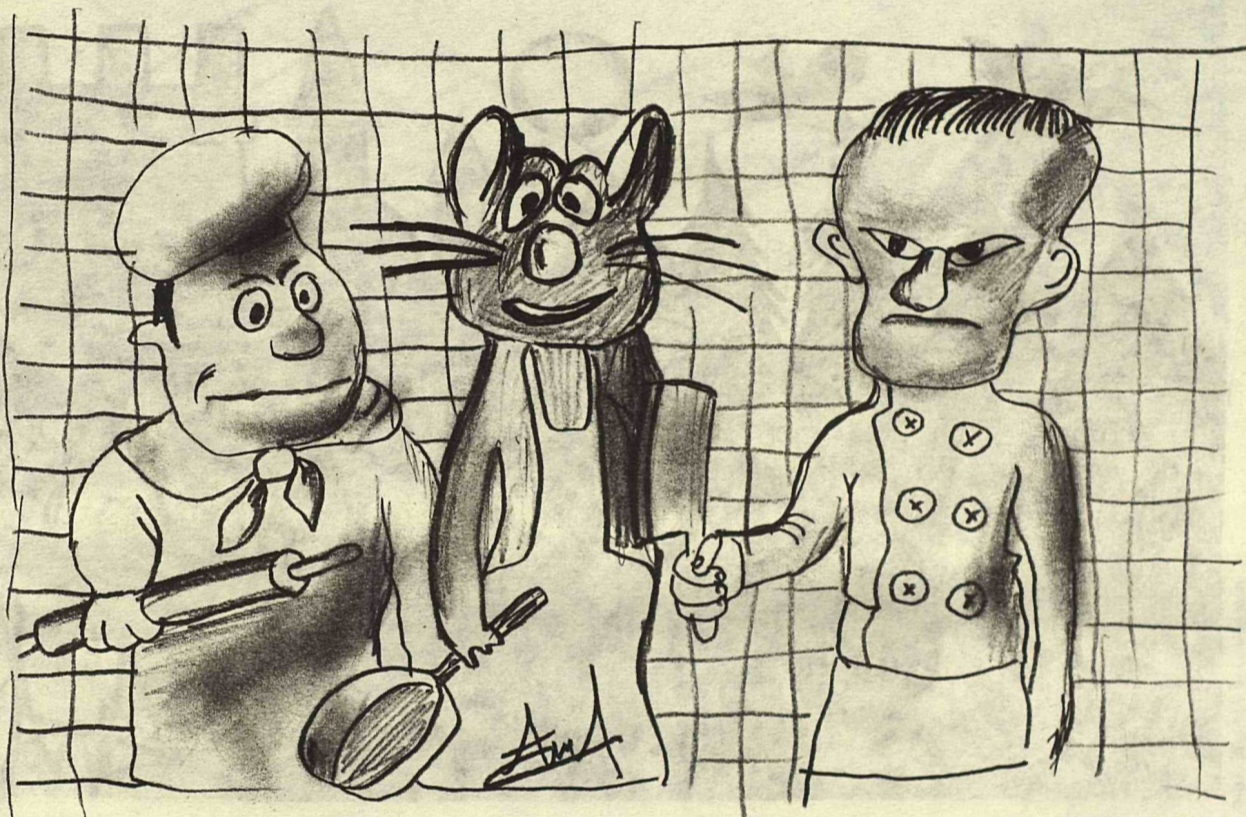
Ататуй

Хорошо, что голливудские студии «Дисней» и «Пиксар» плонули в душу французского народа и в его высокое кулинарное искусство. Можно себе представить судьбу мультфильма «Рататуй» в России, если бы он назывался «Ши» и рассказывал о том, как еноты измываются над святынями отечественной кулинарии: квасят капусту, солят огурцы и варят пельмени. Что тут смешного? А тут получилось вполне забавно — крыса тайно руководит кухней лучшего французского ресторана. И вот скажите: разве это не здорово — смотреть, как нация вечного фастфуда остроумно глумится над страной высоких гастрономических идеалов?

Главного героя мультфильма «Рататуй» зовут Рэми. Этот житель крысиного парижского подземелья считает себя духовным наследником повара Гюсто — лучшего парижского шефа, умершего после прочтения разгромной статьи в журнале. Грызун чувствует себя не менее великим кулинаром и, используя бездарного кухонного уборщика

Лингвини (походя, кстати, досталось и итальянцам), готовит фантастические блюда в ресторане, которым когда-то и руководил Гюсто. Главным врагом Рэми, кстати, становится еще один итальянец — шеф-повар Живодэр, внешностью напоминающий турка. Апофеоз картины: крыса доказывает, что вершина кулинарного искусства Франции — рататуй — это элементарная смесь тушеных деревенских овощей. А вы говорите гамбургер, проделки клоуна — убийцы детей Рональда Макдональда. Оглянитесь вокруг. Даже на французской кухне заправляет теперь крысиный цирк, а парижане курят в сторонке и спокойно переваривают арабскую шаурму. Хорошо хоть наша Родина еще держится, спасибо вертикали власти. Сто грамм, селедочка с лучком, соленый рыжик — что еще надо для торжества справедливости и искусства? В сущности, после этого даже в кино не обязательно ходить. Итак — полный ататуй.

А. Медведев



его любимца, составил компанию из нескольких молодых людей в рейтузах и одного в трусах и шлепанцах. Американец представлял собой полного высокого мужчину с голосом усталой арабской женщины. Собравшиеся от концерта явно устали, причем довольно быстро: «Что у него песни длинные какие — то» или «Ну все, пошли отсюда», — отмечали они, вися на барной стойке, но не уходили. У одних даже закончились сигареты, другие хотели успеть на метро, но все равно они стояли и ждали самого главного. Казалось, что вот сейчас, сейчас Энтони споеет что-нибудь важное, хотя бы «Калинку-малинку». Но нет, не случилось. Как только певец пожелал всем всего хорошего, трико и трусы снялись со своих мест, как сороки, и исчезли в душевных переулках Москвы.

Клуб B1 Maxim, 6 июля, 21.00



ТЕАТР

МЕСТА И ВОСПОМИНАНИЯ (Япония)

На усыпанной песком сцене, между накренившимся фонарным столбом и ржавым знаком остановки, появляются двое: Мужчина-1 и Женщина-1, чуть позже выходит Женщина-2. Тоскливая музыка подсказывает, что все происходящее — метафизика. Однако обе дамы, везущие за собой резные кофры на колесах, так деловито выуживают оттуда то термос с чаем, то яблоки, то платя, что легко побеждают любую метафизику. К тому же выясняется, что муж первой дамы умер от холеры, а потом оказывается, что от холеры умер как раз муж второй. Потом Мужчину-1 угощают, переодевают в красный галстук и желтые носки, а когда он совсем изнемогает, заставляют выбирать, какая из двух дам ему больше нравится. Тут-то и появляется Женщина-3, везущая Мужчину-2 в чемодане. В конце

концов драматург Минору Бэцуюку имеет совесть и выводит на сцену Мужчину-3, который объясняет вконец уставшим и запутавшимся зрителям, что автобусы, граждане, давно уже здесь не ходят.

Центр имени Мейерхольда, «Пикколо — театр» (Япония), 10 июля

ДОЖДЬ (Канада)

Девушки в трико и гетрах так и норовят в этом спектакле забраться внутрь пианино, уместиться в чемодан или вместе с юношами строить в живые пирамиды. Пирамиды распадаются и складываются вновь. Тапер в кепке играет на стареньком пианино что-то тревожное. Хорошо, хоть нет дрессированных пуделей. Дождь, о котором все время говорят герои, вначале представляет собой летящую сверху бумагу. В финале на сцену низвергается настоящий ливень, который смывает в никуда всех гуттаперчевых циркачей вместе с пианино и тапером.

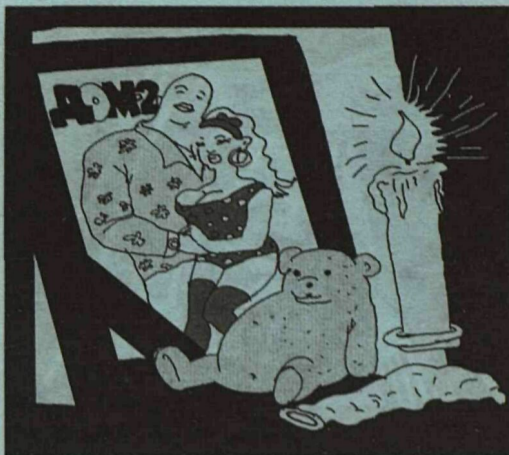
Театр им. Моссовета, канадский цирк «Элуаз», 17–29 июля

ВЫСТАВКИ

МАСТЕРСКАЯ-2007 — ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДОГО ИСКУССТВА

Фестиваль молодого искусства проводится уже в седьмой раз. Как принято на подобных мероприятиях, взрослые дяди и тети придумывают для подрастающего поколения какие-нибудь, с их точки зрения, волнующие темы и дают возможность юным дарованиям высказаться по этому поводу. Вот, например, в этом году была задана тема «Пространство (SPACE)» (а могла бы быть хоть «Электрификация» — разницы никакой). Все равно молодые художники представляли в основном сиськи, пиписки и другие части тела. Ну гормон у них играет, что тут поделаешь. Какое им может представлять пространство? Всяко не SPACE. Хотя некоторые, конечно, рисовали космонавтов.

Московский музей современного искусства, до 22 июля



Гроб-2

Пару участников главного реалити-шоу страны «Дом-2» обычно хоронят после соответствующего голосования заживо. Их кладут в просторный розовый гроб с откидным верхом, украшенным плюшевыми медведями и альмами атласными сердечками. Участница проекта лежит лицом вниз — так лучше видны джинсы с заниженной талией, ремень, украшенный искусственной бирюзой, желтые стринги и автозагар. Участнику расстегивают на груди пляжную рубашку, чтобы можно было рассмотреть массивную цепь из неизвестного металла со значком доллара. В гроб, оснащенный тремя камерами, кладется также ведущая реалити-шоу в спортивном костюме из оранжевого бархата с прикрепленным к нему микрофоном. На ведущей — кепка с синим пластиковым козырьком и золотые полукеды. Последний путь участников фотографируется и оформляется в виде комикса с репликами (нецензурные выражения присыпаются блестками). Для придания шоу еще большей реальности на могиле постоянно работают, ссорятся и совокупляются участники проекта, оставленные в живых. Зрители канала ТНТ имеют возможность наблюдать загробную жизнь в вечернем и ночном эфирах, а также слать покойным СМС-сообщения, звонить в гроб и давать усопшим советы. Раз в месяц могила разоряется, и гроб уезжает на гастроли по России с тем, чтобы все население страны могло не только порадоваться за строительство любви, но и всплакнуть по любимым участникам проекта.

Рис. А. Зубкова

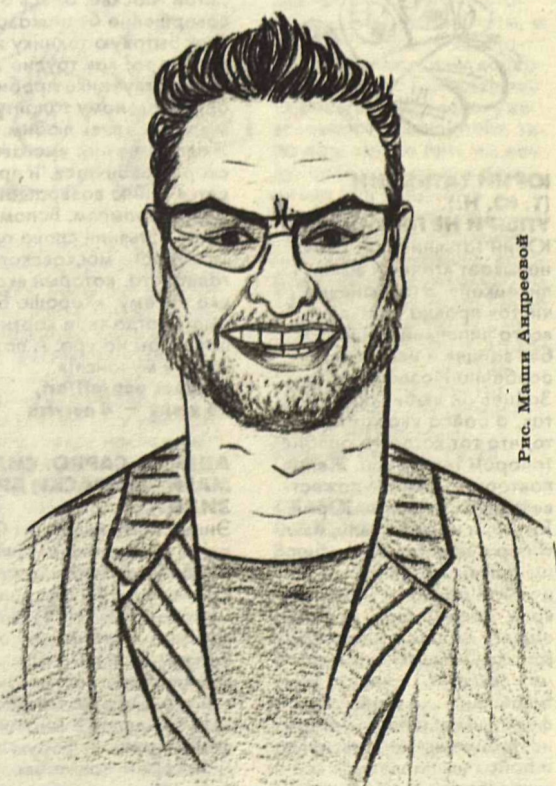
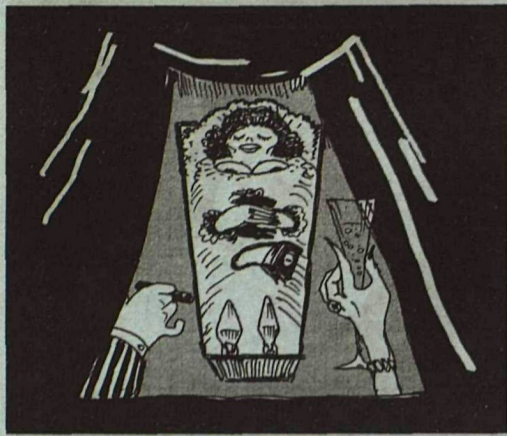


Рис. Маши Андреевой



Триумф женственности

Любая уважающая себя модная девушка превратит собственные похороны в культовую светскую вечеринку, калейдоскоп знаменитостей на которой удивит читателей модных журналов. В этом сезоне актуальны нежные, но прочные гробы в виде двустороннего горизонтального турбосолярия. Помни: отделка из желтых и синих полос, украшенных звездами из металлизированной кожи, превратит твой последний путь в легкую морскую прогулку в компании изысканных друзей! Не забудь, что в это незабываемое путешествие тебе следует взять: 1. Йоркширского терьера в ошейнике, украшенном стразами Swarovski. 2. Синий кожаный брелок от Виттона. 3. Сумочку из парусины и замши. 4. Обезжиренный йогурт. 5. Вакуумный антицеллюлитный массажер.

Для поклонников женственности и утонченности дизайнеры похоронной одежды приготовили сюрприз. Белые ритуальные балетки появились в коллекциях всех ведущих похоронных бюро мира: с отделкой из кожи питона, с массивными украшениями из плексигласа — они будут как нельзя лучше сочетаться с твоей белой ночной рубашкой в мелкий василек за \$13 000, что скроет недостатки фигуры и подчеркнет важность момента. Распорядись, чтобы после похорон гроб с твоим любимым телом не забыли дать оплатить обладателю следующих особых примет: возраст — от 18 — 35 лет, рост — 180 см., спортивное телосложение, без вредных привычек, с чувством юмора. Нет повода отчаиваться! Впереди у тебя — целая вечность успеха и красоты!

Рис. А. Зубкова

Мавзолей Поттера

Гарри Поттер — импортный гибрид Ленина и Незнайки — учился, учился и учился, пока наконец не окончил свою школу волшебства. Его эпопея с учебой длилась тринадцать лет, семь книг и пять фильмов. В июле вышел последний, седьмой том «Гарри Поттер и Смертельные мощи» тиражом 12 млн экземпляров. Надо сказать, окончил Поттер не Казанский университет, поэтому англоговорящим читателям следить за взрослением волшебного подростка легче. Слог Дж. Роулинг, хоть и не отличается изысканностью, довольно складен и более понятен англичанам. А русский «Росмэн» обещает перевести смертельные мощи только к декабрю. Содержание всех вышедших томов можно описать так: «Враг будет разбит, победа будет за нами». В последней части книги к этому еще добавляются личная жизнь и смерть. Учитель Снейпс полюбил нимфетку Гермиону. Недотепа Невилл влюбился сразу в двух сестер. Билл Уизли официально женился. Естественно, не

дремлет и мировое зло. Воландеморт, олицетворение контрреволюции, в последний раз выпускает свои когти. На этот раз он целит в самых красивых школьниц. Будни омрачаются похоронами. Погибают влюбленный Снейпс, Фред Уизли и его подружка Луна Лагвуд. Кроме того, лесник Хагрид, друг детей доброй воли, оказывается двойным агентом. А Поттер, предводитель беднейших слоев населения XXI века, начинает всех подозревать в измене добру. Раз уж юноша в очках все-таки остался в живых, хотя абсолютное большинство читателей жаждало его смерти (в Британии ни один человек не сделал ставки на то, что герой останется жить в седьмой книге), через пару лет нам явно следует готовиться к восьмой книге. В ней полысевший, картавый Гарри, готовясь окончательно слечь в Мавзолей, победит мировое зло и убьет Дж. Роулинг. Делайте ставки, господа.

А. Штейнер



Рис. Маша Андреевой



ЮРИЙ ТАТЬЯНИН

(Т. Ю. Н.). УПЫРИ НЕ ПРОЙДУТ! Юрий Татьянин сам себя называет «гением земли липецкой». Это, конечно, чистая правда. Больше всего липецкий гений любит зайцев и искусство, особенно Йозефа Бойса. Зайцев он любит просто так, а Бойса уважает за то, что тот когда-то разбил топором телевизор. Желая повторить яркий художественный акт кумира, Юрий Татьянин надел шляпу, взял топор и вдребезги разбил им телевизор на заброшенном радиаторном заводе. Заодно он хотел приобщить жителей трудного города Липецка к высокому искусству. Понятно, жителей Липецка одним таким художественным актом не проймешь: на Татьянина и Бойса им наплевать, а телевизора жалко. Так что

пока гений пробавляется в сытой Москве. Здесь он совершенно безнаказанно бьет бытовую технику и сеует на то, как трудно в косной глубинке пробиться оригинальному таланту. А мы таких здесь любим. Жаль, конечно, выставка скоро закончится, и придется гению возвращаться к своим упырям. Вспомнит тогда Татьянин слова одного мудрого московского галериста, который якобы сказал ему: «Хорошо бы ты умер, тогда твои картины пошли бы на ура. А пока живи и мучайся!». **Галерея pop/off/art, 16 июля — 4 августа**

АДЕЛИО САРРО. СИЛА, МАГИЯ И КРАСКИ БРАЗИЛИИ Энергичный художник Сарро — автор пяти тысяч картин довольно большого размера и 120 огромных монументальных скульптур, которые стоят на каждой бразильской площади. Художника волнует практически все. Он откликается на вырубку лесов в Амазонии, экономический форум в Давосе, его также беспокоят коррупция, глобализа-

ция, музыка, футбол, босоное детство и колонизация Бразилии. Господи, но как же хорошо, что судьба разнесла Церетели и Сарро (этих двух глыб, матерых человечих) на разные концы земного шара. Старушка-земля не вынесла бы их двоих на одном полушарии. Кстати, проходит выставка бразильца в галерее «Зураб». **Галерея «Зураб», до 22 июля**

КНИГИ

ИРИНА ЮКИНА. РУССКИЙ ФЕМИНИЗМ Автор настойчиво задается одним, в сущности, вопросом: почему в России не сложилось сильного феминистического движения? И вправду загадка. Ну буквально все движения в России набрали невиданную силу, а феминистскому — нет, не удалось. Да что ты будешь делать?! Где-то, правда, странице на 400-й автор спохватывается: «А есть ли он вообще — русский феминизм?». И вроде бы получается, что есть. А

потом вроде получается, что и нет. И, наконец, автор все лихо расставляет по своим местам: пусть у нас и нет феминизма, зато отдельные его представительницы — феминистки — удались на славу. Особое место среди них занимает первая женщина-дипломат Александра Коллонтай. Она, во-первых, регулярно носила брюки, а во-вторых, всю свою долгую жизнь хранила верность рано умершему мужу. Что же это такое, если не русский феминизм, спрашивается? Хотя, конечно, Коллонтай... **И. Юкина. Русский феминизм. — М.: Алетейя, 2007, 544 с.**

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ. ГРИГОРИЙ РАСПУТИН Полное собрание книжной серии «Жизнь замечательных людей» — это, как известно, недостижимый символ счастья советского библиофила. И мудрости в ней много, и практически к любым обоям подходит с одной стороны серенькая, с другой пестроватая. Теперь вот уже несколько лет как серию решительно модернизировали. То есть



Трехэтажный Кулик

Когда пройдут долгие счастливые годы, в учебниках биологии люди обязательно напишут: Кулик – не птица, Кулик – собака. Но Кулик – это гораздо больше. Кулик – это Олег Кулик, победитель многочисленных бьенналей звезда арт-аукционов, человек, представляющий Россию за рубежом вот уже 20 лет. Вы спросите: почему именно он? А мы ответим: да потому, что именно Кулик может сделать за нас с вами все, что сами мы делать стесняемся. За нас с вами он искушал жирного швейцарца. За нас с вами пересек Монгольскую степь. За нас, россияне, он повесил за шею восковую Бьорк и вымазал куриным пометом Л.Н. Толстого.

Все три этажа ЦДХ на Крымском Валу отдали ему под персональную выставку – итог беспокойной двадцатилетней творческой деятельности. Ради триумфа Кулика дом затянули изнутри черным целлофаном, превратив в сатанинскую обитель. Посетители почти вслепую пробираются по хрустящим тоннелям. Чем выше, тем ближе

к началу творческой деятельности великого человека. Эволюция Кулика идет сверху вниз: от человека-собаки до парящего на веревке под потолком чучела Гагарина. Однако рядовой посетитель об этом не догадывается, он осматривает выставку в обратном порядке – от фойе и выше, от современности к прошлому. Бродит по залам и не поднимает глаз к потолку, не замечает чучела теннисистки в шрамах, Гагарина и плексигласовых листов с вырезанными квадратами. А до самого верха, до зверинца, где в клетках лают, совокупаются и спят собаки-кулики (видеоинсталляция), и вовсе не доходит. Интернет полон жалоб: «За что я платила 200 рублей?» – вопиет Т. из района Кунцево. За Кулика, милая Т., за мужчину, прославившего и Кунцево в том числе. Часть России, всегда мечтавшую сделать какую-нибудь пакость, но постеснявшуюся заявить об этом в полный голос, на высоком художественном уровне, в отличие от Олега Кулика.

А. Штейнер

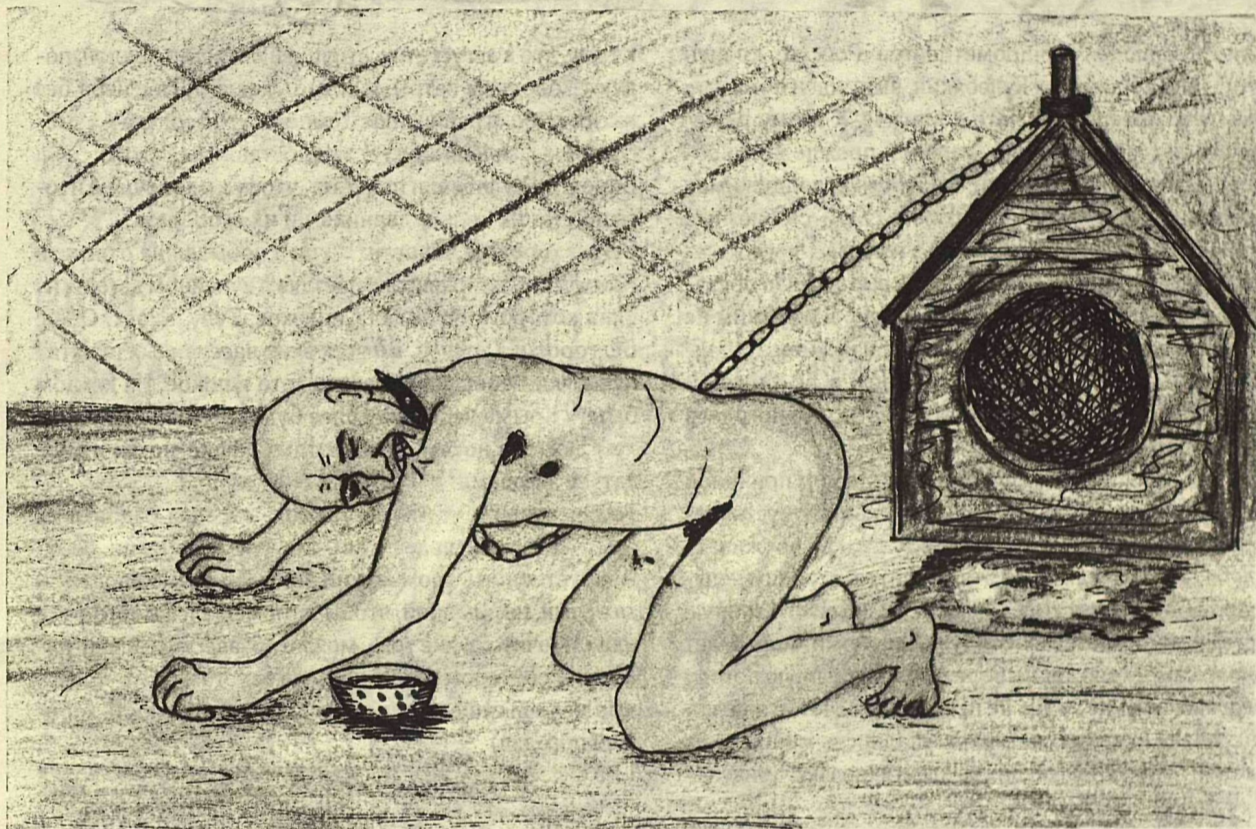


Рис. Маша Андреевой

переплеты остались прежние, но состав замечательных людей радикально изменился. Раньше все были, если использовать формулировку чеховского персонажа, «цари да герои», в крайнем случае академики и мореплаватели. А нынче попадаются такие, что и не знаешь, что же о них сказать. Даже про живых нынче пишут. Про губернатора Московской области Громова, футбольного тренера Газзаева, недавно написали про Примакова, очень интересно получилось. Но вот логический предел, кажется, преодолен. В качестве замечательного человека, так сказать, презентован Григорий Ефимович Распутин. Похотливый старец 45 лет от роду, якобы лечивший наложением рук все болезни. С биографией его дела обстоят крайне загадочно – известно только когда он был убит и как, в остальном – полный туман. Книга так и построена: принадлежал ли Распутин к секте хлыстов? – не известно, был ли Распутин немецким шпионом? – не известно, был ли он любовником

императрицы Александры Федоровны? – не известно. А может быть, ее фрейлины Вырубовой? – не известно. Одним словом, налицо полный ЖЗЛ. **Алексей Варламов. Григорий Распутин. – М.: Молодая гвардия, 2007, 852 стр. (Жизнь замечательных людей)**

ДАЛИЯ ТРУСКИНОВСКАЯ. ГОСУДАРЕВЫ КОНОЮХИ

Действие двух детективных историй, собранных под одной обложкой, происходит в XVIII веке. Это уже шаг вперед в известном смысле. Раньше все больше писали о криминальных событиях предреволюционной эпохи. У Трускиновской следствие ведет первый российский спецназ – Приказ тайных дел. Организован он был в 1654 году царем Алексеем Михайловичем из конюхов кремлевских Аргамачьих конюшен. Один именина чего стоят. Богdash, Семейка, Данилка Менжиков и их начальник Деметий Большаков. Они выслеживают убийц и налетчиков, запугавших всю Стромынку, спасают по-

павших в беду скоморохов, находят клад. Все очень просто и снабжено неопишущим посконным колоритом. Получается не намного хуже, чем у Владимира Сорокина. И еще ближе к корням, разумеется. **Д. Трускиновская. Государевы конюхи. – М.: Алетейя, 2007, 544 стр.**

ДМИТРИЙ ГЛУХОВСКИЙ. «МЕТРО-2033»

Гражданам пассажирам сделан подарок – из печати вышла беллетризованная версия схемы Московского метрополитена. На 2033 год Глуховским запланирована планетарная катастрофа. Дожить бы! Очевидец, девушка, чей мумифицированный труп главный герой находит в обменнике у метро ВДНХ, пишет фломастером на стенах печальную хронику последних дней человека на Земле. Огненный смерч. Горы трупов. Одиравшие собаки. Кровавая рвота. В сторону области проезжает одинокий танк, стреляя во все стороны. «Спасибо феназепаму», – записывает последний человек и

умирает. Выжили только пассажиры Московского метро. **Д. Глуховский, Метро – 2033. – М.: «Популярная литература», 400 стр.**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ФАЗЕНДА

Как известно, фазендой российские телезрители стали называть свои дачи и огороды сразу после просмотра бразильского сериала «Рабья Изаура». Хотя она там и не боролась с плохой погодой за жизнь капусты и огурцов, но сходство проблем обнаружилось огромное. С тех пор овощных трудностей в нашей стране не поубавилось, поэтому в нашем телеэфире и идет передача «Фазенда». Вот ее ведущий выезжает на белом коне на дачу к Антонине Григорьевне. Женщина поит наездника чаем и сообщает, что тащила воду аж из Москвы, вот все руки надорвала. Молодец тут же приступает



к выкапыванию колодца. Комментирует: берете двух рабочих, пусть они выроют яму глубиной 300 м, затем забетонируют стенки, потом окантуйте колодец декором, и все – колодец готов! Дачница не верит своим глазам – у нее прямо в студию приглашен молодой мужчина, которому давно перевалило за 150 лет. А все вода! Он ее пьет прямо из-под крана. Поэтому церковь – за воду, депутаты – против, публика просто ликует. А мы гордимся отечественным телевидением. **ТВЦ, по будням, 16.30**

НОВОЕ ВРЕМЕЧКО

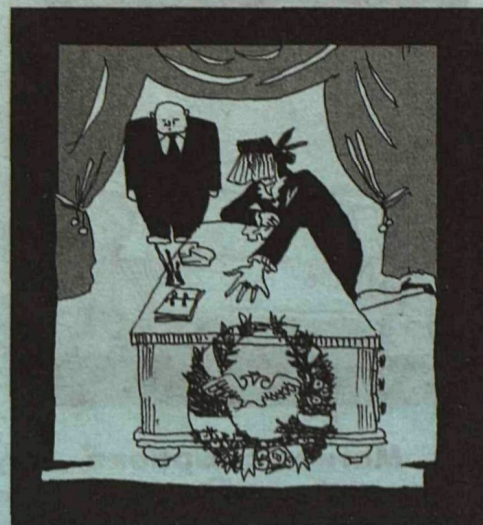
Обвалился балкон на Парковой улице, старушка сломала ногу, вот парочка обманутых вкладчиков, найдена холерная палочка – таким прекрасным было «Времечко» еще недавно. Теперь оно новое, выходит днем, в формате ток-шоу.

В первых рядах всегда сидят попы в рясах, во вторых – мелкие депутаты, а дальше – все те же старушки, вкладчики и холерные палочки. Собравшиеся решают проблемы уже вселенского масштаба, типа пить или не пить им воду, полезна она для организма или вредна? В качестве наглядного примера в студию приглашен молодой мужчина, которому давно перевалило за 150 лет. А все вода! Он ее пьет прямо из-под крана. Поэтому церковь – за воду, депутаты – против, публика просто ликует. А мы гордимся отечественным телевидением. **ТВЦ, по будням, 16.30**

СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ С ОЛЬГОЙ Б.

Все программы на канале ТВЦ – не настоящие, а как бы игрушечные. Вот с виду вполне взрослая и вменяемая женщина Ольга Б. на полном серьезе пытается каждую неделю развести склоку на волнующую тему. Казалось бы, для женщины это несложная задача, но на канале ТВЦ она превращается в какой-то детский сад. На

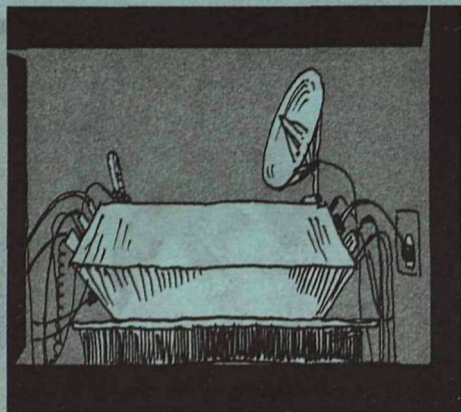
КРАСИВАЯ СМЕРТЬ



Горизонталь власти

Перестали быть политическим карликом? Заняли достойное положение в обществе? Высоко поднялись в системе вертикали власти? Заранее позаботьтесь о горизонтальной! Государственный чиновник федерального уровня не зря ежедневно заботится о родной земле – она должна принять его достойно. Именно на гробах отцов нации стояла и будет стоять сильная, единая Россия. В этом сезоне в моду входят дорогие крепкие гробы, изготовленные по спецзаказу из рабочего стола чиновника. Тяжелая древесина, пропитанная атмосферой государственного учреждения, натуральная кожа диванов из комнаты отдыха, обивка из триколора. В ногах покойного располагают символы российской государственности: бронзовую статую двуглавого орла, освященный церковный колокол и портрет президента (для депутатов Государственной Думы предусмотрена опция – ритуальный терминал для голосования с позолоченными кнопками «за» и «против»). На гроб укрепляется проблесковый маячок синего цвета. Покойный транспортируется к месту последней службы по встречной полосе на служебной «Ауди» представительского класса и обретает вечный государственный покой в склепе, выстроенном по образцу здания горкома партии. У гранитного входа действует бюро пропусков, устанавливается турникет и круглосуточно дежурит охранник.

Рис. А. Зубкова



Могила с караоке

Корпоративные похороны – вершина менеджмента, последний аргумент в пользу эффективности офисной культуры, символ процветания вашей компании. Для похорон менеджера среднего звена разумно использовать небольшие, но комфортабельные гробы экономического класса, взятые в кредит. Первый из одиннадцати способов удивить гостей на таких похоронах – пластиковое евронадгробие с жалюзи и отделениями для сотового телефона и ежедневника. В нем предусмотрен разъем для подключения к интернету на случай, если коллеги будут навещать усопшего «на выходных». Могила устраивается таким образом, чтобы удовлетворить все запросы коллег покойного, – имеются встроенный mp3-плеер, небольшая плазменная панель для просмотра DVD, терминал для заказа продуктов в сети магазинов «Утконос», караоке. Могила станет украшением корпоративного кладбища, если в памятник будут «закачаны» все «фотки», сделанные вашим служащим в Египте и Турции, а под его интерактивным портретом вместо дат рождения и смерти будут размещены внутренний номер его офисного телефона и адрес электронной почты. Подробности остальных десяти способов удивить гостей ваших корпоративных похорон вы всегда сможете узнать на нашем сайте www.last-management.org.

Рис. А. Зубкова



Рис. А. & И. Аксеновых

Главный оппонент Гидрометцентра России, колдун погоды Иван Иванович Кулебякин, вынужден объявить о том, что прекращает лето в Москве. К этому решению его подталкивает ряд причин и прежде всего состояние столичных больниц, с которыми колдун имел несчастье познакомиться в июле в связи с болезнью друга. Столкновение с системой отечественного здравоохранения привело Кулебякина к выводу, что обстановка в больницах убога, персонал груб и одержим желанием помочь ближнему, а жаждой наживы. Неприятные открытия, сделанные колдуном в больничной среде, естественно, не замедлят сказаться на погоде: в августе в столице будет пасмурно.

Вторым немаловажным фактором, ставшим причиной преждевременного окончания лета, оказалось установление счетчиков горячей воды в доме, где проживает Кулебякин. Тот факт, что эта грабительская процедура проводится без скидок и льгот, подрывает нервную систему многолетнего колдуна, который много лет подряд самоотверженно борется за солнечную погоду в Москве, никому за это не предъявляя счетов и не устанавливая никаких счетчиков. Жадность московских властей, пересчитывающих каждую капельку, приведет

к тому, что в августе над столицей нависнет циклон, подуют холодные ветры, и вода будет литься с неба без каких-либо ограничений. Температура воздуха и атмосферное давление будут предоставлены самим себе. Впрочем, Кулебякин полагает, что это в конечном итоге пойдет на пользу дачникам и их огородам.

Есть и хорошие новости: Колдун побывал на отдыхе в Крыму. Ему понравилась поездка в купейном вагоне, из окна которого он видел Серпухов, Тулу, Курск, Орел, Белгород и Харьков. Во всех этих населенных пунктах Кулебякин обещает оставить лето в покое. На южном берегу Крыма небо тем более будет им очищено, причем даже по ночам, чтобы отдыхающие могли любоваться звездами.

Тем, кто хочет, чтобы август хоть изредка радовал их атмосферными явлениями, колдун Кулебякин рекомендует купить громоздкий зонт. По возможности – тяжелый, нескладной, чтобы не помещался в портфель или сумочку. Кроме того, можно обзавестись плащ-палаткой, свитером и резиновыми сапогами. Эти приятные мелочи существенно повышают вероятность хорошей погоды.

Пресс-секретарь колдуна Кулебякина
Улья Нова

пример, Ольга Б. хочет обсудить проблему Единого государственного экзамена. В добрый путь! Как она это делает на канале ТВЦ? Берется прямо в кадре разгадать несколько вопросов из теста. Ни одного правильного ответа! А ведь она, по собственным словам, высокообразованная женщина, которую мечтает записать любой вуз. Скандал? Да как сказать... Прямо ответить женщине, что происходит глупость, не очень решаются даже специально приглашенные зрители, которых она пытается ра-

зозлить. Они мнутя, стесняются, а потом уж и наступают вечер. Поздно, пора спать.
ТВЦ, вторник, 23.10

СПОРТ

ТЕННИС. КУБОК ФЕДЕРАЦИИ

За тем, как Тарпищева не пускали в США, крещеный мир следил с большим интересом. Это было гораздо интереснее самого по себе теннисного кубка, на который он собирался поехать в качестве главного тренера сборной. Ожидание звонка из американского посольства затмил даже травму Серены Уильямс. Визу Шамилю Анвяровичу дали, только когда его подопечные собрались выйти на корт. Зря, конечно, они это сделали. Тарпищев скореенько перелетел через Атлантику, дал все необходимые указания – и состоялась сенсация. Чемпи-

онка Уимблдона Винус Уильямс, сражавшаяся как черная пантера, в решающей парной встрече собиралась спасти Америку, но вместо этого Лена Веснина спасла Россию. Больше Тарпищева в Америку, конечно, не пустят. Ну и ладно, финал-то с итальянками будем играть в Москве. Кубок Федерации, полуфинал США – Россия. Стоу, 13 – 15 июля

ФУТБОЛ. КУБОК АМЕРИКИ

Всем известно, что аргентинские футболисты очень боятся бразильцев, даже если они из России и Украины. Поэтому для Кубка Америки (проходил в Венесуэле) Аргентина собрала своих суперзвезд и разгромила всех, до кого дотянулась, с общим счетом 13:3. Бразильцы же, наоборот, всем проиграли, даже мексиканцам и уругвайцам. Понятно, что в финале у наших никаких шансов выиграть не было, но случилось чудо. Брази-

ли из Восточной Европы заколотила три безответных мяча. Один гол забил Элану из донецкого «Шахтера», а второй – Вагнер Лав из московского ЦСКА. Если бы ребята так же играли в чемпионатах Украины и России – цены бы им не было. Но пока новоиспеченные чемпионы Америки, как следует, обмоют титул, погуляют по Рио – уже и чемпионат России закончится. Что нам с этим Вагнером потом делать? Надо продавать, пока не поздно. И покупать аргентинцев. Кубок Америки по футболу. Финал Бразилия – Аргентина. Стадион «Хосе Паченко Ромеро», Мараканбо (Венесуэла), 15 июля

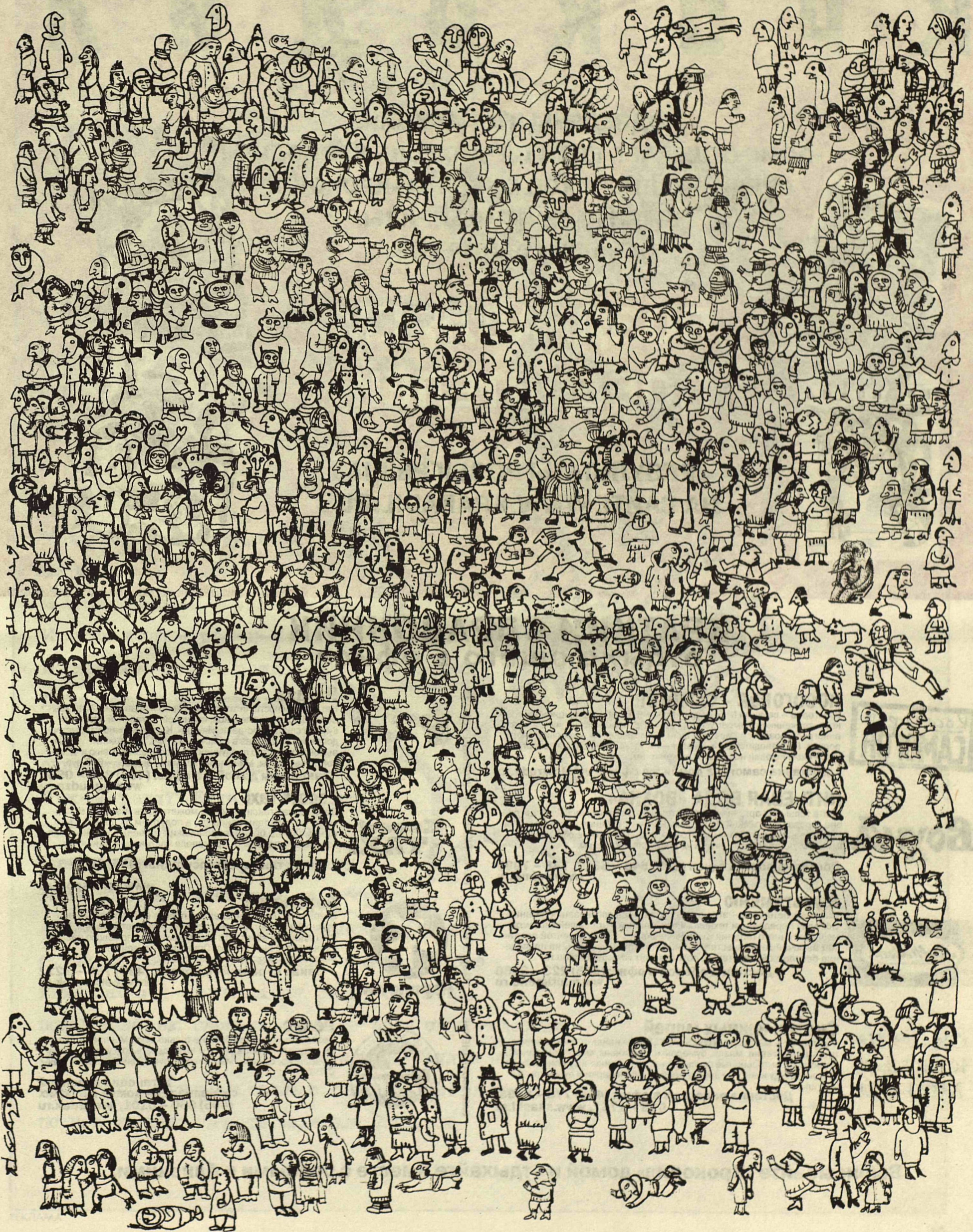
Обозреватели
«Лимпопо»: Александр Медведев, Алла Шендерова, Наталья Фалькон, Наталья Афанасьева, Мария Варанд, Арсений Штейнер, Юрий Арпишкин, Владимир Мозговой



Рис. Маша Андреевой



НИКОЛАЙ КРАЩИН: ПРАВДА О СЛОНАХ И ЛЮДЯХ



ОФИС ОТДЫХАЕТ, ЕСЛИ ТЫ ЧИТАЕШЬ КРОКОДИЛ



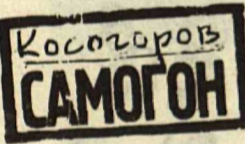
**ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ АКЦИИ
«ОФИС ОТДЫХАЕТ. ЕСЛИ ТЫ ЧИТАЕШЬ «КРОКОДИЛ»!
СРЕДИ ПОДПИСЧИКОВ ЖУРНАЛА «КРОКОДИЛ»
БЫЛИ РАЗЫГРАНЫ ПРИЗЫ
ОТ НАШИХ ПАРТНЕРОВ.**

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

**РЕЗУЛЬТАТЫ РОЗЫГРЫША
НА САЙТЕ WWW.KRAKADIL.RU .**



КРАТКИЙ СПРАВОЧНИК отдыхающего в офисе



КОСОГОРОВ – САМОГОН

Косогоров – самогон № 5 – удивительный напиток, традиционная жидкость тружеников, символ успеха нации. Производится из чистейшего винограда, создает в душе праздник, а в помещении – хорошее настроение. Производится неразбавленным, употребляется без взбалтывания. Рекомендован настоящим энтузиастам.

Доставка самогона домой и в офис www.alcotrade.ru



ПИТЬЕВАЯ ВОДА «ВОХНА»

Пейте только из артезианского источника в экологически чистом районе города Павловский Посад из скважины глубиной 70 метров. Или заказывайте воду «Вохна» из этого источника прямо в офис или домой. Мы утолим вашу жажду в удобное для вас время.

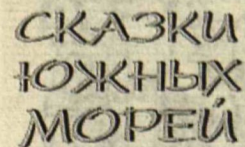
Доставка воды в офис: (495) 543 – 8317, 748 – 7990
www.vohna.ru



Мультименю

Наша компетенция – это профессиональная организация питания. Обладая передовыми технологиями, опытом и новейшей системой корпоративного питания, мы обеспечиваем наших клиентов продуктом высочайшего качества. Вы можете оставить заявку на проведение бесплатной дегустации, посетив сайт www.multimenu.ru

Доставка обедов в офис: (495) 223 – 2686
www.multimenu.ru



Сказки южных морей

В интернет – магазине WWW.SKASKI.RU вы найдете луки, духовые трубки, томагавки, маски, бумеранги, барабаны, маракасы, гонги; диджериду, интерьерные скульптуры, светильники из ратанга, восточную посуду и многие другие необычные подарки и сувениры в этностиле.

Доставка подарков в офис: (495) 778 – 9438,
618 – 1767, www.skaski.ru

УТОЛЕНИЕ ГОЛОДА



Якудза

Нет возможности питаться регулярно и правильно? Закажите блюда европейской, японской, китайской и тайской кухни в службе доставки «Якудза». Круглосуточно мы быстро доставим ваш заказ в офис или на дом. Вас приятно удивят высокое качество продукции, разнообразное меню и демократичные цены. Минимальная сумма заказа – 697 руб.

Заказ еды домой и в офис: (495) 363 – 0566
www.yakudza.ru

ПЕРЕМЕЩЕНИЕ



Escort Taxi

Делая заказ такси у нас, вы можете быть уверены: мы никогда не подводим клиентов, а подвозим их. Только у нас минимальные цены и европейский уровень обслуживания. Теперь вы спасены от произвола частников и чайников.

Заказ такси круглосуточно: (495) 101 – 101
– 9
www.taxiescort.ru

РАЗВЛЕЧЕНИЕ



Аэропоток

Летайте не только во сне! Для полета в «Аэропоток» не нужно быть опытным спортсменом или экстремалом. Просто падайте и взлетайте одновременно с помощью нашего уникального симулятора. Приводите друзей или организуйте корпоративные полеты.

Заказ свободного полета: (495) 795 – 1212
www.aeropotok.ru

САМОСОХРАНЕНИЕ



Реакс

Безопасным должен быть не только секс. Мы предоставляем услуги пультовой охраны на федеральном уровне. Охрана квартир, офисов, магазинов, коттеджей. ПРИЕДЕМ. БЫСТРО.

Установка охранной сигнализации
домой и в офис: (495) 660 – 0101, www.reax.ru

Выписывайте «Крокодил» домой и отдыхайте вместе с родными и близкими.

100.1 FM

СЕРЕБРЯНЫЙ
ДОЖДЬ

Михаил Козырев

Ведущий программы "Мишанина":
понедельник, пятница
с 20:00 до 22:00

Миша Козырев очень любил,
когда рок-н-ролл.

И чтобы музыка — рок-н-ролл.

И чтобы кино — рок-н-ролл.

И одежда — рок-н-ролл.

Даже, бывает, в ресторане
приносят ему борщ, а он
спрашивает официанта:

"Рок-н-ролл?". Если тот говорит

"да", то он ест, а если говорит

"нет, это борщ с пампушками", то

Миша говорит "сами ешьте свой борщ,

я рок-н-ролл хочу". И вот однажды случайно

оказался Козырев в Актюбинске, а там вообще

никакого рок-н-ролла нет. Заскучал Миша,

пошел в ларек, смотрит — рок-н-ролл стоит недорогой.

Он его выпил, и сначала было рок-н-ролл, а потом

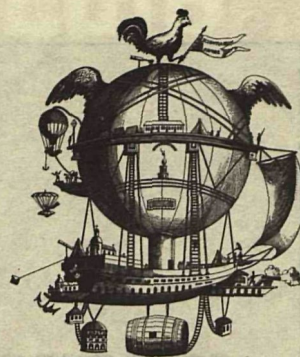
пришлось в больницу ехать с пищевым отравлением,

потому что рок-н-ролл паленым оказался.





КРОКОДИЛЬСКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ БЮРО (КГБ)



КРЫМСКИЙ КАМЕНЬ

Заметки путешественника Вадима Кругликова, странствующего по России – стране поистине великой, однако весьма отдаленной и изученной слабо

КРЫМ В ЦИФРАХ И ФАНТАХ

Площадь - измерения не проводились.

Население - приезжее.

Официальный цветок - горная лаванда.

Официальное животное - сколопендра.

Герб - осьминог, держащий в щупальцах кинжал и книгу «Конституция Крыма». Внизу - лента с девизом: «Зло порождает надежду».

Флаг - любое полотнище с надписью: «За буйки не заплывать!».

Праздники - День вина, отмечается с первого по последний четверг октября; День сколопендры, отмечается на русском языке.

Среднегодовая температура воздуха - измерения не проводились.

Температура кипения воды - из-за экономии пресной воды ее кипение в Крыму считается государственным преступлением.

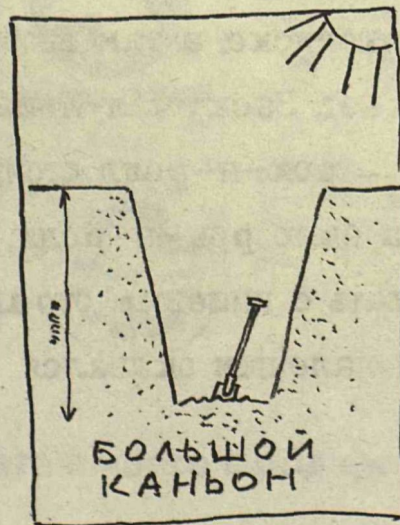


ь!» - шепнул он. Мы нагнули головы, и мимо протарахтел украинский пограничный катер. Выждав несколько времени, мы продолжили свой путь, взяв немного мористее. Вскоре мы увидели не приметный свет фонарика, на который, сменив галс, и направили свое судно. На берегу нас встретила небольшая группа российских патриотов. «Хай живе ридна Россия! Здоровеньки булы!» - приветствовали они нас. «Булы здоровеньки», - ответили мы и тут же сели в спрятанные в кустах машины, чтобы отправиться в столичный город Ялту.

УТРО

Утром ко мне в номер пожаловала целая делегация официальных лиц во главе с председателем Верховной рады Автономной Республики Крым Анатолием Гриценко и мэром Ялты Сергеем Брайко. Они сказали, что рады видеть у себя в гостях человека, путешествующего с познавательной целью в поисках великих чудес России, что они искренне надеются на обретение этих чудес именно в Крыму и что после этого ждут притока средств из российского бюджета на целевые программы по поддержанию и пропаганде вновь обретенных чудес. После этого Брайко вполголоса заметил, что они рассчитывают на мою поддержку и протекцию в этом, как он выразился, «нашем дельце», и крикнул: «Гасан, неси!». Возник Гасан, татарин, поставил передо мною большой, чем-то заполненный мешок и спросил, не приехал ли со мной их брат Константин Затулин. Я ответил, что нет, и, в свою очередь, поинтересовался, что в мешке. Гасан горячо заговорил, что там подарок - рапаны, десятисантиметровые, уже вываренные и ободранные ракушки, их только лаком покрыть и склеить в пирамидку по четыре штуки. Такая пирамидка в Москве уйдет по тысяче за милую душу. Можно, конечно, и не склеивать, а продавать как пепельницы.

Еле сдерживая себя, я сказал, что подобные вещи противоречат моим представлениям о чести русского путешественника. Брайко заверил меня, что вполне понимает мое негодование и что сам поступил бы так же, но не в случае с рапанами. Затем он предостерег меня от контактов с симферопольскими, которые только и мечтают, что пилить бюджетные деньги, и которых поддерживает председатель Совета министров В. Плакида, имя которого он даже называть не хочет. Завершив эту тираду, Брайко и остальные наконец ретировались. После их ухода я нашел в ванной семь оставленных ими бутылок необычайно дорогого коллекционного вина «Биомицин белого камня», три из которых были выпиты. Не успел я перевести дух, как ко мне ворвались две крайне легкомысленно одетых девушки с мешками, в которых оказались рапаны. Девушки тут же стали снимать с себя то небольшое, что на них было. Остановив их в этом предприятии, я спросил, кто они такие. Выяснилось, что их, Ингу и Валентину, послали люди В. Плакиды с целью вручить мне подарки и, по их выражению, «удовлетворить». Я отдал девушкам «Биомицин», заставил забрать мешки и потребовал оставить меня в покое. Когда они ушли, я обнару-



жил на ковре рапан. Он был мелкий и неободранный.

ПОЛДЕНЬ

В поисках чудес я по рекомендации Администрации обратился к искреннему патриоту и знатоку края Лейше Замлинскому, которого нашел на Массандровском пляже. Лейша рассказал, что Крым - это большой морской камень, который неожиданно вышел из воды летом 1787 года. Через несколько дней, когда он еще не успел обсохнуть, мимо проезжала Екатерина II, которая его открыла и назвала. Таким образом, Крым - исконно русская земля. Первоначальное население Камня составили члены царской свиты и их родственники, насильно выписанные из Петербурга. Однако довольно быстро выяснилось, что жить в Крыму нельзя. Здесь можно только отдыхать для любви, развитию которой способствует уникальное сочетание местных природно-климатических факторов с только что приготовленным шашлыком. Человек, находящийся в Крыму слишком долгое время, начинает сохнуть от избытка любви, чахнет и заболевает туберкулезом. Так, например, погиб известный врач Чехов. Кратковременный же отдых на поверхности Крымского Камня наполняет отдыхающих энергией, легким, необременительным либидо, они пребывают в полезном для организма русском томлении, к которому исторически любят присоединяться украинцы, татары и печенег.

Выслушав этот необычайно интересный рассказ Лейши, я отправился в номер, где нашел спящим в моей постели обнаженного, женственного вида юношу. В углу стоял мешок с рапанами. Разбудив молодого человека, я выставил его вместе с мешком за дверь.

ВЕЧЕР

К вечеру выяснилось, что одно из самых замечательных чудес Крыма - натовцы. Этот небольшой, поросший щетиной на-

род живет здесь в горах небольшими бродячими шайками, которые прячутся в норах или заброшенных пещерных городах. Питаются натовцы изюмом и сырыми сколопендрами. В период убывания луны натовцы становятся агрессивными и беспечными. Они могут перебежать дорогу, крикнуть в окно собакой или даже утащить шашлык, оставленный на столе в беседке. Крымчане натовцев недолюбливают и всякий раз стараются их изловить. Наловленных натовцев свозят в Никитский ботанический сад, где они живут некоторое время в зарослях глицинии, пока их достаточно не накопится. После этого их кормят, мажут кизилевым вареньем и на надувных матрасах отправляют на родину, в Османскую империю. Считается, что натовцы - это одичавшие потомки османских солдат, рассеявшихся по горам после их разгрома в последней русско-турецкой войне в середине прошлого века. Османцы платят за них итальянскими кожаными куртками. Я видел натовцев: это довольно пугливые дикари, издающие гортанные звуки. Считается, что отпугнуть натовцев от жилья можно при помощи тыквенных семечек, насыпанных кругом.



РАПАНЫ

Когда мы наконец добрались до него по невероятно длинной лестнице, я с удивлением обнаружил живущих там Виктора Цоя, папу Иоанна Павла II, Джанни Версаче, принцессу Диану и Бориса Гребенщикова. На мой вопрос, он-то как здесь оказался, Борис улыбнулся и растворился в воздухе. Гасан рассказал мне, что Красный Рай - место отчасти потустороннее, поскольку здесь происходят контакты. В подтверждение этого я вскоре заметил стандартное НЛЮ, из которого крупные зеленые гуманоиды вытаскивали ящики с надписью «Рапаны».

УТРО

Не очень ясно, что со мной происходило в Красном Рае, но с рассветом я оказался на дегустации на винзаводе «Массандра». Дегустация была ритуалом приобщения к священному крымскому напитку под названием «вино». Происхождение «вина» никому здесь не известно. Существуют гипотезы, что крымское вино - это незасохшее мумие или выделения летучих мышей, в крайнем случае - результат нарушения течения грунтовых вод. Крымское вино добывают слепые карлики-виноделы, живущие в подвалах винзавода, достаточно глубоких и протяженных. Рассказывают, что там есть ходы, по которым можно выйти к морю, к Белому замку, на Ай-Петри или в один старый дом на Халтурина. В течение года карлики прячутся в подвалах, но в определенный день Администрация бьет в рельсу, и тогда виноделы, щурясь, выносят на поверхность три больших бочки с «вином трех сортов - кисляк, искряк и шмурдяк». Целый год это вино разливают в бутылки и клеят на них этикетки самых раз-

НОЧЬ

Нарочный принес письмо из Администрации: «Уважаемый, ни в коем случае не появляйтесь на Поляне Сказок!». Я сжег его в камине. Это не принесло мне успокоения. В дверь постучали. Прибывший оказался утренним татаринцем Гасаном, который принес мне мешок рапанов и предложил посетить удивительное место недалеко от Алушты, поселок Красный Рай, расположенный на высокой горе.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ ГЕЙ?

Гордиться. Крымчане относятся к половым извращениям как к праву на отдых.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ ЛЕСБИЯНКА?

Загорать. Больше в Крыму лесбиянкам делать нечего.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ В КРЫМУ

Дом-музей писательницы Леси Украинки в Ялте. Наиболее интересные экспонаты:

- шлепанец А.М. Горького;
- хатка горного крымского бобра;
- трубка А.П. Чехова, забытая им в доме Л. Украинки;
- морской ботик Петра I (модель из ракушечника);
- картина И.К. Айвазовского «Валы № 10-35, вид сверху».

Во дворе можно осмотреть женскую фигуру «Лысая», неизвестного, предположительно, автора.

Севастопольский академический

русский драматический театр им. А.В. Луначарского.

Трагедия «Ромео и Джульетта», премьера, на русской литературной мове.

Театр им. Чехова (Ялта). Репетиция симфонического оркестра Крымской государственной филармонии под управлением А.Ф. Гуляницкого. Пантомима, комические диалоги, жесь.

Пещера «Мраморная» (с 1992 года - в Международной ассоциации оборудованных пещер). Сауна, джакузи, бильярд, массаж, шампунь, пирожки. Строго, без интима.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ БЛЮДА

САЛАТ «ЦЕЗАРЬ» ПО-КРЫМСКИ - тцательно перебранная мушмула с сочками сырой барабули и мелко нарезанными лепестками магнолии, заправленная розовым маслом.

КОМПЛЕКСНЫЙ ОБЕД «КУРОРТНЫЙ» из любого блюда, подается четыре раза в день с вином «Искряк по рубль сорок» в парусном ресторане «Эспаньола» на набережной Ялты.

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Вопрос: Как пройти к морю?

Ответ: Мы сами не местные.

мат влажный, плавки к утру не высыхают.

Вопрос: Над кем любят смеяться ялтинцы?

Ответ: Над сочинцами. У них кли-

Вопрос: Откуда в Херсонесе античные развалины?

Ответ: Развалили крымчане.



Рис. М. Максимовой

1. Развалины

2. Молодежная атомная музыкальная станция «Казантип»

3. Дельфинарий

4. Бар «Штурвал»

5. Развалины

6. Сколопендра

7. Развалины

8. Дом творчества «Шахтер»

9. Гора «Профиль Волошина»

10. Экскурсионный маршрут «В гостях у крымских татар»

11. Пещерный монастырь

12. Перевал смерти

13. Дегустационный зал

14. Грот им. Виктора Цоя

15. Чебуречная «Лунная дорожка»



«Рождение Митволя в природоохранной зоне»

245мм x 305мм, перламутр, смешанная техника

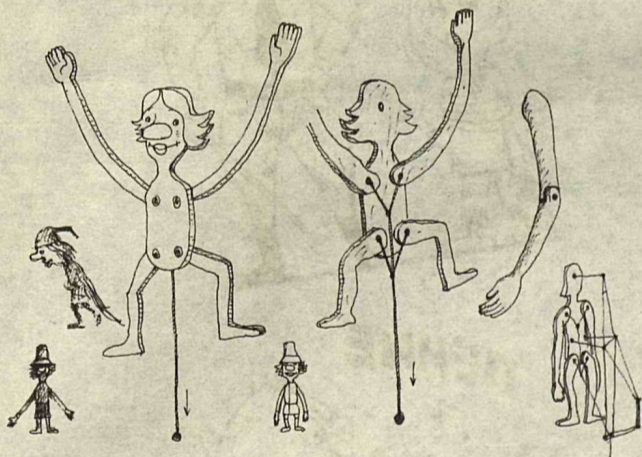
ПЕТРУШКА -2014

Эскизный проект талисмана зимней Олимпиады в Сочи
Автор – Владимир Буркин

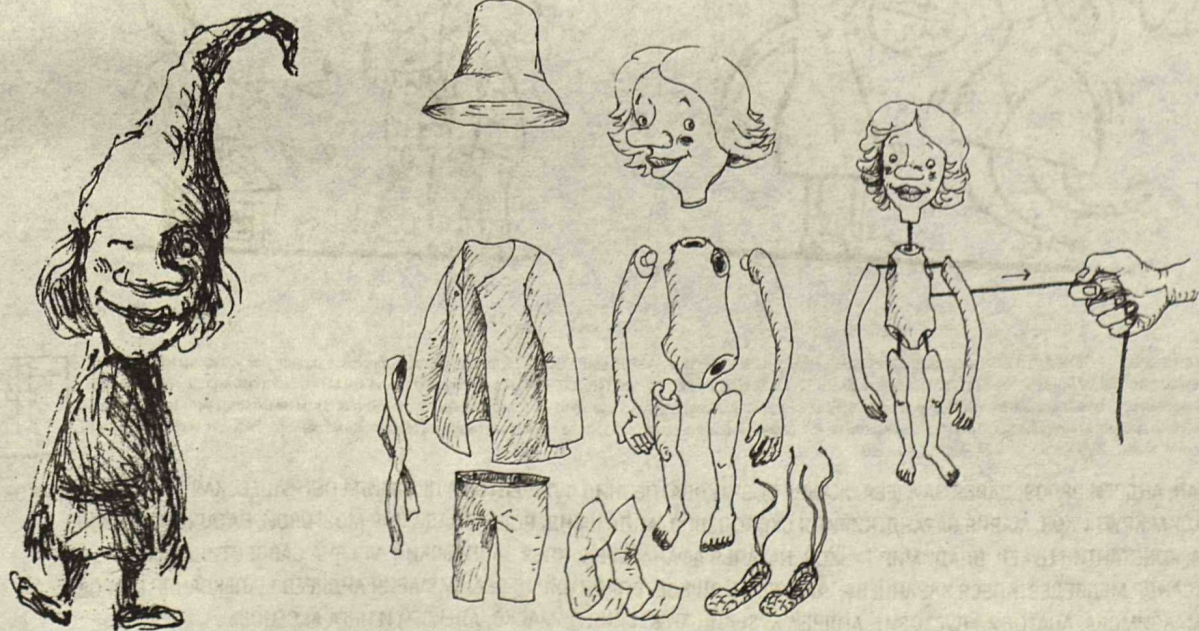
фиг. 1. Петрушка – символ России



фиг. 1.4 2. Где Петрушка – там победа



фиг. 7-а.. Сегодня – Петрушка, завтра – чемпион!



Тест и Драйв
на Смотровой

**Хотите новую машину?
Нет времени выбрать?**

**Мы приглашаем Вас на
«Тест и Драйв на Смотровой».**

Каждую субботу, с 14:00 до 21:00,
на Воробьевых горах, вы сможете
осмотреть и протестировать более
десяти моделей автомобилей одного
класса всего за один день.

**И купить, наконец,
машину своей мечты!**

СМОТР МАШИН СОСТОИТСЯ:
28 июля, 4,11,18,25 августа

Подробности на сайте testanddrive.ru

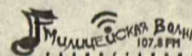
BRANDJET.



СИТИ-FM



autoNews.ru



AVTORU
WWW.AVTO.RU

ИЗВЕСТИЯ

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ online



КУПИ
АВТО

НОВАЯ
ПРЕСТА

STASHKARE

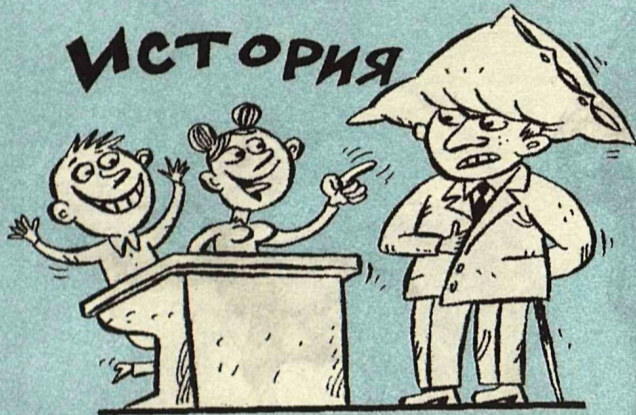
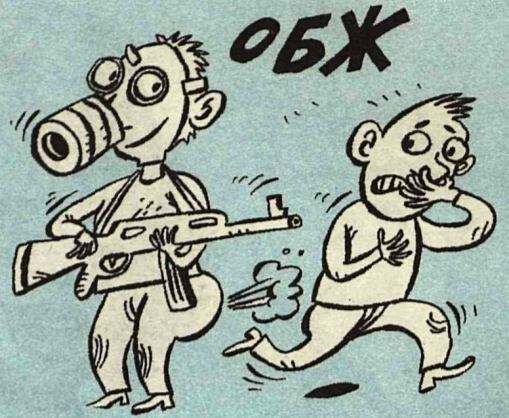
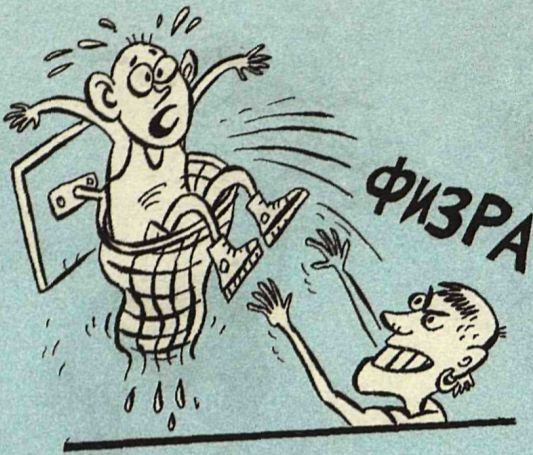
АВТОМАБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
шофёр



КРОКОДИЛ

Здравствуй, школа!

Воспоминания о детстве Александра Егорова



Ордена Трудового Красного Знамени сатирический журнал «Крокодил». Основан в 1922 году. Выходит ежемесячно. № 8 (2864). Август 2007 года. Учредитель и издатель — ЗАО «РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА КРОКОДИЛ». Главный редактор — Сергей Мостовщиков. Журнал зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 77-3183 от 10 апреля 2000 г. Адрес редакции: 101000 Москва, а/я 330. Телефон: (495) 625-64-46. Адрес в интернете: www.krakadil.ru. Электронная почта: info@krakadil.ru. Любое использование материалов и изображений, в том числе путем перепечатки, невозможно без письменного разрешения редакции. Материалы, отмеченные знаком ©, печатаются на правах рекламы. Редакция не несет ответственность за достоверность рекламных материалов. За информацию, опубликованную в рекламных объявлениях, ответственность несет рекламодатель. Присланные в редакцию рукописи не возвращаются. В случае публикации писем на страницах журнала редакция оставляет за собой право сокращать их и вносить исправления. Редакция не обязана вступать в переписку с гражданами, а также объяснять причины, по которым произведение не было опубликовано. © ЗАО «РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «КРОКОДИЛ», 2007



СВЕТЛАНА ГРОССУ, ВАЛЕРИЯ СЕЛИВАНОВА, ЮРИЙ ПАРФЕНОВ, ЕЛЕНА ЖАДАН, АНДРЕЙ ОРЛОВ, ДАРЬЯ ЗАЙЦЕВА, ЖАННА БОБРАКОВА, ЛЕОНИД ФЛОРЕНТЬЕВ, ЛЮДМИЛА ПЕТРУШЕВСКАЯ, ЕВГЕНИЯ ПИШКОВА, ЛЮДМИЛА ГРИГОРЬЕВНА САФАРЯН, ДМИТРИЙ ХРАПОВИЦКИЙ, ВАДИМ КРУГЛИКОВ, МАРИЯ ВАРАНД, КИРИЛЛ СКОРОДЕЛОВ, АЛЛА ШЕНДЕРОВА, ВЛАДИМИР МОЗГОВОЙ, НАТАЛЬЯ ФАЛЬКОН, АРСЕНИЙ ШТЕЙНЕР, ЮРИЙ АРПИШКИН, МАРИЯ УЛЯНОВА, КОНСТАНТИН ЦУКЕР, ВЛАДИМИР ТУЧКОВ, НАТАЛЬЯ АФАНАСЬЕВА, ИЛЬЯ ЗАСЛАВСКИЙ, УЛЯНА ЗАВОРОТИНСКАЯ, МАРИЯ ТУРГЕНЕВА, ЕВГЕНИЙ ЛЕСИН, ЭДУАРД МИХНЕВСКИЙ, АЛЕКСАНДР МЕДВЕДЕВ, АЛЕСЯ КАЗАНЦЕВА, АЛЕКСЕЙ МОШКОВ, ВЛАДИМИР НЕСКАЖУ, МАРИЯ АНДРЕЕВА, АЛЕКСАНДР ЕГОРОВ, ВЛАДИМИР БУРКИН, НИКОЛАЙ КРАЩИН, МАРИЯ МАКСИМОВА, АНАТОЛИЙ ПУСОВИТ, АНДРЕЙ КУЗЬКИН, ВИКТОРИЯ ЛОМАСКО, АЛЕКСЕЙ И ИНГА АКСЕНОВЫ, ЛЯЛЯ ВАГАНОВА, АРТЕМ ЗУБКОВ, ИГОРЬ МЕГЛИЦКИЙ, КОНСТАНТИН ВАЛОВ, АЛЕКСАНДР КОТЛЯРОВ, АНДРЕЙ КОЛПИН, ВИКТОР МЕЛАМЕД, КОЛДУН КУЛЕБЯКИН (ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОГОДЫ)